

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №83
Красносельского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Решением Педагогического совета
Государственного бюджетного дошкольного
образовательно учреждения детского сада № 83
Красносельского района Санкт-Петербурга
протокол № 1 от 30.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом Государственного бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 83 Красносельского района
Санкт-Петербурга
от «30» 08.2023 г. № 131-ФХД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ
группы кратковременного пребывания
раннего возраста от 2 до 3 лет № 1
общеразвивающей направленности**

Рабочая программа детей раннего возраста (2-3 года) разработана на основе
образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного
дошкольного образовательного учреждения детского сада №83
Красносельского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург
2023 год

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

| Наименование раздела | | Стр. |
|---|--|------|
| I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | | |
| Обязательная часть рабочей программы | | |
| 1.1 | Пояснительная записка | |
| 1.2 | Цель и задачи рабочей программы | |
| 1.3 | Принципы и подходы к формированию рабочей программы | |
| 1.4 | Характеристика особенностей развития обучающихся I младшей группы | |
| 1.5 | Планируемые результаты освоения воспитанниками рабочей программы в раннем возрасте (к трем годам): | |
| 1.6 | Система оценки результатов освоения рабочей программы | |
| 1.7 | Содержание работы в соответствии с контингентом обучающихся, их индивидуальными и возрастными особенностями в соответствии с частью образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений | |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | | |
| Обязательная часть рабочей программы | | |
| 2.1 | Содержание образовательной деятельности в I младшей группе по образовательным областям: | |
| 2.1.1. | ОО «Социально-коммуникативное развитие» | |
| 2.1.2. | ОО «Познавательное развитие» | |
| 2.1.3. | ОО «Речевое развитие» | |
| 2.1.4. | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | |
| 2.1.5. | ОО «Физическое развитие» | |
| 2.2 | Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы | |
| 2.3 | Взаимодействие с родителями (законными представителями) | |
| Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений | | |
| 2.4 | Комплексно-тематическое планирование работы | |
| III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | | |
| Обязательная часть рабочей программы | | |
| 3.1 | Режим пребывания обучающихся | |
| 3.2 | Режим двигательной активности обучающихся | |
| 3.3 | Система физкультурно-оздоровительной работы | |
| 3.4 | Учебный план по реализации рабочей программы | |
| 3.5 | Календарный график по реализации рабочей программы | |
| 3.6 | Расписание занятий в I младшей группе | |
| Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений | | |
| 3.7 | Организация развивающей предметно-пространственной среды в I младшей группе | |
| 3.8 | Материально-технические условия реализации рабочей программы | |
| 3.9 | Учебно-методическое обеспечение рабочей программы | |
| ПРИЛОЖЕНИЯ | | |
| 1 | Календарное планирование по воспитательной работе | |
| 2 | План работы по ПДД | |

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа группы кратковременного пребывания детей I младшей группы (Далее - Программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 83 Красносельского района Санкт-Петербурга и на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. № 30384);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 от 28 января 2021 года № 2 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №83 Красносельского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа I младшей группы (кратковременного пребывания) является составным компонентом образовательной программы ГБДОУ, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса и направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Рабочая программа ориентирована на активное освоение детьми от 2-3 лет разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно-изобразительных и трудовых) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках занятий, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. В большей степени, развивающие и образовательные ситуации, проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов

организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе рабочей программы лежит комплексно – тематический подход планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

1.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Цель обязательной части Программы: (ФГОС ДО п. 2.1., 2.4.) – создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности и создание развивающей образовательной среды для позитивной социализации, и индивидуализации детей.

Задачи обязательной части Программы: (ФГОС ДО п. 1.6.)

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Реализуемая Программа строится на принципах ФГОС ДО: (ФГОС ДО п. 1.2.)

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что

происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество детского сада с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4 ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

Характеризуя контингент воспитанников ГКП группы № 1 (утро), стоит отметить следующее, группу посещают 20 детей из них 9 девочек, 11 мальчиков. Отмечая возрастные особенности данных воспитанников, можно сказать, что основная особенность детей — это требование «Я сам», которое отражает, прежде всего, появление у них новой потребности в самостоятельных действиях. Воспитанники имеют повышенный фон доверия и привязанность к воспитателям, что позволяет создавать необходимые условия хорошего самочувствия и развития детей.

Отмечая особенности общения детей, стоит отметить значительное увеличивается запас слов, совершенствование грамматического строя речи, в речи детей проявляются элементарные высказывания об окружающем. Воспитанники данной группы активно проявляют потребность в познавательном общении со взрослыми, педагогами, сенсорная сфера – развита.

Воспитанники могут объединять предметы по внешнему сходству, а также учитывать общепринятые представления о группах предметов. В играх, в предметной и художественной деятельности у детей присутствует детская самостоятельность, речь сопровождает практические действия.

Воспитанникам данной группы имеется интерес к общению со сверстниками на основе действий с предметами и игрушками. Знакомы некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами. Таким образом анализируя возрастные особенности, мы можем сказать, что младшие дошкольники - это «деятели», где опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития.

1.5 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ (к трем годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения,

начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.6 СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментальный оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Педагогическая диагностика.

Реализация образовательной программы дошкольного образования предполагает анализ индивидуального развития детей. Такой анализ производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (анализа индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанного с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- социально-коммуникативная деятельность: умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Результаты педагогической диагностики по всем возрастным группам заносятся в карты наблюдений детского развития.

ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.7. СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В СООТВЕТСТВИИ С КОНТИНГЕНТОМ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ИХ ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ И ВОЗРАСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ В СООТВЕТСТВИИ С ЧАСТЬЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Включение парциальной программы в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, эффективно дополняет образовательную программу дошкольного образования. Выбор представленных парциальных программ обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности в раннем возрасте; потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива.

Программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Лыкова И.А.

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы. Программа апробирована, прошла общественную и научную экспертизу. Обеспечена методическими и наглядно-дидактическими пособиями. Адресована руководителям и воспитателям дошкольных образовательных организаций, педагогам дополнительного образования, специалистам системы повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, студентам педагогических вузов и колледжей. Будет полезна для работы в малокомплектных, частных и семейных детских садах.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание образовательной деятельности по областям в первой младшей группе

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

2.1.1. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОУ;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОУ;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в т.ч. их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его

примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

2.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОУ;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение,

сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

2.1.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;
формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В слово произношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

2.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В области художественно-эстетического развития основными задачами

образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОУ, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности

1. Приобщение к искусству

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

2. Изобразительная деятельность

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки,

плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

3. Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

4. Музыкальная деятельность.

1) *Слушание*: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) *Пение*: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) *Музыкально-ритмические движения*: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки *или содержания песни*.

5. Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОУ для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить

за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

2.1.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в т.ч., сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

Представленные программные задачи конкретизируются в календарном и перспективном плане работы на первую младшую группу №1 (ГКП). Содержание реализуется в совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного возраста.

2.2 ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

| Формы образовательной деятельности | | |
|---|---|---|
| Занятия | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| <ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно-диагностическая | <ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно-диагностическая деятельность; | <ul style="list-style-type: none"> - двигательная активность в течение дня; - игра. |

| | | |
|---|---|---|
| <p>деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование; - физкультурное занятие. | <ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование; - физкультурное занятие. | |
| ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | |
| Занятия | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - чтение; - игра; - игровое упражнение; - беседа; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - праздник. | <ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - педагогическая ситуация; - беседа. | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - игры с правилами; - творческие игры |
| САМООБСЛУЖИВАНИЕ И ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ БЫТОВОЙ ТРУД | | |
| | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Совместные действия; - наблюдения; - поручения; - беседа; чтение; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - рассматривание; | <ul style="list-style-type: none"> - Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка |
| ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА | | |
| Занятия | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| <ul style="list-style-type: none"> - Чтение; - Обсуждение; - Рассказ; - Беседа; - Игра | <ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор с детьми; - Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); - Продуктивная деятельность; - Беседа. | <ul style="list-style-type: none"> - Игра; - Продуктивная деятельность; - Рассматривание; - Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | |
| Занятия | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - конструирование; - рассказ, беседа; | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - ситуативный разговор с детьми; - конструирование; - рассказ, беседа; | <ul style="list-style-type: none"> - Игра |
| КОММУНИКАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | |
| Занятия | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| <ul style="list-style-type: none"> - Чтение; - рассказ; - беседа и беседа о прочитанном; - рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - игра-драматизация; - показ настольного театра; - разучивание стихотворений; | <ul style="list-style-type: none"> - Ситуация общения в процессе режимных моментов; - дидактическая игра; - чтение (в том числе на прогулке); - словесная игра на прогулке; - наблюдение на прогулке; - игра на прогулке; - ситуативный разговор; - беседа и беседа после чтения; | <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - подвижная игра с текстом; - игровое общение; - общение со сверстниками; - хороводная игра с пением; - игра-драматизация; |

| | | |
|--|---|---|
| - театрализованная игра; - разговор с детьми; - игра | - разговор с детьми; - разучивание стихов, потешек. | - дидактическая игра |
| ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | |
| Занятия | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| -Занятия (рисование, лепка, конструирование); -экспериментирование; -игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); -выставки работ | – Наблюдение; – игра; – игровое упражнение; – проблемная ситуация; – конструирование из песка | – игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); |
| МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | |
| Занятия | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| Слушание музыки; музыкально-дидактическая игра; разучивание музыкальных игр и танцев; | Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; музыкальная подвижная игра на прогулке | Музыкальная деятельность по инициативе ребенка |
| КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ РАЗНОГО МАТЕРИАЛА | | |
| Занятия | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| – Занятия (конструирование и художественное конструирование); – экспериментирование; – игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); | Наблюдение; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; игра; игровое упражнение; конструирование из песка | – Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); – самостоятельная конструктивная деятельность |

МЕТОДЫ ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ, ИСПОЛЪЗУЕМЫЕ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

| Название метода | Определение метода | Рекомендация по применению |
|-----------------------------------|---|--|
| Методы по источнику знаний | | |
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям. |
| Наглядные | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. | Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы |

| | | |
|---|--|---|
| | | дошкольного образования. |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности. |
| Методы по характеру образовательной деятельности детей | | |
| Информационно-рецептивный | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродуктивный | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя. | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| Проблемное изложение | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем |
| Частично-поисковый | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. |
| Исследовательский | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности. |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |
| Метод экспериментирования | Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установления взаимосвязи с другими | Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>объектами, установление взаимозависимости. Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование помогает детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.</p> | <p>опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр. Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).</p> |
| Моделирование | <p>Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи.</p> | <p>Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.</p> |
| Электронный образовательный ресурс | <p>Образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме и включающий в себя структуру, предметное содержание и метаданные о них. ЭОР включает в себя образовательный контент, состоящий из образовательных объектов и элементов, программное обеспечение, необходимое для его использования в учебном процессе, манифест и метаданные образовательного модуля. Основным достоинством ЭОР являются их инновационные качества: высокая интерактивность, полномасштабная мультимедийность, широкое использование моделирования. ЭОР нового поколения распространяются, в том числе в компьютерных сетях с низкой пропускной способностью, что позволяет обеспечить доступность качественного интерактивного контента всем российским пользователям, в том числе - людям с ограниченными возможностями. Использование ЭОР нового поколения создает условия для развития дошкольников, их подготовке</p> | <p>Электронный образовательный ресурс для детей дошкольного возраста – это совокупность средств программного, информационного, технического и организационного обеспечения, размещаемая на машиночитаемых носителях и/или в сети, предназначенная для использования в психолого-педагогической работе с детьми для получения ими новых знаний и навыков, развития важных умений и индивидуальных способностей, а также формирования ключевых для развития действий и видов деятельности. При этом каждый ЭОР предполагает полноценную реализацию ребенком какого-либо вида деятельности, включающего совокупность действий, приводящих к результату по всем образовательным областям. Основными задачами использования ЭОР при реализации ОП является – создание базы для овладения детьми компьютерной грамотностью, формирование готовности к осуществлению деятельности, основанной на использовании компьютера как одного из средств познания, решения разного рода задач.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>к обучению в системе начального общего образования, обеспечивает реализацию примерной основной программы дошкольного образования. При реализации основной программы дошкольного образования применение ЭОР наряду с традиционными методами обучения в дошкольном образовании могут использоваться ЭОР для развития детей дошкольного возраста.</p> | <p>Введение компьютера в среду дошкольного учреждения не может ставить цель, ориентированную только на формирование навыков работы с новыми техническими средствами. Задачей дошкольного воспитания является обеспечение условий развития интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств, творческих способностей, а также развития предпосылок учебной деятельности.</p> <p>ЭОР не могут быть механически перенесены в образовательную среду дошкольного учреждения при реализации ОП ДО. Среди ЭОР для детей дошкольного возраста выделяют: интерактивные наглядные ЭОР; игровые познавательные ЭОР; конструкторские ЭОР; диагностические ЭОР.</p> |
|--|---|---|

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе

Цель: формирование у дошкольников представление о значимости физического и психического здоровья человека; воспитывать умение беречь и укреплять своё здоровье

Задачи: воспитывать у дошкольников культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья; развивать психические и физические качества и проводить профилактические мероприятия, способствующие укреплению здоровья дошкольников; обучать дошкольников пониманию смысла здорового образа жизни и её ценности и ценности жизни других людей.

2. Игровые технологии

Цель: повышение значимости организации игр в воспитательно - образовательном процессе ДОУ.

Задачи: воспитывать элементарные общепринятые нормы взаимоотношения со сверстниками и взрослыми через игровые действия; способствовать использованию в практике современных требований к организации игр дошкольников и формировать нравственную культуру миропонимания; совершенствовать приобретенные игровые навыки и умения для развития игровой активности

3. Технология создания развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ

Цель: создание и совершенствование развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ.

Задачи: воспитывать позитивное отношение к применению и освоению нововведений, направленных на расширение кругозора дошкольниками; способствовать более целостному восприятию и глубокому пониманию дошкольниками изучаемого материала, повышать познавательную мотивацию, вовлекая их в активную самостоятельную деятельность, формировать потребности к поиску и выявлению своих оригинальных находок; дать знания для интеллектуального и духовно-нравственного развития дошкольников, способствующие успешному развитию у детей эрудиции, фантазии, умению логично рассуждать и делать выводы.

1. Личностно - ориентированные технологии

Цель: личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования, личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

2.3 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ)

В своей работе мы используем различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процессы:

- * Ежедневные индивидуальные консультации с родителями;
- * Заочные консультации;
- * Родительские собрания;
- * Совместное проведение развлечений (викторины, детские утренники);
- * Совместное творчество (проведение выставок, конкурсов поделок, изготовление альбомов и др.).

| Месяц | План работы |
|---------------------------------|--|
| Сентябрь, Октябрь, Ноябрь | <p>Анкетирование родителей сбор информации «Сведения о детях и родителях»</p> <p>Родительское собрание «Давайте познакомимся»</p> <p>Заочные консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Учимся наблюдать» (сентябрь, октябрь, ноябрь) - «Давайте почитаем» (сентябрь, октябрь, ноябрь) - «Развиваемся, играя» (сентябрь, октябрь, ноябрь) - «Адаптация детей в детском саду» (сентябрь) - «Здравствуй, осень золотая» (сентябрь) - «Кризис трех лет» (октябрь) - «Как снять напряжение у ребенка после детского сада» (октябрь) - «Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности и самообслуживания» (ноябрь) <p>«Творчество с малышами в кругу семьи» (ноябрь)</p> <p>Консультация: «Как играть с детьми», «Как защитить ребенка от болезни», «Учим стихи вместе»</p> <p>Папки-передвижки: «Осень», «Как одеть ребёнка осенью»</p> <p>Конкурс осенних поделок</p> |
| Декабрь Январь, Февраль | <p>Заочные консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Зима» - «Учимся наблюдать» (декабрь, январь, февраль) - «Развиваемся, играя» (декабрь, январь, февраль) - «Давай почитаем» (декабрь, январь, февраль) - «Если ребенок слишком много капризничает и плачет» (декабрь) - «Зимние забавы» (январь) - «Травмы и обморожения. Первая помощь» (февраль) <p>Проведение Новогоднего утренника</p> <p>Рекомендации родителям по домашнему чтению.</p> <p>Привлечение родителей к подготовке новогодней елки (разучивание с детьми песен, стихов, изготовление карнавальных костюмов)</p> <p>Рекомендации родителям, касающиеся зимнего досуга с детьми (катание на санках, коньках, лыжах, прогулки, откармливание зимующих птиц).</p> <p>Привлечение родителей к подготовке к Дню Защитника Отечества (изготовление праздничной атрибутики)</p> |
| Март Апрель Май | <p>Заочные консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Весна» - «Учимся наблюдать» (март, апрель, май) - «Развиваемся, играя» (март, апрель, май) - «Давай почитаем» (март, апрель, май) - «Весна пришла! Весне дорогу!» (март) - «Играйте вместе с детьми» (март) - «Как одевать ребенка весной» (апрель) - «Ознакомление ребенка с природой» (апрель) - «Осторожно – клещи!» (май) - «Как познакомить ребенка с праздником Дня Победы» (май) <p>Выставка поделок «Космические объекты»</p> <p>Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее»</p> |

Рекомендации родителям по домашнему чтению.

Привлечение родителей к подготовке 8 марта и праздника «Поезд едет в детский сад» (разучивание с детьми песен, стихов)

Раскрыть влияние мелкой моторики рук на развитие речи детей. Дать практические рекомендации родителям по развитию мелкой моторики рук.

ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.4. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ

| | <i>Дата</i> | <i>Лексическая тема недели</i> | <i>Развернутое содержание работы</i> | <i>Итоговое мероприятие</i> | <i>Работа с родителями</i> |
|-----------------|---------------------|---|---|--|---|
| Сентябрь | 01.09–30.09 | Здравствуй, детский сад! (Адаптация, мониторинг) | Знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: правилами поведения в группе, детском саду. Знакомить с окружающей средой группы. | | Консультация заочная: -Ребенок пришел в детский сад -Адаптация ребенка к детскому саду Индивидуальные беседы: -Адаптация – это не страшно...! |
| Октябрь | 02.10- 06.10 | Игрушки | Рассматривание игрушек, называние их, определять и показывать части тела (голова, руки, ноги и т.д.). | Развлечение (по произведениям А.Барто «Игрушки») | Консультация заочная: -Какие игрушки покупать детям раннего возраста? -Как выбрать игрушку? |
| | 09.10-13.10 | Времена года - Осень | Формировать умение наблюдать за природой | Развлечение «Осень в гости к нам пришла» | Консультация «Одевайте детей по погоде» |
| | 16.10-20.10 | Фрукты | Формировать понятия овощи | Дидактическая игра «Свари суп» | Консультация очная: - Развивающие игры для малышей |
| | 23.10-27.10 | Овощи | Формировать понятия фрукты | Дидактическая игра «Свари компот» | Консультация заочная: -Как играть с детьми |
| | 30.10-31.10 | Закрепление материала | Развиваем речевое дыхание | Дидактическая игра «Листочки» | Консультация «задержка речевого развития» |
| Ноябрь | 01.11-03.11 | Одежда | Формировать понятия одежда | Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» | Мастер класс развивающие игры своими руками |
| | 06.11-10.11 | Обувь | Рассматривание картинок с обувью | Дидактическая игра «Найди пару» | Консультация очная: - Как защитить ребенка от болезни |
| | 13.11-17.11 | Головные уборы | Формируем способности различать головные уборы | Дидактическая игра «Подбери по цвету» | Консультация «закаливание» |
| | 20.11-24.11 | Мебель | Знакомим детей с мебелью вокруг нас, с кукольной. | Дидактическая игра «Половинки» | Консультация заочная: - Учим стихи вместе |
| | 27.11-30.11 | Закрепление материала | Рассматривание картинок с одеждой и обувью. | С/ролевая игра «Одень куклу» | Консультация: - Как правильно одеваться |
| Декабрь | 01.12 | Времена года - зима | Развиваем понятие время года | Развлечение «К зайке в гости» | Консультация «витамины зимой» |
| | 04.12-08.12 | Домашние животные | Развиваем понятие домашние животные | Дидактическая игра «Как меня зовут» | Консультация очная: - Роль физического воспитания детей |

| | | | | | |
|---------|-------------|---------------------------------|--|--------------------------------------|--|
| | 11.12-15.12 | Домашние животные и их детёныши | Закрепляем понятия мама и детки | Дидактическая игра «Чья мама» | Консультация заочная: - Как избежать опасных ситуаций в бытовых условиях |
| | 18.12-22.12 | Домашние птицы | Формируем понятие домашние птицы | Игра «Жили у бабуси» | Мастер класс изготовление новогодней игрушки из бросового материала |
| | 25.12-29.12 | Новый год в детском саду | Рассматривание иллюстраций «Новый год» | Изготовление подарков родителям | Консультация «Пиротехника: новый год без последствий» |
| Январь | 30.12-08.01 | Зимние каникулы | | | |
| | 09.01-12.01 | Зимние забавы | Рассматривание картинок, беседы о правилах игр зимой | Слепить снеговика | Изготовление кормушки для птиц. |
| | 15.01-19.01 | Дикие животные | Формируем понятие дикие животные | Дидактическая игра «Как меня зовут» | Консультация заочная: - Какие витамины нужны зимой |
| | 22.01-26.01 | Дикие животные и их детёныши | Рассматриваем картинки, игрушки, закрепляем их название. | Игра-театрализация «Колобок» | Консультация «Зимние травмы» |
| | 29.01-31.01 | Закрепление материала | Рассматривание картинок с дикими животными. | Дидактическая игра «Угадай животное» | Консультация «Берегите животных» |
| Февраль | 01.02-02.02 | Музыкальные инструменты | Рассматривание музыкальных инструментов | Дидактическая игра «Угадай по звуку» | Консультация очная: - Музыка в жизни ребенка |
| | 05.02-09.02 | Транспорт | Формируем понятие транспорт | С/ролевая игра ПДД | Консультация «ПДД» |
| | 12.02-16.02 | Моя семья | Закрепляем понятие семья | С/ролевая игра «Семья» | Консультация заочная: - Роль семьи в жизни ребенка |
| | 19.02-22.02 | Папин день | Рассматривание иллюстраций об армии | Изготовление подарка папе | Консультация очная: - Роль отца для ребенка |
| | 26.02-29.02 | Закрепление материала | Закрепляем понятие семья | С/ролевая игра «Семья» | Консультация: - Семья в жизни ребенка |
| Март | 01.03 | Времена года - весна | Формируем понятие весна, признаки | Дидактическая игра «Одень куклу» | Консультация заочная: - Одеваем ребенка по погоде |
| | 04.03-07.03 | Мамин праздник | Рассматривание иллюстраций «Мамы» | Готовим подарок маме | Праздник для мам |
| | 11.03-15.03 | Посуда | Рассматриваем посуду, играем | Дидактическая игра «покормим куклу» | Консультация очная: - Игра с мамой и папой |
| | 18.03-22.03 | Птицы весной | Рассматриваем картинки, учим названия птиц | П/игра «Воробьи и автомобиль» | Консультация «покормите птиц» |
| | 25.03-29.04 | Закрепление материала | Рассматривание картинок «Мамы» | Подарок для мамы | Консультация: - Роль мамы в жизни ребенка |

| | | | | | |
|--------|-------------|----------------------------|--|---|---|
| Апрель | 01.04-05.04 | Рыбки в аквариуме | Рассматривание картинок «рыбки» | Изготовление «Аквариума» | Консультация «поощрение и наказание» |
| | 08.04-12.04 | Деревья | Знакомство с деревьями во дворе д/с | Дидактическая игра «Чей листочек» | Развлечение «К нам Весна пришла» |
| | 15.04-19.04 | Кустарники | Знакомство с кустами во дворе д/с | Трудовая деятельность | Консультация очная: - Роль трудовой деятельности в жизни ребенка |
| | 22.04-26.04 | Растения (цветы) | Знакомство с растениями во дворе д/с | Рисование мелками на асфальте «Цветы» | Мастер класс декупаж пасхальных яиц |
| Май | 02.05-03.05 | Труд весной | Наблюдение за трудом взрослых, рассматривание картинок о труде | Трудовая деятельность | Труд на участке совместно с родителями |
| | 06.05-08.05 | Насекомые | Рассматривание картинок с насекомыми, наблюдение за насекомыми | Дидактическая игра «Половинки» | Консультация заочная: - Укусы насекомых |
| | 13.05-17.05 | Правила дорожного движения | Формируем правила поведения дорожного движения в городе, светофор, «зебру» | С/ролевая игра ПДД | Консультация ПДД |
| | 20.05-24.05 | Скоро лето | Рассматривание картинок о лете Развиваем речевое дыхание | Рисование на асфальте С/ролевая игра ПДД | Консультация очная: - Как провести лето с пользой «Чем заниматься с детьми летом!» |
| | 27.05-31.05 | Закрепление материала | Развиваем речевое дыхание | С/ролевая игра ПДД | Консультация заочная: «Чем заниматься с детьми летом!» |

Перспективный план по дошкольной образовательной программе на период сентябрь/октябрь/ноябрь

| Взаимодействие воспитателя с детьми | | | | |
|--|--|---|---|---|
| ОО Социально-коммуникативное развитие | ОО Познавательное развитие | ОО Речевое развитие | ОО Художественно-эстетическое развитие | ОО Физическое развитие |
| <p><u>Социальное окружение дошкольника</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Поощрять детей при участии в совместных играх - Развивать к различным видам игр <p><u>Культура поведения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование привычки самостоятельно мыть руки, мыть лицо по мере загрязнения. - Формирование привычки вытирать лицо и руки личным полотенцем. - Формировать привычку следить за своим внешним видом (аккуратность) - Формирование навыков пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). <p><u>Безопасное поведение</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Рассматривать сюжетные иллюстрации Рассказ воспитателя по сюжетным иллюстрациям <p><u>ПДД</u>: см приложение № 1</p> <p><u>Игра</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно – ролевая игра - Развивать умение выбирать роль, выполнить в игре с игрушкой несколько действий (кормить, | <p><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u></p> <p align="center"><i>Форма</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с геометрическим фигурами: (кубик, кирпичик) <p align="center"><i>Величина</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование внимания детей к предметам контрастных размеров (большой- маленький, большая – маленькая, большие – маленькие) <p><u>Математические представления (ФЭМП)</u></p> <p><i>Количество</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Много – один (один – много) <p><i>Ориентировка в пространстве</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умения ориентировать в расположении предметов на столе. <p><i>Ориентировка во времени</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование опыта освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада) <p><u>Окружающий мир:</u></p> <p>Педагог расширяет представление детей о внешнем облике человека и о его физических особенностях (голова, руки, ноги, лицо и т.д.)</p> <p><u>Валеология</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать КГН - Формировать простейшие навыки во время еды и умывания <p><u>Природа (Экология)</u></p> | <p><u>Формирование словаря:</u></p> <p>Уточнять название овощей, фруктов (см лексические темы на месяц)</p> <p><u>Звуковая культура речи (ЗКР):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение детей внятно произносить гласные (сентябрь а-у), октябрь (и-о), ноябрь (о-э) <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение согласовывать прилагательное с существительным (в роде, числе, падежей) <p><u>Связная речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование подражанию взрослому (его движениям, словам). - Формировать умение вести диалог с воспитателем. - Формирование эмоционального контакта между педагогами и ребенком. - Воспитывать доброжелательное отношение к игрушкам. <p><u>Интерес к художественной литературе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение слушать детские сказки. - Развитие умение показывать | <p><u>Рисование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умения держать правильно держать карандаш - Формировать свободное движение руки с карандашом и кистью - Рисование в воздухе, дорисовывание деталей <p><u>Лепка:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать воображение детей. - Формировать координацию движения рук. - Формировать интерес детей к лепке - Формирование умения аккуратно пользоваться материалами. - Развивать умения отламывать комочки от большого куска. - Развивать умения лепить палочки и колбаски. - Движения (разминания, отщипывание, сплющивание) <p><u>Конструктивная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение различать, называть, и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины). - Развивать умение сооружать постройки по собственному замыслу <p><u>Музыкальная деятельность.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение слушать музыкальное умение до конца, понимать характер. <p><u>Театрализованная деятельность.</u></p> | <ul style="list-style-type: none"> -Формирование умения выполнять ходьбу и бег не мешая друг другу. -Формирование умения действовать сообща, придерживаясь определенного направления. -Развивать интерес детей к участию в совместных играх и физических упражнениях. -Формировать умение детей ловить мяч двумя руками |

| | | | | |
|---------------------------|--|--|--|--|
| <p>накрывать на стол)</p> | <p>-Формировать умение обращать внимание на изменения с неживой природой Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей фруктов</p> <p><u>Детское Экспериментирование</u> -Наблюдения за листиками. Знакомство со свойствами осенних листьев (сухие, мокрые)</p> | <p>предметные картинки на основе знакомых сказок. - РНС «Курочка Ряба», потешки «Ладушки, ладушки!», «Водичка, водичка...»</p> | <p>Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (пример: кукла Катя показывает концерт) Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев.</p> | |
|---------------------------|--|--|--|--|

Развивающая предметно-пространственная среда

| ОО Социально-коммуникативное развитие | ОО Познавательное развитие | ОО Речевое развитие | ОО Художественно-эстетическое развитие | ОО Физическое развитие |
|---|---|--|---|---|
| <p><u>Социальное окружение дошкольника</u> Игра «Назови свое имя» Дидактическая игра «Назови ласково»</p> <p><u>Безопасное поведение</u> - Подбор сюжетных иллюстраций</p> <p><u>Культура поведения</u> Рассказ сказки «Репка» по картинкам</p> <p><u>Игра</u> - Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Доктор», - Чаепитие с куклой - Куклы «Одеваем по погоде» - Катаемся на Машинках</p> | <p><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u> <i>Форма</i> -Дидактическая игра «Четыре цвета, четыре предмета» <i>Величина</i> -Предметы в соответствии с тематикой «овощи», «фрукты»</p> <p><u>Математические представления (ФЭМП)</u> <i>Количество</i> -Игра «Чудесный мешочек». <i>Ориентировка в пространстве</i> -Дидактические наглядный материал: кубики, шарики, кирпичики <i>Ориентировка во времени</i> -Тематические картинки. Круги, квадраты <u>Окружающий мир:</u> <i>Дидактическая игра «Что лишнее?»</i> <u>Детское Экспериментирование</u> -Дидактическая игра «Кому нужна</p> | <p><u>Формирование словаря:</u> -Внесение новых фруктов и овощей. -иллюстрация одежды, фруктов, овощей</p> <p><u>Связная речь</u> -Кукла Ксюша -Сюжетные картинки - Сказки Репка на фланелеграфе</p> <p><u>Звуковая культура речи (ЗКР)</u> Предметные картинки, игрушки (резина)</p> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u> -Внесение в книжный уголок РНС («Курочка Ряба», «Репка», «Три медведя»)</p> | <p><u>Конструирование</u> - Кубики, кирпичики, конструктор -конструктор деревянный -конструктор пластмассовый (большой) -Лего (большое)</p> <p><u>Музыка</u> Музыкальные инструменты Шумовые инструменты Инструменты из бросового материала</p> <p><u>Театрализованная деятельность.</u> -Театр «Би-Ба-Бо» -Театр на фланелеграфе - Пальчиковый театр - Костюмы персонажей сказок - Маски героев сказок</p> | <p>-Мячи малые и большие Ленточки</p> |

| | | | | |
|--|--------|--|--|--|
| | вода?» | | | |
|--|--------|--|--|--|

Взаимодействие воспитателя с родителями воспитанников

| | | | | |
|--|-----------------------------------|----------------------------|---|-------------------------------|
| ОО Социально-коммуникативное развитие | ОО Познавательное развитие | ОО Речевое развитие | ОО Художественно-эстетическое развитие | ОО Физическое развитие |
|--|-----------------------------------|----------------------------|---|-------------------------------|

Анкетирование родителей сбор информации «Сведения о детях и родителях»

Родительское собрание «Давайте познакомимся»

Заочные консультации:

- «Учимся наблюдать» (сентябрь, октябрь, ноябрь)
- «Давайте почитаем» (сентябрь, октябрь, ноябрь)
- «Развиваемся, играя» (сентябрь, октябрь, ноябрь)
- «Адаптация детей в детском саду» (сентябрь)
- «Здравствуй, осень золотая» (сентябрь)
- «Кризис трех лет» (октябрь)
- «Как снять напряжение у ребенка после детского сада» (октябрь)
- «Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности и самообслуживания» (ноябрь)

«Творчество с малышами в кругу семьи» (ноябрь)

Консультация: «Как играть с детьми», «Как защитить ребенка от болезни», «Учим стихи вместе»

Папки-передвижки: «Осень», «Как одеть ребёнка осенью»

Конкурс осенних поделок

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

| Программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». | | |
|--|------------------------------|--|
| Лыкова И.А. | | |
| художественно эстетическое развитие | месяц | НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ |
| | | ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ |
| Сентябрь | «Кисточка танцует» | Рисование. Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования – движения кисточкой в воздухе («дирижирование»). |
| | «Тили-тили тесто...» | Лепка. Ознакомление с пластилином как с художественным материалом, экспериментальное узнавание. |
| | «Листочки танцуют» | Рисование. Освоение техники рисования кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание). Рисование осенних листьев – отпечатки на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма. |
| Октябрь | «Дождик, чаще, кап-кап-кап!» | Рисование. Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма. |
| | «Падают, падают листья...» | Лепка. Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) кусочков пластилина (жёлтого, красного цвета) и примазывание к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики. |
| | «Красивые листочки» | Рисование. Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений-отпечатков. Развитие чувства цвета. |
| Ноябрь | «Картинки на тесте» | Лепка. Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение свойств песка и теста. |

| | | |
|--|----------------------------|--|
| | «Вкусное печенье» | Лепка. Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений. |
| | «Дождик, дождик, веселей!» | Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цветными карандашами или фломастерами на основе тучи, изображённой воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма. |

Циклограмма образовательной деятельности на СЕНТЯБРЬ месяц.

| Тема недели | понедельник | вторник | Среда | четверг | пятница |
|--------------------------|---|--|--|--|--|
| Здравствуй, детский сад | | | | 1 Адаптация: Познакомить детей с детским садом, воспитателями, друг с другом. Познакомить с помещениями группы и их назначением. | 2 Адаптация: Познакомить детей с детским садом, воспитателями, друг с другом. Познакомить с помещениями группы и их назначением. |
| Здравствуй, детский сад! | 5 Адаптация: Познакомить детей с детским садом, воспитателями, друг с другом. Познакомить с помещениями группы и их назначением. | 6 Адаптация: Продолжать знакомить с помещением группы. Учить ориентироваться в пространстве группы. Знакомить с игрушками. Расширять их представление об игрушках: как с ними играть, правильно называть, ухаживать. | 7 Адаптация: Продолжать знакомить с помещением группы. Учить ориентироваться в пространстве группы. Знакомить с игрушками. Расширять их представление об игрушках: как с ними играть, правильно называть, ухаживать. | 8 Адаптация: Продолжать знакомить с помещением группы. Учить ориентироваться в пространстве группы. Знакомить с игрушками. Расширять их представление об игрушках: как с ними играть, правильно называть, ухаживать. | 9 Адаптация: Продолжать знакомить с помещением группы. Учить ориентироваться в пространстве группы. Знакомить с игрушками. Расширять их представление об игрушках: как с ними играть, правильно называть, ухаживать. |
| Здравствуй, детский сад! | 12 Адаптация: Продолжать знакомить с помещением группы. Учить ориентироваться в пространстве группы. Знакомить с игрушками. Расширять их представление об игрушках: как с ними играть, правильно называть, ухаживать. | 13 Адаптация: Учить ориентироваться в пространстве группы. Знакомить с игрушками. Расширять их представление об игрушках: как с ними играть, правильно называть, ухаживать. | 14 Адаптация: -Р\И «Доброе утро» -чтение потешек «Гуси-гуси» -п\и «Прыгай веселей» 2. Лепка: «Тили-тили-тесто» открытие пластичности теста, Стр.18 И.А. Лыкова | 15 Адаптация: -р\и «Доктор» -чтение потешек «Из-за леса, из-за гор» -п\и «Хоровод» | 16 Адаптация: -шнуровки -чтение потешек «ну-ка милый пастушок» - «У медведя во бору» 2. Знакомство с книжной графикой стр. 16 И. А. Лыкова |
| Здравствуй, детский сад! | 19 Адаптация: -Цветные пирамидки -чтение сказки «Айболит» -п\и «Солнечные зайчики» | 20 Адаптация: - «Картинки-половинки» -чтение стихов «Мойдодыр» -п\и «Осенние листочки» | 21 Адаптация: -п\и «Игра с собачкой» -р\и «Ладушки-хлопушки» -чтение РНС «Курочка-ряба» 2. Лепка: «Тяп-ляп и готово» Стр. 19 И. А. Лыкова | 22 Адаптация: -р\и вкладыши -чтение РНС «колобок» -п\и «Жил был у бабушки козлик» | 23 Адаптация: -«Лохматый пес» -р\и «Дочки-матери» -чтение РНС «Маша и медведь» 2. Лепка-экспериментирование «Тяп-ляп и готово». Стр 19 И. А. Лыкова |
| Здравствуй, детский сад! | 26 Адаптация: -игры- моталочки -чтение потешек «Пошел котик на торжок» -п\и «Зайка» | 27 Адаптация: -«Плоскостной конструктор» -чтение потешек «Сорока-сорока» -П\и «Поезд» | 28 Адаптация: шнуровки -чтение потешек «ну-ка милый пастушок» - «У медведя во бору» 2. Лепка: Картинки на тесте. Стр 21 И. А. Лыкова | 29 Адаптация: -Цветные пирамидки -чтение сказки «Айболит» -п\и «Солнечные зайчики» ² | 30 Адаптация: -Р\И «Доброе утро» -чтение потешек «Гуси-гуси» -п\и «Прыгай веселей» 2. Рисование: Рисование предметное палочкой на сухом песке. Стр 20. Лыкова И.А. |

Циклограмма образовательной деятельности на ОКТЯБРЬ месяц.

| Темы нед. | Игрушки | Времена года - Осень | Фрукты | Овощи | Закрепление материала |
|--------------------|---|---|--|--|---|
| Понедельник | 3 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. «Бегите ко мне» С.Я. Лайзане стр. 77 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) “ Конфетки для игрушек” Конспект комплексно-тематических занят Голицына стр. 9 | 10 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. «Догони меня» С.Я. Лайзане стр. 78 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) «Дождик, дождик кап-кап-кап». Конспект комплексно-тематических занят Голицына стр. 24 | 17 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. «Догони меня» С.Я. Лайзане стр. 78 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) «Яблочки». Конспект комплексно-тематических занят Голицына стр. 29 | 24 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. «Через ручеек» С.Я. Лайзане стр. 82 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) «Огурчики и морковки». Конспект комплексно-Голицына стр. 24 | 31 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. «Через ручеек» С.Я. Лайзане стр. 82 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) «Падают, падают листья...» Лыкова И.А. стр. 28 |
| Вторник | 4 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина зан. 1 стр. 11 | 11 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина 2, стр. 12 | 18 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту муз/руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> Конструирование по ФГОС И.А.Пономарев зан4, стр. 13 | 25 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту муз/руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> Конструирование по ФГОС И.А.Пономарев зан4, стр. 13 | |
| Среда | 5 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. «Догони меня» С.Я. Лайзане стр. 78 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Рисование) «Дождик, чаще, кап-кап-кап!» Лыкова И.А. стр. 34 | 12 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. «Догони меня» С.Я. Лайзане стр. 78 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Рисование) «Дождик, чаще, кап-кап-кап!» Лыкова И.А. стр. 346 | 19 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. «Бегите ко мне» С.Я. Лайзане стр. 77 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Рисование) «На яблоне выросли яблочки». Конспект комплексно-тематических занятия Голицына стр. 28 | 26 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. «Солнышко и дождик» С.Я.Лайзане стр. 77 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Рисование) «Поливаем огород». Конспект комплексно Голицына стр. 23 | |
| Четверг | 6 1) <i>Речевое развитие.</i> Чтение «Разговоры» Гербова стр.42 2) Физическое развитие (на прогулке). | 13 1) <i>Речевое развитие.</i> Д/и «Поручения» В.В.Гербова /18/ стр37 2) Физическое развитие (на прогулке). | 20 1) <i>Речевое развитие.</i> Д/и «Лошадки» В.В.Гербова /18/ стр40 2) Физическое развитие (на прогулке). | 27 1) <i>Речевое развитие.</i> Д/и «Поручения» В.В.Гербова /18/ стр37 2) Физическое развитие (на прогулке). | |
| Пятница | 7 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту муз/руководителя. 2) <i>Познавательное развитие.</i> «Что надеть на прогулку» Конспект комплексно-тематических занятий Н.С. Голицына стр. 46 | 14 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту муз/руководителя. 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина 2, стр. 12 | 21 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту муз/руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> «Кушай фрукты Маша» Конспект комплексно-тематических занятий Н.С. Голицына стр. 27 | 28 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту муз/руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> «На огороде прилетели птички» Конспект комплесе Голицына стр. 32 | |

Циклограмма образовательной деятельности на НОЯБРЬ месяц.

| СМЫ нед. | Одежда | Обувь | Головные уборы | Мебель | Закрепление материала |
|-------------|--|---|--|--|---|
| Понедельник | | 7 1) <i>Физическое развитие</i> . Физ. культура для малышей. С.Я. Лайзане №3 стр. 86 2) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> . (Лепка) «Сапожки для матрешки». Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста. Е.В. Полозова стр. 60 | 14 1) <i>Физическое развитие</i> . Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №5 стр. 88 2) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> . (Лепка) «Шапка для куклы Тани». Комплекс занятий под редакцией Н.Е. Вераксы стр. 152 | 21 1) <i>Физическое развитие</i> . Физ. культура для малышей. С.Я. Лайзане №7 стр. 90 2) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> . (Лепка) «Круглый столик». Конспект комплексно-тематических занятий Н. С. Голицына стр. 85 | 28 1) <i>Физическое развитие</i> Физ. культура для малышей. С.Я. Лайзане №8 стр. 91 2) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> . (Лепка) «Вкусное печенье» Лыкова И.А. стр. 24 |
| Вторник | 1 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие</i> . ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина, занятие 2, стр. 15 | 8 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие</i> . ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина, занятие 2, стр. 15 | 15 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие</i> . ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина, занятие 3, стр. 15 | 22 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие</i> . Конструирование по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина, занятие 4, стр. 16 | 29 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие</i> . ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина, занятие 2, стр. 15 |
| Среда | 2 1) <i>Физическое развитие</i> . Физ. культура для малышей. С.Я. Лайзане №3 стр. 86 2) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> . (Рисование) «Платье и рубашка». Конспект комплексно-тематических занятий Н. С. Голицына стр. 38 | 9 1) <i>Физическое развитие</i> . Физ. культура для малышей. С.Я. Лайзане №2 стр. 85 2) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> . (Рисование) «Дождик, дождик, веселей!» Лыкова И.А. стр. 35 | 16 1) <i>Физическое развитие</i> . Физ. культура для малышей. С.Я. Лайзане №4 стр. 87 2) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> . (Рисование) «Шапка для игрушек», Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке в игре Т.Н. Доронова, С.Р. стр.54 | 23 1) <i>Физическое развитие</i> . Физ. культура для малышей. С.Я. Лайзане №6 стр. 89 2) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> . (Рисование) «Красивый столик». Конспект комплексно-тематических занятий Н. С. Голицына стр. 85 | 30 1) <i>Физическое развитие</i> Физ. культура для малышей. С.Я. Лайзане №8 стр. 91 2) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> . (Рисование) «На яблоне выросли яблочки» Конспект комплексно-тематических занятий Н. С. Голицына стр. 28 |
| Четверг | 3 1) <i>Речевое развитие</i> . Чтение «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» Хрестоматия для чтения Н.Д. Калинина стр. 90 2) <i>Физическое развитие</i> (на прогулке). | 10 1) <i>Речевое развитие</i> . Чтение «Разговоры» В.В.Гербова /18/ стр42 2) <i>Физическое развитие</i> (на прогулке). | 17 1) <i>Речевое развитие</i> . «Для чего нужны головные уборы». Комплекс занятий под редакцией Н.Е. Вераксы стр. 153 2) <i>Физическое развитие</i> (на прогулке) | 24 1) <i>Речевое развитие</i> . Чтение «Кто как кричит» В.В.Гербова /18/ стр47 2) <i>Физическое развитие</i> (на прогулке). | |
| Пятница | 4 4 НОЯБРЯ «ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА» | 11 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие</i> «Назови обувь» Комплекс занятий под редакцией Н.Е. Вераксы стр. 131 | 18 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие</i> . «Одень куклу Таню на прогулку» Комплекс занятий под редакцией Н.Е. Вераксы стр. 109 | 25 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие</i> . Александрова «Прятки» Конспект комплексно-тематических зан. Голицына стр. 83 | |

Перспективный план по дошкольной образовательной программе на период декабрь/январь/февраль

Взаимодействие воспитателя с детьми

| ОО Социально-коммуникативное развитие | ОО Познавательное развитие | ОО Речевое развитие | ОО Художественно-эстетическое развитие | ОО Физическое развитие |
|--|--|--|---|--|
| <p><u>Социальное окружение дошкольника</u></p> <p>-Формирование представления о человеке, о себе</p> <p>-Представление о семье</p> <p>-Воспитывать уважительное отношение к другим людям, вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности</p> <p>-Представление о своем населенном пункте, родном крае, своей стране</p> <p><u>Культура поведения</u></p> <p>-Приучать детей самостоятельно мыть руки.</p> <p>-Приучать nasухо, вытирать лицо и руки личным полотенцем</p> <p>-Формируем навык пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком)</p> <p>Продолжаем учить приводить себя в порядок</p> <p><u>Безопасное поведение</u></p> <p>-Передавать детям знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода</p> <p>-Формировать навыки</p> | <p><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u></p> <p>-Формирование умения обследовать предметы, выделяя их величину, форму.</p> <p>-Формировать умения включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками, гладить и т.д. предметы)</p> <p>-Упражнять в установлении сходства и различия.</p> <p align="center"><i>Форма</i></p> <p>-Знакомство с геометрическими фигурами: круг</p> <p align="center"><i>Величина</i></p> <p>-Формировать различие большой и маленький</p> <p><u>Математические представления (ФЭМП):</u></p> <p align="center"><i>Количество</i></p> <p>-Много-один (один -много)</p> <p align="center"><i>Ориентировка в пространстве</i></p> <p>-Расширение ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p> <p><u>Окружающий мир:</u></p> <p>-Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</p> <p><u>Валеология</u></p> <p>-Продолжаем учить детей как пользоваться салфетками после еды, правильно держать ложку</p> | <p><u>Формирование словаря:</u></p> <p>-Закреплять название мебель, домашние животные и их детеныши, транспорт</p> <p>-Уточнять словарь (см. лексический темы на месяц)</p> <p>-Расширять словарный запас детей</p> <p>-Развивать умения понимать обобщающие слова</p> <p><u>Звуковая культура речи (ЗКР):</u></p> <p>-Продолжаем формировать отчетливость в произношение звуков.</p> <p>-Приучаем отчетливо произносить звуки. (кроме свистящих, шипящих и сонорных).</p> <p>-Воспитываем звуковую культуру речи.</p> <p>-Учить правильно и отчетливо произносить звуки говорить громко и тихо.</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>-Формирование грам. строения речи.</p> <p>-Развивать понимание речи</p> <p>-Учить согласовывать существительные и место имения с глаголами</p> <p>-Учить говорить глаголы в будущем прошедшем времени</p> <p>-Учить использовать в речи предлог (в, на, у, за, под)</p> <p><u>Связная речь:</u></p> <p>-Продолжаем отрабатывать</p> | <p><u>Рисование</u></p> <p>-Закреплять навыки работы с красками.</p> <p>-Учить приему примакивания</p> <p>-Формировать круговые движения руки.</p> <p>-Учить рисовать карандашом замкнутые округлые линии</p> <p>-Продолжать учиться пользоваться красками, учить проводить прямые линии</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>-формировать интерес к лепке</p> <p>-Закреплять умения отщипывать кусочки и класть на доску</p> <p>-учить детей лепить круглые предметы, раскатывать пластилин круговыми движениями между ладонями</p> <p>-Учить сплющивать шарик из пластилина при помощи ладошек</p> <p>-Учить лепить палочки и колбаски, раскатывать комочек между ладонями прямыми движениями соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночки, колесо и др.).</p> <p>-Учить аккуратно пользоваться пластилином.</p> <p><u>Конструирование</u></p> <p>-Учить умение сооружать постройки по образцу</p> <p>-Учить уметь различать постройки</p> <p>-Учить сооружать новые</p> <p><u>Музыка</u></p> | <p>-Продолжаем развивать другие интересы детей к участию в совместных играх и физических упражнениях.</p> <p>-Учим ходьбе подгруппами всей группы</p> <p>-Учим бегать подгруппами всей группой (друг за другом, в колонне по одному)</p> <p>-Учим ползать, лазать (гимнастической доске)</p> |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>безопасного передвижения в помещении <u>ПДД</u>: см приложение № 1</p> <p>Игра -Сюжетно – ролевая игра -Побуждать умения играть с игрушкой (кормить, укладывать спать) -Развивать интерес к играм</p> | <p>-Продолжаем учить пользоваться своим полотенцем -Продолжаем учить мыть руки с мылом -Учить правильно одеваться и раздеваться в определенном порядке -Учить в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.</p> <p>Природа(Экология) -Формировать умение обращать внимание на изменения в природе -Расширять представления о том, что зимой мороз, снег, сосульки, снежинки Формировать умения видеть красоту природы зимой</p> <p>Детское Экспериментирование -Продолжаем развивать восприятия мелкой моторики память внимание -Знакомим со свойствами воды и льда -Знакомим со свойствами снега -Знакомим со свойствами воды</p> | <p>отчетливое произношение звука и в отдельных словах и фразах. -Продолжаем учить четко произношению звука -Развиваем речь детей во взаимодействиях с взрослыми и другими детьми -Формируем умения отвечать на простейшие и более сложные вопросы Поощряем попытки детей по собственной инициативе.</p> <p>Интерес к художественной литературе: -Продолжаем развивать умение слушать детские сказки, потешки. -Формировать интерес к книгам -Вызывать интерес сопереживать героем сказок. -РНС «Три медведя», потешки «Чики, кички...», «Огуречик, огуречик...»</p> | <p>-Развивать музыкально-художественную деятельность -Учить подпевать в песне музыкальные фразы -Учиться двигаться в соответствии характером музыки -Учить выполнять движения показываемым взрослым. -Учить начинать движение с началом музык и с ее окончанием. -Формировать умения выполнять плясовые движения (в кругу, в рассыпную).</p> <p>Театрализованная деятельность. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых)</p> | |
|---|---|--|--|--|

Развивающая предметно-пространственная среда

| ОО Социально-коммуникативное развитие | ОО Познавательное развитие | ОО Речевое развитие | ОО Художественно-эстетическое развитие | ОО Физическое развитие |
|---|---|---|--|---|
| <p>Безопасное поведение -Подбор сюжетных картинок -Плакаты на тему «Безопасность на улице»</p> <p>Культура поведения Рассказ сказки «Заюшклина избушка»</p> <p>Игра -Сюжетно – ролевая игра «Дочки – матери»</p> | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: <i>Форма</i> -Д/игра «Разложи фигуры» <i>Величина</i> -Дидактическая игра «Большая и маленькая снежинка»</p> <p>Математические представления (ФЭМП): <i>Количество</i> -Игра «Чудесный мешочек». -Игра «Стаканчики»</p> | <p>Звуковая культура речи (ЗКР): Предметные картинки игрушки (резина). Кукла Маша Театр Би-Ба-Бо Пальчиковый театр.</p> <p>Грамматический строй речи Игра с мячом «Ласковые имена»</p> <p>Связная речь -Картинки с изображениями</p> | <p>Конструирование -кубики, кирпичики, пластины -конструктор деревянный -конструктор пластмассовый (большой) -Лего (большое) -Пазлы -Блоки Дьеныша</p> <p>Музыка Музыкальные инструменты Шумовые инструменты</p> | <p>-Набивные мешочки -Мячи мякиши -Ленточки -Кубики -Обручи</p> |

| | | | | |
|---------------------|---|---|--|--|
| «Шофер» «Доктор» | <i>Ориентировка в пространстве</i> -Игра «Найди игрушки» <i>Ориентировка во времени</i> -Тематические картинки. Треугольник, квадрат, круг Окружающий мир: - Иллюстрации (картинки зимы) Природа(Экология) - Иллюстрации – зима Детское Экспериментирование -Дидактическая игра «Разложи комочки» | иллюстрации -Книга «Колобок», «Теремок» -Рассказы по картинкам «Времена года» Интерес к художественной литературе: -Внесение в книжный уголок РНС («Теремок», «Три медведя») в соответствии с программой | Деревянные ложки Инструменты из бросового материала Театрализованная деятельность. Костюмы – ряженья Маски героев сказок Театр кукол Плоскостной театр Пальчиковый театр Би-Ба-Бо | |
|---------------------|---|---|--|--|

Взаимодействие воспитателя с родителями воспитанников

| | | | | |
|---------------------------------------|----------------------------|---------------------|--|------------------------|
| ОО Социально-коммуникативное развитие | ОО Познавательное развитие | ОО Речевое развитие | ОО Художественно-эстетическое развитие | ОО Физическое развитие |
|---------------------------------------|----------------------------|---------------------|--|------------------------|

Заочные консультации:

- «Зима»
- «Учимся наблюдать» (декабрь, январь, февраль)
- «Развиваемся, играя» (декабрь, январь, февраль)
- «Давай читаем» (декабрь, январь, февраль)
- «Если ребенок слишком много капризничает и плачет» (декабрь)
- «Зимние забавы» (январь)
- «Травмы и обморожения. Первая помощь» (февраль)

Проведение Новогоднего утренника
Рекомендации родителям по домашнему чтению.
Привлечение родителей к подготовке новогодней елки (разучивание с детьми песен, стихов, изготовление карнавальных костюмов)
Рекомендации родителям, касающиеся зимнего досуга с детьми (катание на санках, коньках, лыжах, прогулки, откармливание зимующих птиц).
Привлечение родителей к подготовке к Дню Защитника Отечества (изготовление праздничной атрибутики)

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

| | | | | |
|-------------------------------------|---|---|----------------------------|---|
| художественно-эстетическое развитие | | <p align="center">Программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Лыкова И.А.</p> | | |
| | | месяц | НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ | ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ |
| | | Декабрь | «Снежок порхает, кружится» | Рисование. Создание образа снегопада. Закрепление приёма рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приёмов (двухцветные отпечатки, цветовые аккорды). Развитие чувства цвета и ритма. |
| | | | «Снеговик играет в снежки» | Лепка. Раскатывание комочков пластилина (солёного теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Создание коллективной (рельефной) композиции в сотворчестве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики. |
| «Праздничная ёлочка» | Рисование праздничной ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – | | | |

| | | |
|---------|--|--|
| | | «веток» от «ствола». |
| Январь | «Снежок порхает, кружится» (коллективная композиция) | Рисование. Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приёма примакивания ворса кисти. Выбор цвета и формата фона по своему желанию. Развитие чувства цвета и ритма. |
| | «Угощайся, мишка!» | Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и лёгкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики. |
| | «Угощайся, зайка!» | Рисование. Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках-раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Обыгрывание и дополнение рисунка – изображение угощения для персонажа (зёрнышки и червячки для птички, морковка для зайчика). |
| Февраль | «Колобок катится по дорожке и поёт песенку» | Лепка. Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок» в изобразительности. Лепка колобка в форме шара, рисование длинной петляющей дорожки фломастером или маркером. Освоение линии и цвета как средств художественно-образной выразительности. |
| | «Вот какой у нас салют!» | Лепка. Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности. |
| | «Вот какие у нас флажки!» | Рисование. Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства формы и цвета. |

Циклограмма образовательной деятельности на ДЕКАБРЬ месяц.

| Темы нед. | Времена года. Зима | Домашние животные | Домашние животные и их детеныши | Домашние птицы | Новый год в детском саду |
|--------------------|--|---|---|---|--|
| Понедельник | | 5 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №1 стр. 91 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) «Клубочки для котят» Голицына стр. 54 | 12 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №2 стр. 92 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) «Мячики для щенят» Голицына стр. 55 | 19 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №4 стр. 95 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) «Птичка» Голицына стр. 59 | 26 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №3 стр. 96 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) «Елочка» - Н. С. Голицына стр. 64 |
| Вторник | | 6 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина, занятие 1, стр. 17 | 13 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина, занятие 2, стр. 18 | 20 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина, занятие 3, стр. 127 | 27 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина, занятие 2, стр. 15 |
| Среда | | 7 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №3 стр. 94 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Рисование) «Собака гуляет по снегу», Конспект комплексно-тематических занятий Н. С. Голицына стр. 54 | 14 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №5 стр.96 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Рисование) «Клубочки для котят». Конспект комплексно-тематических занятий Н. С. Голицына стр. 52 | 21 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №7 стр.97 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Рисование) «Травка для гусенка» Комплекс занятий под редакцией Н.Е. Вераксы стр. 265 | 28 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №4 стр.95 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Рисование) «Праздничная ёлочка» Лыкова И.А. стр. 46 |
| Четверг | 1 1) <i>Речевое развитие.</i> Рассматривание картины «Таня не боится мороза» Голицына стр. 65 2) <i>Физическое развитие (на прогулке)</i> | 8 1) <i>Речевое развитие.</i> Чтение «Кто сказал мяу?» Гербова /18/ стр. 56 2) <i>Физическое развитие (на прогулке)</i> | 15 1) <i>Речевое развитие.</i> А. Барто «Кто как кричит». Конспект комплексно-тематических занятий Н. С. Голицына стр. 53 2) <i>Физическое развитие (на прогулке)</i> | 22 1) <i>Речевое развитие.</i> Народные потешки о птицах. Конспект комплексно-тематических занятий Н. С. Голицына стр. 58 2) <i>Физическое развитие (на прогулке)</i> | 29 1) <i>Речевое развитие.</i> Чтение «Разговоры» Гербова стр. 42 2) <i>Физическое развитие (на прогулке)</i> |
| Пятница | 2 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> «Веселые снежинки». Конспект комплексно-тематических занятий Н. С. Голицына стр. 66 | 9 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> Кто в домике живет Голицына стр. 56 | 16 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> «Кто что делает» Конспект комплексно-тематических занятий Н. С. Голицына стр. 52 | 23 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> «Птичий двор» Конспект комплексно-тематических занятий Н. С. Голицына стр. 57 | 30 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> «Кто что делает» Конспект комплексно-тематических занятий Н. С. Голицына стр. 52 |

Циклограмма образовательной деятельности на ЯНВАРЬ месяц.

| Темы нед. | Зимние забавы | Дикие животные | Дикие животные и их детеныши | Закрепление материала |
|--------------------|--|---|---|---|
| Понедельник | 9 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №7 стр.105 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) «Мы скатаем снежный ком». Голицына стр 62 | 16 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №3 стр. 101 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) «Угощайся, мишка!» Лыкова И.А. стр. 54 | 23 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №5 стр.103 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) «Зернышки для мышонка». Комплекс занятий под редакцией Н.Е. Вераксы стр. 110 | 30 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №5 стр.103 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) «Снеговик» Голицына стр 68 |
| Вторник | 10 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина, занятие 2, стр. 21 | 17 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина, занятие 3, стр. 22 | 24 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина, занятие 4, стр. 22 | 31 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина, занятие 3, стр. 22 |
| Среда | 11 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №2 стр. 100 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Рисование) «Снежок порхает, кружится» Лыкова И.А. стр. 43 | 18 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №4 стр. 102 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Рисование) «Угощайся, зайка!» Лыкова И.А. стр. 55 | 25 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №6 стр. 104 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Рисование) «Тарелочка для медвежонка» Комплекс занятий под редакцией Н.Е. Вераксы стр. 109 | |
| Четверг | 12 1) <i>Речевое развитие.</i> Игра «Кто позвал» Д/Игра «Это зима»? В.В.Гербова. стр. 65 2) Физическое развитие (на прогулке) | 19 1) <i>Речевое развитие.</i> Р/н сказка «Теремок». Конспект комплексно-тематических занятий Голицына стр. 71 2) Физическое развитие (на прогулке) | 26 1) <i>Речевое развитие.</i> С. Маршак «Сказка о глупом мышонке». Комплекс занятий. Вераксы стр. 109 2) Физическое развитие (на прогулке) | |
| Пятница | 13 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие</i> Рассматривание картины «Таня не боится мороза» Голицына стр. 65 | 20 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> «Угадай, кто к нам пришел». Конспект комплексно-тематических занятий Голицына стр. 70 | 27 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> «Лиса с лисятами». Комплекс занятий под редакцией Н.Е. Вераксы стр. 122 | |

Циклограмма образовательной деятельности на ФЕВРАЛЬ месяц.

| | Музыкальные инструменты | Транспорт | Моя семья | Папин день | Закрепление материала |
|--------------------|--|---|---|--|--|
| Понедельник | | 6 1) <i>Физическое развитие.</i> Физ. культура для малышей. С.Я. Лайзане №5 стр.111 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) «Колобок катится по дорожке и поёт песенку» Лыкова И.А. стр. 53 | 13 1) <i>Физическое развитие.</i> Физ. культура для малышей. С.Я. Лайзане №7 стр.113 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) «Миски для медведей» Комплекс занятий под редакцией Н.Е. Вераксы стр. 175 | 20 1) <i>Физическое развитие.</i> Физ. культура для малышей С.Я. Лайзане №8 стр. 114 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) «Вот какие у нас флажки!» Лыкова И.А. стр. 77 | 27 1) <i>Физическое развитие.</i> Физ. культура для малышей. С.Я. Лайзане №8 стр.114 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) «По замыслу» Конспект комплексно-тематических занятий Н. С. Голицына стр. 90 |
| Вторник | | 7 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина, занятие 2, стр. 24 | 14 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина, занятие 3, стр. 25 | 21 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина 4, стр. 25 | 28 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина, занятие1, стр. 23 |
| Среда | 1 1) <i>Физическое развитие.</i> Физ. культура для малыш С.Я. Лайзане №4 стр. 110 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Рисование) «Украшим тарелочку» Комплекс занятий под редакцией Н.Е.Вераксы стр. 177 | 8 1) <i>Физическое развитие.</i> Физ.культура для малышей. С.Я. Лайзане №бстр. 112 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Рисование) «Дорожка для автомобиля» Конспект комплексно-тематических занятий. Голицына стр. 38 | 15 1) <i>Физическое развитие.</i> Физ. культура для малышей С.Я. Лайзане №8 стр.114 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Рисование) «Морские волны» Комплекс занятий под редакцией Н.Е. Вераксы стр. 207 | 22 1) <i>Физическое развитие.</i> Физ. культура для малышей. С.Я. Лайзане №8 стр.114 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Рисование) «Вот какой у нас салют!» Лыкова И.А. стр. 78 | |
| Четверг | 2 1) <i>Речевое развитие.</i> А. Барто. «Грузовик» Конспект комплексно-тематических занятий Голицына стр.88 2) <i>Физическое развитие</i> (на прогулке) | 9 1) <i>Речевое развитие.</i> А.Барто. «Кораблик» Комплекс занятий под ред Н.Е. Вераксы стр. 105 2) <i>Физическое развитие</i> (на прогулке) | 16 1) <i>Речевое развитие.</i> Р.Н.С. «Три медведя». Комплекс занятий под редакцией Н.Е. Вераксы стр. 174 2) <i>Физическое развитие</i> (на прогулке) | 23 23 ФЕВРАЛЯ «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА» | |
| Пятница | 3 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> «Пароход и лодочка» Комплекс занятий под редакцией Н.Е. Вераксы стр. 173. | 10 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> Рассмотрим картины. «Едем в автобусе» - Н. С. Голицына стр. 87 | 17 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> «Мамины помощники» -Н.Е. Вераксы стр. 244 | 24 ВЫХОДНОЙ | |

Перспективный план по дошкольной образовательной программе на период март/апрель/май

| Взаимодействие воспитателя с детьми | | | | |
|--|---|--|---|---|
| ОО Социально-коммуникативное развитие | ОО Познавательное развитие | ОО Речевое развитие | ОО Художественно-эстетическое развитие | ОО Физическое развитие |
| <p><u>Социальное окружение дошкольника</u></p> <p>-Формирование социального характера в систему социальных отношений в игровой деятельности.</p> <p>-Воспитывать уважительное отношение к другим людям, вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности</p> <p>-Представление о своем населенном пункте, родном крае, своей стране</p> <p><u>Безопасное поведение</u></p> <p>-Формирование безопасного поведения в подвижных играх с песком и водой</p> <p>-Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения</p> <p>-Формирование осторожного и осмотрительного отношения с понятиями; «можно - нельзя», «опасно», «громко - тихо»</p> <p>-Знакомство с источниками опасности дома (горячая плита, розетки, бытовые предметы)</p> <p>-Закреплять элементарное поведение на прогулке.</p> <p><u>ПДД:</u> см приложение № 1</p> <p><u>Культура поведения</u></p> <p>-Развивать умения следить за гигиеной.</p> | <p><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u></p> <p>-Развивать зрительные ощущения.</p> <p>-Формировать представления о свете и темноте, полумраке</p> <p>-Формировать зрительное соотношение.</p> <p>-Закреплять развития осязания</p> <p style="text-align: center;"><i>Форма</i></p> <p>-Закреплять умения различать предметы по форме и названию.</p> <p style="text-align: center;"><i>Величина</i></p> <p>-Закреплять внимания детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи. (большой - маленький, большая- маленькая)</p> <p>-Ф.н сравнивать предметы по величине</p> <p><u>Математические представления (ФЭМП):</u></p> <p style="text-align: center;"><i>Количество</i></p> <p>-Закреплять умения различать один много, ни одного, один</p> <p style="text-align: center;"><i>Ориентировка в пространстве</i></p> <p>Расширять ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина)</p> <p><u>Окружающий мир:</u></p> <p>-Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</p> | <p><u>Формирование словаря:</u></p> <p>-Формировать умения повторять несложные фразы.</p> <p>-Развивать запас слов.</p> <p>-Закреплять словарный запас детей.</p> <p><u>Звуковая культура речи (ЗКР):</u></p> <p>-Формировать гласные и согласные звуков, в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз.</p> <p>-Развитие слухового внимания.</p> <p>-Развитие подражанию высотой и силой голоса.</p> <p><u>Грамматический строй речи</u></p> <p>- Совершенствовать грамматической структуры речи.</p> <p>-Формирование вопросительных слов и несложных фраз</p> <p>-Закреплять умения согласовать сущ. местоимения глаголы.</p> <p><u>Связная речь</u></p> <p>-Формировать умения повторять, несложны фразы.</p> <p>-Формировать умения слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p> <p>-Закреплять развитие к словесному искусству</p> <p>-Формировать навык у детей</p> | <p><u>Рисование</u></p> <p>-Привлекать внимание детей умения различать цвета правильно называть их.</p> <p>-Формировать умения рисовать разные линии (прямые, волнистые), пересекать их.</p> <p>-Закреплять умение держать карандаш и кисть.</p> <p>-Рисование кисточкой, примакивание, круговые движения</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>-Развивать умение ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>-Развивать пространственное представление.</p> <p>-Закреплять знания детей о величине и пространственном расположении предметов.</p> <p><u>Конструирование</u></p> <p>-Формировать различать основные формы деталей строит. материал.</p> <p>-Закреплять умения сооружать постройки.</p> <p>-Формировать привычку убирать игрушки на место.</p> <p>-Привлекать к совместному конструированию.</p> <p>-Стимулировать интерес с</p> | <p>-Развивать желания выполнять физические упражнения на прогулке.</p> <p>-Развивать стремления играть в подвижные игры с простым содержанием, с несложными движениями.</p> <p>-Закреплять умения передавать простейшие действия некоторых персонажей. (зайчики; медведь; цыплята и т.д.)</p> <p>-Развивать ловкость выразительность движений.</p> <p>-Закреплять умения реагировать на сигналы (беги, лопи, стой).</p> |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| <p>-Формировать умения вовремя еды правильно держать ложку. -Закреплять умения пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, горшком) -Закреплять привычку следить за своим внешним видом. -Формировать навыки здороваться, прощаться. -Закреплять навык называть взрослых по имени отчеству.</p> <p>Игра -Подвижные - игра -Побуждать умения играть вместе с воспитателем в подв. игры простого содержания -Развивать интерес к играм -Побуждать к совместным играм небольшими группами. -Хвалить детей. -Театрализованная – игра. -Развивать интерес к играм-действиям со</p> | <p><u>Валеология</u> Формирование навыков и привычек здорового образа жизни.</p> <p><u>Природа (Экология)</u> -Формировать умения узнавать на картинках явления природы. -Расширять представления о том, что весной изменяется природа: потеплело, тает снег, появляются лужи, травка, насекомые, набухли почки. -Воспитывать бережные отношения к растениям и животным. Формирование основы взаимодействия с природой (рассматривать растения, не нанося им вред, одеваться по погоде).</p> <p><u>Детское Экспериментирование</u> -Развивать память, мелкую моторику. -Знакомим со свойствами песка (сухой, мокрый) -Знакомить с природными явлениями: тает (снег), бегут (ручьи), журчит распускаются (листья, цветы) зеленеет, плывет, теплое, весеннее.</p> | <p>рассказывать по картинкам. <i>Интерес к художественной литературе:</i> -Продолжаем развивать умение слушать детские сказки, народных песенок, авторских произведений. -Формировать умения слушать худ. произвед. -Приобщение к рассматриванию рисунков в книгах. -РНС «Колобок», «Маша и медведь», потешки «Петушок, петушок»</p> | <p>использованием природного материалу. <i>Музыка</i> -Закреплять музыкально-ритмические движения. -Развивать умения внимательно слушать спокойные и бодрые песни. -Закреплять название музыкальных инструментов: погремушка, бубен. <i>Театрализованная деятельность.</i> Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых)</p> | |
|---|--|---|---|--|

Развивающая предметно-пространственная среда

| ОО Социально-коммуникативное развитие | ОО Познавательное развитие | ОО Речевое развитие | ОО Художественно-эстетическое развитие | ОО Физическое развитие |
|---|---|---|--|---|
| <p><i>Безопасное поведение:</i> ПДД атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p> <p><i>Культура поведения</i> Дидактическая игра «Хорошо или плохо»</p> <p><u>Игра</u></p> | <p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> <i>Форма</i> -Подбор геометрических фигур по цвету (красный, синий, желтый, зеленый), форме: треугольник, прямоугольник, квадрат круг. <u>Математические представления (ФЭМП):</u></p> | <p><i>Звуковая культура речи (ЗКР):</i> Кукла Таня Иллюстрации отражение сезонности, сказок, животных</p> <p><i>Интерес к художественной литературе:</i> -Внесение в книжный уголок РНС</p> | <p><i>Конструирование</i> - «Бусы для куклы Маша» разной формы круги. -Деревянный конструктор «Город». -Мелкие игрушки по количеству детей -Мягкие кубики. Пластмассовые чуда</p> | <p>-Набивные мешочки -Мячи мякиши -Ленточки, -Флажки -Кубики, -Кегли, -Обручи -Мячи большие и</p> |

| | | | | |
|--|--|-------------------------------|--|-----------------------------|
| <p>Атрибуты для сюжетно – ролевой игры:</p> <p>«Доктор»</p> <p>«Семья»</p> <p>«Шофер»</p> <p>«Магазин»</p> | <p>Игра «Найди предмет»</p> <p>ДИ - «Чудесный мешочек».</p> <p><u>Окружающий мир</u></p> <p>- <i>Иллюстрации (картинки весны)</i></p> <p><u>Природа (Экология)</u></p> <p>Дидактическая игра</p> <p>«Рассели животных по домам»</p> <p>Детское Экспериментирование</p> <p>-Игра с водой «Тонет, не тонет»</p> | <p>-Иллюстрации к сказкам</p> | <p>пирамидки.</p> <p>-конструктор деревянный</p> <p>-конструктор пластмассовый (большой)</p> <p>-Лего (большое)</p> <p>Музыка</p> <p>Музыкальные инструменты</p> <p>Шумовые инструменты</p> <p>Деревянные ложки</p> <p>Инструменты из бросового материала</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Костюмы – ряженья</p> <p>Маски героев сказок</p> <p>Театр кукол</p> <p>Плоскостной театр</p> <p>Пальчиковый театр</p> <p>Би-Ба-Бо</p> | <p>маленькие резиновые.</p> |
|--|--|-------------------------------|--|-----------------------------|

Взаимодействие воспитателя с родителями воспитанников

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| <p align="center">ОО Социально-коммуникативное развитие</p> | <p align="center">ОО Познавательное развитие</p> | <p align="center">ОО Речевое развитие</p> | <p align="center">ОО Художественно-эстетическое развитие</p> | <p align="center">ОО Физическое развитие</p> |
|--|---|--|---|---|

Заочные консультации:

- «Весна»
- «Учимся наблюдать» (март, апрель, май)
- «Развиваемся, играя» (март, апрель, май)
- «Давай читаем» (март, апрель, май)
- «Весна пришла! Весне дорогу!» (март)
- «Играйте вместе с детьми» (март)
- «Как одевать ребенка весной» (апрель)
- «Ознакомление ребенка с природой» (апрель)
- «Осторожно – клещи!» (май)
- «Как познакомить ребенка с праздником Дня Победы» (май)

Выставка поделок «Космические объекты»

Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее»

Рекомендации родителям по домашнему чтению.

Привлечение родителей к подготовке 8 марта и праздника «Поезд едет в детский сад» (разучивание с детьми песен, стихов)

Раскрыть влияние мелкой моторики рук на развитие речи детей. Дать практические рекомендации родителям по развитию мелкой моторики рук.

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

**Программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ»
Лыкова И.А.**

художественно эстетическое развитие

| | НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ | ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ |
|---------------|----------------------------------|---|
| Март | «Вот какие у нас сосульки!» | Лепка. Продолжение освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, лёгкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосуллек разной длины и толщины. |
| | «Цветок для мамочки» | Рисование. Подготовка картинок в подарок мамам на праздник. Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами (на выбор), выделение серединки и лепестков. |
| | «Солнышко-колоколнышко» | Рисование. Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально. Развитие мышления, восприятия. |
| Апрель | «Вкусные картинки» | Рисование. Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок и освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцвечиванию картинки. Развитие восприятия. |
| | «Вот какой у нас мостик!» | Лепка. Моделирование мостика из 3R4 «брёвнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостиков. |
| | «Ручейки бегут, журчат» | Рисование. Рисование ручейка в сотворчестве с воспитателем. Освоение способа рисования волнистых линий, размещённых горизонтально. Развитие чувства формы и композиции. |
| Май | «Вот какие ножки у сороконожки!» | Лепка. Дальнейшее освоение способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. Создание выразительного образа сороконожки в сотворчестве с педагогом: прикрепление «ножек» к туловищу, вылепленному воспитателем. |
| | «Вот какие у нас пальчики!» | Лепка. Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), дополнение деталями – прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прищипывание ушей. Обыгрывание созданных поделок (нанизывание на пальчики). Создание интереса к своим рукам и «открытие» их возможностей. |
| | «Вот какие у нас птички!» | Рисование. Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). Обеспечение условий для сотворчества по созданию коллективной композиции. |

Циклограмма образовательной деятельности на МАРТ месяц.

| Темы нед. | Времена года. Весна | Мамин праздник | Посуда | Птицы весной | Закрепление материала |
|-------------|--|--|--|--|--|
| Понедельник | | 6 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №8 стр. 114 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) «Что для мамы я слеплю». Н.С. Голицына стр.99 | 13 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я.Лайзане №4 стр. 117 2) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Лепка) «Угощение для Маши». Конспект комплексно-тематических занятий Н. С. Голицына стр. 49 | 20 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №6 стр. 119 2) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Лепка) «Петушок, петушок, золотой гребешок» План. и конспектирование занятий по изодеят. О.Г. Жукова стр.54 | 27 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей С.Я. Лайзане №8 стр. 120. 2) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Лепка) «Вышла курочка гулять» занятий по изодеятельности. О.Г. Жукова стр. 27 |
| Вторник | | 7 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина, занятие 3, стр. 28 | 14 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина, занятие 3, стр. 28 | 21 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> Конструирование В.А. Позина, И.А.Пономарева, занятие 4, стр. 29 | 28 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина, занятие 1, стр. 26 |
| Среда | 1 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №8 стр. 120 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Рисование) «Цветок для мамочки» Лыкова И.А. стр. 63 Комплекс занятий под редакцией Н.Е. Вераксы стр. 220 «Мишка-мишка лежебока» | 8 8 МАРТА «ДЕНЬ МАТЕРИ» | 15 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №6 стр. 119 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> Рисование. «Что на тарелочке» Конспект комплексно-тематических занятий Н. С. Голицына стр. 48 | 22 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №7 стр. 119 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> Рисование. «Петя, Петя петушок» Планир. и конспектир. занятий по изодеятельности. О.Г. Жукова стр. 55 | 29 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей С.Я. Лайзане №8 стр. 120. 2) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Рисование) «Вышла курочка гулять» Планирование и конспектирование занятий по изодеятельности. О.Г. Жукова стр. 27 |
| Четверг | 2 1) <i>Речевое развитие.</i> Берестов В.Д. «Мишка-мишка лежебока» 2) Физическое развитие (на прогулке). | 9 1) <i>Речевое развитие.</i> Р.Н.С. «Козлятки и волк». Конспект комплексно-тематических занятий Н. С. Голицына стр. 98 2) Физическое развитие (на прогулке). | 16 1) <i>Речевое развитие.</i> «Маша обедает» Д.С.Капунтиян Конспект комплексно-тематических занятий Н. С. Голицына стр. 48 2) Физическое развитие (на прогулке). | 23 1) <i>Речевое развитие.</i> Н. Найденова «Птичка» Комплекс занятий под редакцией Н.Е. Вераксы стр. 192 2) Физическое развитие (на прогулке). | 30 1) <i>Речевое развитие.</i> Р.Н.С. «Козлятки и волк». Конспект комплексно-тематических занятий Н. С. Голицына стр. 98 2) Физическое развитие (на прогулке). |
| Пятница | 3 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> «Дождик, дождик веселей» Комплекс занятий под редакцией Н.Е. Вераксы стр. 220 | 10 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие</i> Ознакомление с природой О.А.Соломенкова «Петушок и его семейка» стр.29 | 17 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> «Кто пришел на обед» Конспект комплексно-тематических занятий Н. С. Голицына стр. 47 | 24 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> «Птички и дождик» Комплекс занятий под редакцией Н.Е. Вераксы стр. 193 | 31 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> «Кто пришел на обед» Конспект комплексно-тематических занятий Н. С. Голицына стр. 47 |

Циклограмма образовательной деятельности на АПРЕЛЬ месяц.

| Темы нед. | Рыбки в аквариуме | Деревья | Кустарники | Растения. Цветы | Закрепление материала |
|--------------------|---|---|---|--|--|
| Понедельник | 3 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №1 стр. 121 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) «Вот какой у нас мостик!» Лыкова И.А. стр. 72 | 10 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №3 стр. 123 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) «Елочка». Конспект комплексно-тематических занятий Н. С. Голицына стр. 64 | 17 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №5 стр. 125 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) «Земляничка» <i>Комплекс занятий по ФГОС под редакцией Н.Е. Вераксы стр. 82</i> | 24 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №7 стр. 127 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) «Цветы на поляне» Конспект комплексно-тематических занятий Н. С. Голицына стр. 140 | 25 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №1 стр. 121 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) «Вот какой у нас мостик!» Лыкова И.А. стр. 72 |
| Вторник | 4 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина, занятие 1, стр. 30 | 11 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина, занятие 2, стр. 31 | 18 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина, занятие 3, стр. 32 | 25 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина, занятие 4, стр. 32 | 26 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина, занятие 1, стр. 30 |
| Среда | 5 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №2 с. 129 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Рисование) «Ручейки бегут, журчат» Лыкова И.А. стр. 70 | 12 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №4 стр. 124 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Рисование) «Ягодки рябины» Планирование и конспектирование занятий по Жукова стр. 47 | 19 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №6 стр. 126 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Рисование) «Кустики смородины» Янушко «Для детей раннего возраста» стр. 28 занятие 4 | 26 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №7 стр. 126 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Рисование) «Одуванчики в траве» Голицына стр. 136 | 27 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №2 с. 129 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Рисование) «Ручейки бегут, журчат» Лыкова И.А. стр. 70 |
| Четверг | 6 1) <i>Речевое развитие.</i> Д/и «Подбери картинку» Губанова Н.Ф. стр. 117 2) <i>Физическое развитие</i> (на прогулке) | 13 1) <i>Речевое развитие.</i> «Какие бывают деревья» Комплекс занятий под редакцией Н.Е. Вераксы стр. 283 2) <i>Физическое развитие</i> (на прогулке) | 20 1) <i>Речевое развитие.</i> Коллективный рассказ, что мы видели на прогулке. Комплекс занятий по ФГОС под редакцией Н.Е. Вераксы стр. 80 2) <i>Физическое развитие</i> (на прогулке) | 27 1) <i>Речевое развитие.</i> Народные потешки и стихи о весне. Конспект комплексно-тематических занятий Н. Голицына стр. 138 2) <i>Физическое развитие</i> (на прогулке) | 28 1) <i>Речевое развитие.</i> Д/и «Подбери картинку» Губанова Н.Ф. стр. 117 2) <i>Физическое развитие</i> (на прогулке) |
| Пятница | 7 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> «Сравним рыбок» Комплекс занятий под редакцией Н.Е. Вераксы стр. 212 | 14 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> «Какие бывают рыбки» Комплекс занятий под редакцией Н.Е. Вераксы стр. 226 | 21 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> «Какие бывают кустарники» Комплекс занятий под редакцией Н.Е. Вераксы стр. 283 | 28 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> «На нашем участке выросли цветочки» Голицына стр. 136 | 29 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> Игровая ситуация «Строители» Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» |

Циклограмма образовательной деятельности на МАЙ месяц.

| Темы нед. | Труд весной | Насекомые | Правила дорожного движения | Скоро лето | Закрепление материала |
|-------------|---|---|--|--|---|
| Понедельник | | 8 | 15 | 22 | 29 |
| | | | 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №7 с. 133 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) «Вот какие у нас пальчики!» Лыкова И.А. стр. 81 | 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №5 с. 132 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Лепка) «Букет цветов» Конспект комплексно-тематических занятий Н. С. Голицына стр.144 | 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №8 стр. 134 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> Лепка (Птички) «Вот какие у нас птички!» Лыкова И.А. стр. 80 |
| Вторник | 2 | 9 | 16 | 23 | 30 |
| | 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина зан. 2, стр. 35 | 9 МАЯ «ДЕНЬ ПОБЕДЫ» | 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина зан. 2, стр. 35 | 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина зан. 2, стр. 35 | 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> ФЕМП по ФГОС И.А. Пономарева, В.А. Позина зан. 2, стр. 35 |
| Среда | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| | 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №1 стр. 130 2) <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> (Рисование) «Вот какие ножки у сороконожки!» Лыкова И.А. стр. 38 | 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №2 стр. 129 2) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Рисование) «Божья коровка» Рисование/распечатки/ №33 | 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №4 стр. 131 2) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Рисование) «Дорожка для автомобиля» Конспект комплексно-тем. Голицына стр. 89 | 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №6 стр. 133 2) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Рисование) «На поляне выросли цветы» Конспект - комплексно-тем. Голицына стр.143.-142 | 1) <i>Физическое развитие.</i> Физическая культура для малышей. С.Я. Лайзане №6 стр. 133 2) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Рисование) «Одуванчики в траве» Конспект комплексно-тем. Голицына стр. 139 |
| Четверг | 4 | 11 | 18 | 25 | |
| | 1) <i>Речевое развитие.</i> «Вот какие мы большие» Голицына стр. 145 2) Физическое развитие (на прогулке) | 1) <i>Речевое развитие.</i> Чтение «Стрекоза» Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома М.П. Клокова стр. 67 2) Физическое развитие (на прогулке) | 1) <i>Речевое развитие.</i> Л. Некрасова «Машина» - Н. С. Голицына стр. 88 2) Физическое развитие (на прогулке) | 1) <i>Речевое развитие.</i> В.Сутеев «Кто сказал мяу» Голицына стр. 143 2) Физическое развитие (на прогулке) стр.143.- 142 | |
| Пятница | 5 | 12 | 19 | 26 | |
| | 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> Ди «Поручения» Развитие игровой деятельности Н. Ф. Губанова стр. 103 | 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> Игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку». Н.Ф. Губанова стр. 11 | 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> «Будьте осторожными» Конспект комплексно-тематических занятий Голицына стр. 101 | 1) <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка). По конспекту музыкального руководителя 2) <i>Познавательное развитие.</i> «Праздник в лесу» Конспект комплексно-тематических занятий Голицына стр. 142 | |

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

РЕЖИМ ДНЯ (Холодный период)

Первая младшая группа № 1 (от 2 до 3 лет) (ГКП)

| I половина дня В дошкольном учреждении (режимные моменты) | | | Время |
|--|---|--|---|
| Прием, осмотр, игры. Взаимодействие с родителями. | | | 08.00-08.25 |
| Утренняя гимнастика (включает адаптационную гимнастику) | | | 08.25-08.35 |
| Теплая погода | Время | Дождливая, холодная, ветреная погода | Время |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 08.35-08.45 | Игры, подготовка к образовательной деятельности | 08.35-08.45 |
| Занятие по расписанию (музыкальное/физкультурное занятие) | 08.45-08.55 | Занятие по расписанию (музыкальное/физкультурное занятие) | 08.45-08.55 |
| Подготовка к завтраку | 08.55-09.05 | Подготовка к завтраку | 08.55-09.05 |
| Завтрак | 09.05-09.25 | Завтрак | 09.05-09.25 |
| Подготовка к занятию | 09.25-09.30 | Подготовка к занятию | 09.25-09.30 |
| Занятие по расписанию (по подгруппам) I - подгруппа проветривание II - подгруппа | 09.30-09.40 09.40-09.50 09.50-10.00 | Занятие по расписанию (по подгруппам) I - подгруппа проветривание II - подгруппа | 09.30-09.40 09.40-09.50 09.50-10.00 |
| Совместная деятельность воспитателя с детьми в группе | 10.00- 10.40 | Совместная деятельность воспитателя с детьми в группе | 10.00- 10.40 |
| Подготовка к 2- завтраку | 10.40-10.50 | Подготовка к 2- завтраку | 10.40-10.50 |
| 2- ой завтрак | 10.50-11.00 | 2- ой завтрак | 10.50-11.00 |
| Подготовка к прогулке | 11.00-11.30 | Совместная деятельность воспитателя с детьми в группе: подвижные игры, игры с песком и водой, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, индивидуальная работа с детьми | 11.00-13.00 |
| Прогулка (Самостоятельная деятельность детей: подвижные игры, игры с песком и водой, снегом, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, индивидуальная работа с детьми) | 11.30- 13.00 | | |

3.2. РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ

| Формы физической работы | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|---|-------------|---------|-------|---------|----------------|
| I половина дня | | | | | |
| 1. Утренняя гимнастика | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 2. Совместные игры воспитателя и детей в группе | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 3. Физкультминутка | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 4. Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 5. Физкультурные занятия | | 10 | | 10 | 10 на прогулке |
| 6. Музыкальные занятия | 10 | | 10 | | |
| 7. Прогулка: подвижные игры и физ. упражнения на прогулке | 60 | 60 | 60 | 60 | 60 |
| 8. Самостоятельная двигательная активность на прогулке | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| 9. Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня | 50 | 50 | 50 | 50 | 50 |

3.3. СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

| № п/п | Разделы и направления работы | Формы работы |
|-------|---|--|
| 1. | Использование вариативных режимов дня | -типовой режим дня по возрастным группам; скорректированный режим дня (для ослабленных и часто болеющих детей), адаптационный, щадящий; |
| 2. | Психологическое сопровождение развития детей | -обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности; -личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов с детьми |
| 3. | Виды организации двигательной активности детей: Регламентированная деятельность Частично регламентированная деятельность Нерегламентированная деятельности | - утренняя гимнастика; - целенаправленные гимнастические комплексы. - глазная гимнастика (Воробьев А.А.) - коррекционные гимнастики (Руденко А.С.); - адаптационный гимнастический комплекс (психофизический комплекс для оптимизации работы системы пищеварения), (упражнения для развития носового дыхания), (упражнения для развития мышц мягко неба). -музыкальные игры -спортивные праздники -спортивные игры -подвижные игры на воздухе и помещении; -спортивные досуги -самостоятельная двигательная активность детей в помещении и на прогулке |
| 4. | Формирование основ здорового образа жизни | -воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса к физической культуре; -формирование основ безопасности жизнедеятельности; |
| 5. | Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение | Профилактические мероприятия: <u>стоматологическая профилактика:</u> <u>полоскание рта после приема пищи</u> -нормализация функций центральной нервной системы: соблюдение режима дня, музыкотерапия; Оздоровительные и закаливающие мероприятия: А) воздушные ванны после сна В) босохождение по ребристым дорожкам Д) водное: обширное умывание -диспансеризация (2 раза в год профилактические осмотры детей декретированных возрастных групп) - <u>вакцинопрофилактика</u> – вакцинация, специфическая профилактика. |
| 6. | Организация питания | -сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами |
| 7. | Витаминотерапия | 1. Добавление чеснока в суп постоянно |

3.4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

| Группы | | I младшая группа № 1 (2-3 года) «Светлячок» | | |
|---|---|--|------------|--|
| Период | в неделю | в месяц | в год | |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ | | | | |
| Сенсорные эталоны и познавательные действия: | 1/10 мин. | 2 | 18 | |
| Математические представления | 1/10 мин. | 2 | 18 | |
| Окружающий мир | 1/10 мин. | 2 | 18 | |
| Природа | 1/10 мин. | 2 | 18 | |
| РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | | | | |
| Развитие речи: – Формирование словаря – Звуковая культура речи – Грамматический строй речи – Связная речь | 1/10 мин. | 4 | 36 | |
| Интерес к художественной литературе | Реализуется в играх, режимных моментах, при непосредственном общении или интегрируется в другие образовательные области | | | |
| ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | | | |
| Рисование | 1/10 мин. | 4 | 36 | |
| Лепка | 1/10 мин. | 4 | 36 | |
| Аппликация | - | - | - | |
| Музыкальная деятельность | 2/10=20 мин. | 8 | 72 | |
| Конструктивная деятельность | Реализуется в играх, режимных моментах, при непосредственном общении или интегрируется в другие образовательные области | | | |
| Приобщение к искусству | | | | |
| Театрализованная деятельность | | | | |
| Культурно-досуговая деятельность | Реализуется во второй половине дня | | | |
| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | | | |
| Физическая культура *третье физкультурное занятие проводится во время прогулки на улице | 3/10=30 мин. | 12 | 108 | |
| СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ | | | | |
| Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (ОБЖ/ПДД): | Реализуется в играх, режимных моментах, развлечениях или интегрируется в другие образовательные области | | | |
| ИТОГО | 10/10=100мин (1ч. 40 мин.) | 40 | 360 | |

3.5. КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК ПО РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

| | |
|--|---|
| Режим работы ГБДОУ детского сада № 83 | Пятидневная рабочая неделя в группах: - общеразвивающей направленности: с 07 ⁰⁰ до 19 ⁰⁰ ; - группа кратковременного пребывания (ГКП) общеразвивающей направленности: с 08.00 до 13.00 и 15.00 до 19.00 - компенсирующей направленности для детей с ТНР: с 07.30 до 18.00 и с 08.00 до 18.30 Выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни |
| Начало учебного года | 01.09.2023 |
| Окончание учебного года | 31.08.2024 |
| Летний оздоровительный период | с 1 июня по 31 августа |
| Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками; | |

| - День народного единства - Новогодние каникулы - 23 февраля - Международный женский день - Праздник весны и труда; - День Победы; - День России | | | - с 04.11 по 06.11.2023 - с 01.01 по 08.01.2024 - с 23.02 по 25.02.2024 - с 08.03 по 10.03.2024 - 01.05.2024 - с 09.05 по 12.05.2024 - 12.06.2024 | | |
|--|--|----------------|---|---|-------------------------------|
| Продолжительность учебной недели | | | | | 5 дней |
| Продолжительность учебного года (количество полных недель): | | | | | 38 недель |
| Продолжительность летнего оздоровительного периода | | | | | 13 недель |
| 1 полугодие | | | 2 полугодие | | |
| Продолжительность полугодия | Число недель (полных) | Период каникул | Продолжительность полугодия | Число недель (полных) | Летний оздоровительный период |
| с 01.09 до 31.12 | 18 | 01.01 по 08.01 | с 09.01 по 31.05 | 20 | с 01.06 по 31.08 |
| Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования | | | | 15.05 - 31.05 | |
| Детские праздники и развлечения | | | | | |
| Сроки | Праздники, памятные даты | | Возрастная категория детей (групп) | Ответственные | |
| Сентябрь | «День знаний» | | 3-7 лет | Муз. руководитель Воспитатели групп | |
| Сентябрь | «День рождения детского сада» | | 3-7 лет | Воспитатели групп Родители воспитанников | |
| Сентябрь | «Единый день дорожной безопасности» | | 2-7 лет | Воспитатели групп Родители воспитанников | |
| Сентябрь | 27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников | | 3-7 лет | Воспитатели групп Родители воспитанников | |
| Октябрь | Международный день пожилых людей | | 3-7 лет | Воспитатели групп Родители воспитанников | |
| Октябрь | «День защиты животных» | | 3-7 лет | Воспитатели групп | |
| Октябрь | «День отца» | | 2-7 лет | Инструктор по физкультуре | |
| Октябрь | «Здравствуй осень золотая!» | | 2-7 лет | Воспитатели групп | |
| Октябрь | «Здравствуй осень золотая!» | | 2-7 лет | Воспитатели групп Муз. руководители | |
| Ноябрь | «День народного единства» | | 5-7 лет | Воспитатели групп | |
| Ноябрь | «Ладушки в гостях у бабушки» | | 2-3 лет | Муз. руководители Воспитатели групп | |
| Ноябрь | «День матери» | | 4-7 лет | Муз. руководители Воспитатели групп | |
| Ноябрь | День Государственного герба РФ | | 3-7 лет | Воспитатели групп | |
| Декабрь | День Конституции РФ | | 5-7 лет | Воспитатели групп | |
| Декабрь | «Спасибо за жизнь» - | | 2-7 лет | Воспитатели групп | |
| Декабрь | Ёлочная игрушка «Год Зеленого дракона!» | | 2-7 лет | Воспитатели групп | |
| Декабрь | «Новогодняя елка!» | | 2-7 лет | Муз. руководители Воспитатели групп | |
| Январь | День снятия блокады Ленинграда | | 6-7 лет | Педагог-организатор Воспитатели групп | |
| Февраль | «День ежа» | | 2-7 лет | Воспитатели групп | |
| Февраль | «День защитника Отечества» | | 5-7 лет | Инструкторы по физ. культуре Воспитатели групп | |
| Февраль | «Международный день родного языка» | | 5-7 лет | Воспитатели групп | |

| | | | |
|--------|--|---------|---|
| Март | «Международный женский день» | 2-7 лет | Муз. руководители Воспитатели групп |
| Март | «Масленичные гуляния» | 2-7 лет | Муз. руководители Воспитатели групп |
| Март | «День воссоединения Крыма с Россией» | 5-7 лет | Воспитатели групп |
| Апрель | «Международный день птиц» | 2-7 лет | Воспитатели групп |
| Апрель | «День Космонавтики» | 3-7 лет | Воспитатели групп Родители воспитанников |
| Апрель | «В гости к сказке» | 2-4 лет | Муз. руководители Воспитатели групп |
| Апрель | «День Земли» и акции «Колокол Мира» | 3-7 лет | Зам.зав. по ОР Воспитатели групп |
| Апрель | «До свиденья детский сад» | 7 лет | Муз. руководители Воспитатели групп |
| Апрель | «День пожарной охраны» | 3-7 лет | Воспитатели групп |
| Май | «День Победы» | 6-7 лет | Муз. руководитель Воспитатели групп |
| Май | «Международный день семей» | 2-6 лет | Инструктор по физкультуре Воспитатели групп |
| Май | «Петербургская весна» | 5-6 лет | Педагог-организатор Муз. руководитель Воспитатели групп |
| Май | «Как родился Петербург» (логопедия) | 5-6 лет | Педагог-организатор Инструктор по физкультуре Воспитатели групп |
| Май | «Знатоки родного города» | 6-7 лет | Педагог-организатор Воспитатели групп |
| Май | День города | 4-7 лет | Педагог-организатор Воспитатели групп |
| Июнь | «День защиты детей» - 1 июня | 2-7 лет | Муз. руководители Инструктор по физкультуре Воспитатели групп |
| Июнь | Дню России - 12 июня | 3-7 лет | Инструктор по физкультуре Воспитатели групп |
| Июнь | «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья» | 2-7 лет | Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп |
| Июль | «День работников ГИБДД в России» | 3-7 лет | Инструктор по физкультуре Воспитатели групп |
| Июль | «День семьи, любви и верности» | 2-7 лет | Воспитатели групп |
| Июль | «Мы юные пожарные» | 3-7 лет | Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп |
| Август | День физкультурника | 2-7 лет | Инструктор по физкультуре Воспитатели групп |
| Август | День Государственного флага РФ | 2-7 лет | Воспитатели групп |
| Август | «Я знаю правила дорожного движения» | 5-7 лет | Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп |

3.6. РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ.

| ДЕНЬ НЕДЕЛИ | ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ |
|--------------------|--|
| ПОНЕДЕЛЬНИК | Художественно – эстетическое развитие (музыка) Речевое развитие |
| ВТОРНИК | Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (лепка) |
| СРЕДА | Художественно – эстетическое развитие (музыка) Познавательное развитие ФЭМП |
| ЧЕТВЕРГ | Физическое развитие Художественно – эстетическое развитие (рисование) |
| ПЯТНИЦА | Познавательное развитие (окружающий мир) Физическое развитие (на прогулке) |

ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.7. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

Социально-коммуникативное развитие

- Театр пальчиковый: «Теремок»
- Театр кукол Би-Ба-Бо: «Репка», «Колобок»
- Настольный театр (резиновые игрушки): «Курочка ряба», «Репка», «Теремок»

Познавательное развитие

- д/и «Сложи картинку по образцу»;
- д/и «Подбери чашки и блюда»;
- д/и «Найди другую варежку»;

Речевое развитие

Дидактические игры на развитие слухового внимания

- «Угадай, что звучит? »;
- «Шумелки».

Игры по ЗКР (пособия для развития речевого дыхания):

- «Вертушки»;
- «Тучка»;

Художественно-эстетическое развитие

Музыка

- Набор детских музыкальных инструментов;
- д/и «Угадай, что звучит?».

Рисование

- «Волшебные картинки»;

Физическое развитие

Пособия для развития мелкой моторики пальцев рук

- Шнуровки (деревянные): «Пуговица», «Сапожок», «Клубника», «Ёжик», «Бабочка», «Гриб», «Яблоко»;
- Вкладыши - рамки: «Одежда (мальчик, девочка)», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Витаминная корзинка», «Листья», «Домашние животные и детёныши», «Ферма», «Детёныши», «Кто где живёт», «Настроение»

3.8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Социально-коммуникативное развитие

- Наглядно – дидактическое пособие по развитию речи В.В. Гербовой «Правильно или неправильно»

Познавательное развитие

- Обучающее пособие «Цветные счётные палочки Кюизенера»;
- Учебно – игровое пособие «Логические блоки Дьенеша»;
- «Разноцветные полоски» Л.М. Кларина, З.А. Михайлова.
- Серия демонстрационных картин «Круглый год»;
- Демонстрационный материал. Комплект сюжетных картин Рассказы по картинкам «Профессии» «Распорядок дня» «В деревне»

Речевое развитие

- Наглядно – дидактическое пособие В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду»;
- Наглядно – дидактическое пособие по развитию речи В.В. Гербовой «Правильно или неправильно»;

Физическое развитие

- Карточка подвижных игр и упражнений.
- Карточка пальчиковых игр.
- Карточки утренней гимнастики, гимнастики для глаз.
- Карточки физминуток, логоритмических упражнений.

3.9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Социально – коммуникативное развитие

- Петерина С.В. «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста»

Познавательное развитие

- Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду»
- Коробова М.В., Посылкина Р.Ю. «Малыш в мире природы»
- Лыков С.В. «Первые игры» (Дары Фребеля)
- Новикова В.П. «Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст»
- Серебрякова Т.А. «Экологическое образование в дошкольном возрасте»
- Смирнова Т.В. «Ребёнок познаёт мир»
- Теплюк С.Н. «Посчитаем»
- Пономарева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» по ФГОС

Речевое развитие

- Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» (к программе)
- Гербова В.В. «Конспекты занятий по развитию речи в младшей разновозрастной группе 2-4 г»
- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» по ФГОС
- Громова О.Е. «Методика формирования начального детского лексикона»
- Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. «День за днём говорим и растём»
- Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи (вторая младшая группа)»
- Новиковская О.А. «Развитие звуковой культуры речи у дошкольников» (логопедические игры и упражнения)

Художественно – эстетическое развитие

- Ганошенко Н.И., Мещерякова С.Ю. «Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности»
- Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» по ФГОС

КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВО ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

| Сроки | Праздники, памятные даты | Событие (название и форма) | Сроки | Возрастная категория детей (групп) | Ответственные |
|---------|--------------------------------------|--|----------|------------------------------------|---|
| Январь | День снятия блокады Ленинграда | Тематическое занятие | 26.01 | 6-7 лет | Педагог-организатор Воспитатели групп |
| Февраль | «День ежа» | Экологическая акция | 03.02 | 2-7 лет | Воспитатели групп |
| Февраль | «День защитника Отечества» | Спортивное мероприятие «Мы защитники отечества» | 19-23.02 | 5-7 лет | Инструкторы по физ. культуре Воспитатели групп |
| Февраль | «Международный день родного языка» | Тематическое занятие | 21.02 | 5-7 лет | Воспитатели групп |
| Март | «Международный женский день» | Музыкальный праздник | 01-07.03 | 2-7 лет | Муз. руководители Воспитатели групп |
| Март | «Масленичные гуляния» | Сказочное представление | 11-15.03 | 2-7 лет | Муз. руководители Воспитатели групп |
| Март | «День воссоединения Крыма с Россией» | Ситуативная беседа | 18.03 | 5-7 лет | Воспитатели групп |
| Апрель | «Международный день птиц» | Акция «Кормушка для маленьких друзей» | 01.04 | 2-7 лет | Воспитатели групп |
| Апрель | «День Космонавтики» | Выставка детского творчества | 12.04 | 3-7 лет | Воспитатели групп Родители воспитанников |
| Апрель | «В гости к сказке» | Досуг | 15-19.04 | 2-4 лет | Муз. руководители Воспитатели групп |
| Апрель | «День Земли» и акции «Колокол Мира» | Экологическая акция | 22.04 | 3-7 лет | Зам.зав. по ОР Воспитатели групп |
| Апрель | «До свидания детский сад!» | Музыкальный праздник | 22-27.04 | 7 лет | Муз. руководители Воспитатели групп |
| Апрель | «День пожарной охраны» | Выставка рисунков «Я юный пожарный» | 29-30.04 | 3-7 лет | Воспитатели групп |
| Май | «День Победы» | Концерт военной песни | 06-09.05 | 6-7 лет | Муз. руководитель Воспитатели групп |
| Май | «Международный день семей» | Спортивный досуг «Папа, мама я спортивная семья» | 15.05 | 2-6 лет | Инструктор по физкультуре Воспитатели групп |
| Май | «Петербургская весна» | Тематическое занятие | 22.05 | 5-6 лет | Педагог-организатор Муз. руководитель Воспитатели групп |
| Май | «Как родился Петербург» (логопедия) | Тематическое занятие | 23.05 | 5-6 лет | Педагог-организатор Инструктор по физкультуре Воспитатели групп |
| Май | «Знатоки родного города» | КВН | 27-28.05 | 6-7 лет | Педагог-организатор Воспитатели групп |
| Май | День города | Выставка макетов «Любимые места | 24-28.05 | 4-7 лет | Педагог-организатор |

| | | | | | |
|----------|--|---|----------|---------|---|
| | | Санкт-Петербурга» | | | Воспитатели групп |
| Июнь | «День защиты детей» - 1 июня | Рисунок на асфальте | 31.05 | 2-7 лет | Муз. руководители Инструктор по физкультуре Воспитатели групп |
| Июнь | Дню России - 12 июня | Флешмоб «Люблю тебя, Россия» | 11.06 | 3-7 лет | Инструктор по физкультуре Воспитатели групп |
| Июнь | «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья» | Спортивный праздник | 17-21.06 | 2-7 лет | Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп |
| Июль | «День работников ГИБДД в России» | Спортивная игра-эстафета | 01-05.07 | 3-7 лет | Инструктор по физкультуре Воспитатели групп |
| Июль | «День семьи, любви и верности» | Акция | 08.07 | 2-7 лет | Воспитатели групп |
| Июль | «Мы юные пожарные» | Конкурс рисунков «Спички детям не игрушка» | 15-19.07 | 3-7 лет | Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп |
| Август | День физкультурника | День здоровья | 12.08 | 2-7 лет | Инструктор по физкультуре Воспитатели групп |
| Август | День Государственного флага РФ | Флешмоб | 22.08 | 2-7 лет | Воспитатели групп |
| Август | «Я знаю правила дорожного движения» | Квест игра | 29-30.08 | 5-7 лет | Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп |
| Сентябрь | «День знаний» | Праздник «День знаний» | 01.09 | 3-7 лет | Муз. руководитель Воспитатели групп |
| Сентябрь | «День рождение детского сада» | Выставка детского творчества «День цветов» | 11.09 | 3-7 лет | Воспитатели групп Родители воспитанников |
| Сентябрь | «Единый день дорожной безопасности» | Акция «День без автомобилей» | 21.09 | 2-7 лет | Воспитатели групп Родители воспитанников |
| Сентябрь | 27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников | Выставка рисунков «Наш любимый детский сад» | 27.09 | 3-7 лет | Воспитатели групп Родители воспитанников |
| Октябрь | Международный день пожилых людей | «Поздравительная открытка» | 29.09 | 3-7 лет | Воспитатели групп Родители воспитанников |
| Октябрь | «День защиты животных» | Тематическое занятие | 04.10 | 3-7 лет | Воспитатели групп |
| Октябрь | «День отца» | Спортивный досуг | 14.10 | 2-7 лет | Инструктор по физкультуре |
| Октябрь | «Здравствуй осень золотая!» | Выставка детского творчества | 23-31.10 | 2-7 лет | Воспитатели групп |
| Октябрь | «Здравствуй осень золотая!» | Музыкальный праздник | 23-31.10 | 2-7 лет | Воспитатели групп Муз. руководители |
| Ноябрь | «День народного единства» | Выставка плакатов | 03.11 | 5-7 лет | Воспитатели групп |
| Ноябрь | «Ладушки в гостях у бабушки» | Сказочное представление | 13-17.11 | 2-3 лет | Муз. руководители |

| | | | | | |
|----------------|---|------------------------------|----------|---------|--|
| | | | | | Воспитатели групп |
| Ноябрь | «День матери» | Досуг | 24.11 | 4-7 лет | Муз. руководители Воспитатели групп |
| Ноябрь | День Государственного герба РФ | Тематическое занятие | 30.11 | 3-7 лет | Воспитатели групп |
| Декабрь | День Конституции РФ | Тематическое занятие | 12.12 | 5-7 лет | Воспитатели групп |
| Декабрь | «Спасибо за жизнь» - | Акция | 22.12 | 2-7 лет | Воспитатели групп |
| Декабрь | Ёлочная игрушка «Год Зеленого дракона!» | Выставка детского творчества | 20-29.12 | 2-7 лет | Воспитатели групп |
| Декабрь | «Новогодняя елка!» | Музыкальный праздник | 20-27.12 | 2-7 лет | Муз. руководители Воспитатели групп |

ПЛАН РАБОТЫ ПО ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

| Месяц | Программное содержание | Совместная деятельность |
|----------|---|---|
| Сентябрь | <p>1. «Знакомство детей с автомобилями» Цель: познакомить детей с машинами, охарактеризовать основные части машин (кабина, кузов, колёса, руль, двери), объяснить назначение каждой.</p> | <p>1.Целевая прогулка: наблюдение за движением легковых и грузовых автомобилей, закрепление названий частей автомашин. 2.Рассматривание картинок с изображением легковых и грузовых автомобилей. 3.Сравнивание машин по цвету. Игры в водители. Чтение худ. произведений о машинах. 4.Тематические беседы по теме «Транспорт».</p> |
| Октябрь | <p>2. «Знакомство с грузовыми и легковыми автомобилями» Цель: учить детей различать легковой и грузовой транспорт, правильно называть части машины: кабина, кузов, колёса, руль, двери</p> | <p>1.Рассматривание картинок с легковыми и грузовыми автомобилями. 2.Чтение худ. произведений о машинах. 3.Строительство гаражей для автомобилей. 4.Сравнивание грузовых и легковых автомобилей по размерам: длине, высоте, ширине. 5.Д/и «Поставь автомобиль в свой гараж» (познакомить детей с понятием «Гараж»). 6. Беседа о работе водителя.</p> |
| Ноябрь | <p>3. «Знакомство с пассажирским транспортом» Цель: познакомить детей с пассажирским транспортом (трамвай, автобус). Дать представление о назначении пассажирского транспорта – перевозка людей.</p> | <p>1.Рассматривание картинок с пассажирским транспортом. 2.Чтение худ. произведений о пассажирском транспорте. 3.С/р игры «Водители» и «пассажиры». 4.П/и «Трамвай». 5.Беседы с детьми о том, на каком транспорте они ездили. 6.Д/и на ориентирование в пространстве: спереди, сзади, сбоку.</p> |
| Декабрь | <p>4. «Машина» Цель: закрепить знания детей о классификации транспортных средств (грузовой, легковой, пассажирский), названии частей машины и их назначение.</p> | <p>1.Чтение худ. произведений о транспортных средствах. 2.Рассматривание иллюстраций с различными видами транспорта. 3.Предложить детям самостоятельно найти на иллюстрациях найти грузовой, легковой, пассажирский транспорт. 4.С/р игра «Водители». 5.Строительство машин из конструктора. 6.Д/и на ориентировку в пространстве. 7.П/и «Воробушки и автомобиль»</p> |
| Январь | <p>5. «Светофор» Цель: познакомит детей со светофором (для водителей и пешеходов) и его сигналами.</p> | <p>1.Чтение худ. произведений о светофоре. 2.Рассматривание иллюстраций со светофором. 3.Предложить детям рисовать зелёные и красные круги. 4.Д/и «Красный, зелёный». 5.П/и «Красный, жёлтый, зелёный» 6.Тематические беседы «Светофор»</p> |
| Февраль | <p>6. «Дорога» Цель: дать детям представление о дороге, учить различать элементы дорог: проезжая часть, тротуар.</p> | <p>1.Чтение худ. произведений о дороге. 2.Рассматривание иллюстраций с дорогой. 3.Предложить детям выложить из мозаики дорожку. 4.Сравнивание полосок разной ширины и длины. 5.Предложить детям нарисовать дорогу для машины. 6.П/и «Поезд»</p> |
| Март | <p>7. «Улица» Цель: познакомить детей с улицей, её составными частями: дорогой для машин и тротуарами для людей. Объяснить, что на улице, где</p> | <p>1.Чтение худ. произведений про улицу. 2.Рассматривание иллюстраций с улицами. 3.Строительство улицы. 4.Предложить детям нарисовать широкую дорожку для машин и узкую для ходьбы людей. 5.Рассматривание улиц, пролегающих возле детского сада.</p> |

| | | |
|--------|--|---|
| | движется транспорт, детям и взрослым надо быть внимательными. | 6.С/р игра «Водители». 7.Тематическая беседа «Улица» |
| Апрель | 8. «Узкая дорожка, широкая дорожка» (конструирование) Цель: формировать у детей представление о ширине дорог, по которым ездят машины. | 1.Чтение худ. литературы про дорогу. 2.Рассматривание иллюстраций с дорогами разной ширины. 3.Выкладывание дорожек разной длины и ширины из различных строительных деталей. 4.Вспомнить, что по дороге ездят машины, а тротуарам ходят люди. 5.Д/ и «Бегите ко мне». |
| Май | 9. «Светофор» (рисование) Цель: закрепить цвета сигналов светофора, их назначение, на какой цвет светофора можно переходить дорогу, а на какой надо стоять. | 1.Рассматривание иллюстраций со светофорами и движением транспорта и людей на соответствующие сигналы светофора. 2.Чтение худ. произведений о светофоре. 3.Д/и «Красный, зелёный». 4.П/и «Птицы и автомобиль». 5.Вспомнить с детьми виды транспортных средств, их назначение. |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 83 КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА СПБ, Вершинина
Наталья Владимировна, ЗАВЕДУЮЩЕЙ

31.08.23 10.10
(MSK)

Сертификат 018E30DB006AAFE9045EFE27546E50638