

**ПРИНЯТО**

Решением Педагогического совета  
Государственного бюджетного дошкольного  
образовательно учреждения детского сада № 83  
Красносельского района Санкт-Петербурга  
протокол № 1 от 30.08.2023г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом Государственного бюджетного  
дошкольного образовательного учреждения  
детского сада № 83 Красносельского района  
Санкт-Петербурга  
от «30» 08.2023 г. № 131 - ФХД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**группы старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет № 10**  
**общеразвивающей направленности**

Рабочая программа детей старшего возраста (5-6 лет) разработана на основе  
образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного  
дошкольного образовательного учреждения детского сада №83  
Красносельского района Санкт-Петербурга

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

Наименование раздела		Стр.
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>Обязательная часть рабочей программы</b>		
1.1	Пояснительная записка	
1.2	Цель и задачи рабочей программы	
1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	
1.4	Характеристика особенностей развития обучающихся старшей группы	
1.5	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения программы в дошкольном возрасте (к шести годам):	
1.6	Система оценки результатов освоения рабочей программы	
<b>Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
1.7	Содержание работы в соответствии с контингентом обучающихся, их индивидуальными и возрастными особенностями в соответствии с частью образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>Обязательная часть рабочей программы</b>		
2.1	Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям:	
2.1.1.	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2.	ОО «Познавательное развитие»	
2.1.3.	ОО «Речевое развитие»	
2.1.4.	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5.	ОО «Физическое развитие»	
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	
2.3	Взаимодействие с родителями (законными представителями)	
<b>Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
2.4	Описание образовательной деятельности в части программы, формируемой участниками образовательных отношений	
2.5	Комплексно-тематическое планирование работы	
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
<b>Обязательная часть рабочей программы</b>		
3.1	Режим пребывания обучающихся	
3.2	Режим двигательной активности обучающихся	
3.3	Система физкультурно-оздоровительной работы	
3.4	Учебный план по реализации рабочей программы	
3.5	Календарный график по реализации рабочей программы	
3.6	Расписание занятий	
<b>Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
3.7	Организация предметно-развивающей среды в старшей группе	
3.8	Материально-технические условия реализации рабочей программы	
3.9	Список использованной литературы	
4	Учебно-методическое обеспечение рабочей программы	
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>		
1	Календарное планирование по воспитательной работе	
2	План работы по ПДД (работа с детьми)	
3	План мероприятий с родительской общественностью по профилактике безопасности дорожного движения	

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

#### **1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа для работы с детьми старшей группы (Далее - Программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 83 Красносельского района Санкт-Петербурга и на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. №28564);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Устав ГБДОУ детского сада №83 Красносельского района (утвержден).

Рабочая программа старшей группы является составным компонентом образовательной программы ГБДОУ, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса и направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Рабочая программа ориентирована на активное освоение детьми от 5 до 6 лет разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно-изобразительных и трудовых) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непосредственно образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. В большей степени, развивающие и образовательные ситуации, проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе рабочей программы лежит комплексно – тематический подход планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает

возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

## **1.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Цель обязательной части Программы: (ФГОС ДО п. 2.1., 2.4.) – создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности и создание развивающей образовательной среды для позитивной социализации, и индивидуализации детей.

Задачи обязательной части Программы: (ФГОС ДО п. 1.6.)

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **1.3 ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Реализуемая Программа строится на принципах ФГОС ДО: (ФГОС ДО п. 1.2.)

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество детского сада с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### ***1.4 ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ***

Характеризуя контингент воспитанников группы № 10, стоит отметить следующее, группу посещают 28 детей из них 11 девочек, 17 мальчиков. Отмечая возрастные особенности данных воспитанников можно сказать, что они уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью.

Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер.

Дети овладевают обобщенным способом обследования образца.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схем, по замыслу и по условиям.

Продолжает развиваться образное мышление, совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона, грамматический строй. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством.

#### ***1.5 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ) ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (к шести годам):***

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на

сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОУ;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки,

создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

## **1.6 СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

### **Педагогическая диагностика.**

Реализация образовательной программы дошкольного образования предполагает анализ индивидуального развития детей. Такой анализ производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (анализа индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанного с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- социально-коммуникативная деятельность: умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Результаты педагогической диагностики по всем возрастным группам заносятся в карты наблюдений детского развития.

**1.7. СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В СООТВЕТСТВИИ С КОНТИНГЕНТОМ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ИХ ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ И ВОЗРАСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ В СООТВЕТСТВИИ С ЧАСТЬЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Включение парциальных программ в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, эффективно дополняет образовательную программу дошкольного образования. Выбор представленных парциальных программ обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности в раннем возрасте; потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива.

**ПЕРЕЧЕНЬ ПАРЦИАЛЬНЫХ ПРОГРАММ, ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ:**

**Региональный компонент «ПЕТЕРБУРГОВЕДЕНИЕ»**

***Алифанова Г.Т. Программа «Первые шаги Воспитание петербуржца – дошкольника»***

- Профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком.
- Сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность.
- Сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника – игру.
- Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.
  - Учёт возрастных особенностей детей.
  - Доступность материала.
  - Постепенность его усвоения.

***Цели:***

1. Воспитание любви к родному городу, гордость (Я – петербуржец!).
2. Воспитание познавательного интереса к Санкт-Петербургу, восхищение им.
3. Формирование начальных знаний о родном крае.

***Задачи:***

- Воспитывать культуру общения.
- Уточнять представления о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии).
- Знакомить с центральной частью города, районом (география, история, памятники).

Проявлять заботу к жителям и к городу.

**«БЕЗОПАСНОСТЬ» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркин**

Программа опирается на лучшие российские традиции воспитания и обучения дошкольников, составители программы сочли необходимым включить в нее новое содержание, которое отражает общие изменения в нашей общественной жизни. В соответствии с современными психолого – педагогическими ориентирами в ней даются примеры проведения возможных занятий и использования методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала.



Разделы программы содержат основные принципы ее реализации, рекомендации по планированию работы педагогов и специалистов дошкольного учреждения с воспитанниками, а также предложения по взаимодействию с родителями.

### Основные разделы программы:

Раздел 1 Ребенок и другие люди	Раздел 2 Ребенок и природа
<p>1.1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.</p> <p>1.2. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.</p> <p>1.3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.</p> <p>1.4. Ребенок и другие дети, в том числе подростки.</p> <p>1.5. Если «чужой» приходит в дом.</p> <p>1.6. Ребенок как объект сексуального насилия.</p>	<p>2.1. В природе все взаимосвязано.</p> <p>2.2. Загрязнение окружающей среды.</p> <p>2.3. Ухудшение экологической ситуации.</p> <p>2.4. Бережное отношение к живой природе.</p> <p>2.5. Ядовитые растения.</p> <p>2.6. Контакты с животными.</p> <p>2.7. Восстановление окружающей среды.</p>
Раздел 3 Ребенок дома	Раздел 4 Здоровье ребенка
<p>3.1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.</p> <p>3.2. Открытое окно, балкон как источники опасности.</p> <p>3.3. Экстремальные ситуации в быту.</p>	<p>4.1. Здоровье — главная ценность человеческой жизни.</p> <p>4.2. Изучаем свой организм.</p> <p>4.3. Прислушаемся к своему организму.</p> <p>4.4. О ценности здорового образа жизни.</p> <p>4.5. О профилактике заболеваний.</p> <p>4.6. О навыках личной гигиены.</p> <p>4.7. Забота о здоровье окружающих.</p> <p>4.8. Поговорим о болезнях.</p> <p>4.9. Инфекционные болезни.</p> <p>4.10. Врачи — наши друзья.</p> <p>4.11. О роли лекарств и витаминов.</p> <p>4.12. Правила оказания первой помощи.</p>
Раздел 5 Эмоциональное благополучие ребенка	Раздел 6 Ребенок на улице
<p>5.1. Психическое здоровье.</p> <p>5.2. Детские страхи.</p> <p>5.3. Конфликты и ссоры между детьми.</p>	<p>6.1. Устройство проезжей части.</p> <p>6.2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов.</p> <p>6.3. Дорожные знаки для водителей и пешеходов.</p> <p>6.4. Правила езды на велосипеде.</p> <p>6.5. О работе ГИБДД.</p> <p>6.6. Милиционер-регулирующий.</p> <p>6.7. Правила поведения в транспорте.</p> <p>6.8. Если ребенок потерялся на улице.</p>

### «Я, ТЫ, МЫ»

О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

**Цели программы** определяются теми новыми требованиями, которые предъявляет к воспитанию подрастающего поколения современное российское общество с его демократическими тенденциями развития. Будущие граждане должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим, быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих

#### Задачи:

- Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, их эмоциональное благополучие;
- Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- Создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого

- потенциала, каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Развивать духовно-нравственные и социокультурные ценности и принятые в обществе правила и нормы поведения в интересах человека, семьи и общества.
  - Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, продуктивной деятельности;
  - Развивать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка

### **Программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Лыкова И.А.**

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы. Программа апробирована, прошла общественную и научную экспертизу. Обеспечена методическими и наглядно-дидактическими пособиями. Адресована руководителям и воспитателям дошкольных образовательных организаций, педагогам дополнительного образования, специалистам системы повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, студентам педагогических вузов и колледжей. Будет полезна для работы в малокомплектных, частных и семейных детских садах.

–

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Содержание образовательной деятельности по областям в старшей группе**

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

#### **СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

##### **1) в сфере социальных отношений:**

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОУ;

- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах;

- об обязанностях в группе;

##### **2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:**

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

##### **3) в сфере трудового воспитания:**

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

##### **4) в области формирования безопасного поведения:**

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### **1) В сфере социальных отношений**

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные

потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОУ; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОУ: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОУ. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОУ. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

## ***2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма***

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими

биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### **3) В сфере трудового воспитания**

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

### **4) В области формирования безопасного поведения**

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в т.ч. в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманном и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая

которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

***В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения

проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

### **2) Математические представления:**

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

### **3) Окружающий мир:**

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

### **4) Природа:**

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

***В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

### **1) Формирование словаря:**

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и

противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

### **2) Звуковая культура речи:**

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### **3) Грамматический строй речи:**

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

### **4) Связная речь:**

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

### **5) Подготовка детей к обучению грамоте;**

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

### **6) Интерес к художественной литературе:**

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч. и повторное);



- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **1) Формирование словаря:**

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### **4) Связная речь:**

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой

повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

### **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

***В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

#### ***1) приобщение к искусству:***

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- формировать бережное отношение к произведениям искусства;

- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

*2) изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОУ, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в т.ч. коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

*3) конструктивная деятельность:*

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

*4) музыкальная деятельность:*

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный,

ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) *театрализованная деятельность*:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) *культурно-досуговая деятельность*:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОУ и вне её.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### ***Приобщение к искусству***

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного

искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А.Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я.Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

### ***Изобразительная деятельность***

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться,

менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры

человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### 3) *Аппликация:*

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### 4) *Прикладное творчество:*

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОУ, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивная деятельность**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### ***Музыкальная деятельность***

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

### ***Театрализованная деятельность***

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

### ***Культурно-досуговая деятельность***

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения



праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

#### ***Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:***

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

**1) Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

#### **Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и

колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

#### Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекалывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекалывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на

поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

#### Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) *Подвижные игры:* педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) *Спортивные игры:* педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) *Спортивные упражнения:* педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на

месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

5) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### *б) Активный отдых*

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в т.ч., спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

Представленные программные задачи конкретизируются в календарном и перспективном плане работы на старшую группу № 10. Содержание реализуется в совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного возраста.

## 2.2 ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Занятия</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- игра;</li> <li>- контрольно-диагностическая деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- физкультурное занятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- игра;</li> <li>- контрольно-диагностическая деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- физкультурное занятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная активность в течение дня;</li> <li>- игра.</li> </ul>
<b>ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>Занятия</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- чтение;</li> <li>- игра;</li> <li>- игровое упражнение;</li> <li>- беседа;</li> <li>- совместная с воспитателем игра;</li> <li>- совместная со сверстниками игра;</li> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- праздник.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое упражнение;</li> <li>- совместная с воспитателем игра;</li> <li>- совместная со сверстниками игра;</li> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- ситуативный разговор с детьми;</li> <li>- педагогическая ситуация;</li> <li>- беседа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- игры с правилами;</li> <li>- творческие игры</li> </ul>
<b>САМООБСЛУЖИВАНИЕ И ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ БЫТОВОЙ ТРУД</b>		
<b>Режимные моменты</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные действия;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- поручения;</li> <li>- беседа; чтение;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- рассматривание;</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка</li> </ul>
<b>ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА</b>		
<b>Занятия</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение;</li> <li>- Обсуждение;</li> <li>- Рассказ;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>- Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная);</li> <li>- Продуктивная деятельность;</li> <li>- Беседа;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра;</li> <li>- Продуктивная деятельность;</li> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке</li> </ul>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>Занятия</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- чтение;</li> <li>- игра-экспериментирование;</li> <li>- развивающая игра;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- чтение;</li> <li>- игра-экспериментирование;</li> <li>- развивающая игра;</li> <li>- ситуативный разговор с детьми;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра</li> </ul>

- конструирование; - рассказ, беседа;	- конструирование; - рассказ, беседа;	
<b>КОММУНИКАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>Занятия</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
- Чтение; - рассказ; - беседа и беседа о прочитанном; - рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - игра-драматизация; - показ настольного театра; - разучивание стихотворений; - театрализованная игра; - разговор с детьми; - игра	- Ситуация общения в процессе режимных моментов; - дидактическая игра; - чтение (в том числе на прогулке); - словесная игра на прогулке; - наблюдение на прогулке; - игра на прогулке; - ситуативный разговор; - беседа и беседа после чтения; - разговор с детьми; - разучивание стихов, потешек.	- Сюжетно-ролевая игра; - подвижная игра с текстом; - игровое общение; - общение со сверстниками; - хороводная игра с пением; - игра-драматизация; - дидактическая игра
<b>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>Занятия</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
- Занятия (рисование, лепка, конструирование); - экспериментирование; - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); - выставки работ	- Наблюдение; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка	игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);
<b>МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>Занятия</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Слушание музыки; музыкально-дидактическая игра; разучивание музыкальных игр и танцев;	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; музыкальная подвижная игра на прогулке	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка
<b>КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ РАЗНОГО МАТЕРИАЛА</b>		
<b>Занятия</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
- Занятия (конструирование и художественное конструирование); - экспериментирование; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);	- Наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - конструирование из песка	- Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - самостоятельная конструктивная деятельность

### МЕТОДЫ ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Название метода	Определение метода	Рекомендация по применению
<b>Методы по источнику знаний</b>		
<b>Словесные</b>	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
<b>Наглядные</b>	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое

	используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования.	подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы дошкольного образования.
<b>Практические</b>	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
<b>Информационно-рецептивный</b>	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
<b>Репродуктивный</b>	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
<b>Проблемное изложение</b>	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем
<b>Частично-поисковый</b>	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
<b>Исследовательский</b>	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
<b>Активные методы</b>	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
<b>Метод эксперименты</b>	Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры,	Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на

<p><b>рования</b></p>	<p>действенным путем установления взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости. Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование помогает детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.</p>	<p>постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр. Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Свообразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).</p>
<p><b>Моделирование</b></p>	<p>Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи.</p>	<p>Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.</p>
<p><b>Электронный образовательный ресурс</b></p>	<p>Образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме и включающий в себя структуру, предметное содержание и метаданные о них. ЭОР включает в себя образовательный контент, состоящий из образовательных объектов и элементов, программное обеспечение, необходимое для его использования в учебном процессе, манифест и метаданные образовательного модуля. Основным достоинством ЭОР являются их инновационные качества: высокая интерактивность, полномасштабная мультимедийность, широкое использование моделирования. ЭОР нового поколения распространяются, в том числе в компьютерных сетях с низкой пропускной способностью, что позволяет обеспечить доступность качественного интерактивного контента всем российским пользователям, в том числе - людям с ограниченными возможностями. Использование ЭОР нового поколения создает условия для развития дошкольников, их подготовке к обучению в системе начального общего образования, обеспечивает реализацию</p>	<p>Электронный образовательный ресурс для детей дошкольного возраста – это совокупность средств программного, информационного, технического и организационного обеспечения, размещаемая на машиночитаемых носителях и/или в сети, предназначенная для использования в психолого-педагогической работе с детьми для получения ими новых знаний и навыков, развития важных умений и индивидуальных способностей, а также формирования ключевых для развития действий и видов деятельности. При этом каждый ЭОР предполагает полноценную реализацию ребенком какого-либо вида деятельности, включающего совокупность действий, приводящих к результату по всем образовательным областям. Основными задачами использования ЭОР при реализации ОП является – создание базы для овладения детьми компьютерной грамотностью, формирование готовности к осуществлению деятельности, основанной на использовании компьютера как одного из средств познания, решения разного рода задач. Введение компьютера в среду дошкольного учреждения не может ставить цель, ориентированную только на формирование</p>



	<p>примерной основной программы дошкольного образования. При реализации основной программы дошкольного образования применение ЭОР наряду с традиционными методами обучения в дошкольном образовании могут использоваться ЭОР для развития детей дошкольного возраста.</p>	<p>навыков работы с новыми техническими средствами. Задачей дошкольного воспитания является обеспечение условий развития интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств, творческих способностей, а также развития предпосылок учебной деятельности. ЭОР не могут быть механически перенесены в образовательную среду дошкольного учреждения при реализации ОП ДО. Среди ЭОР для детей дошкольного возраста выделяют: интерактивные наглядные ЭОР; игровые познавательные ЭОР; конструкторские ЭОР; диагностические ЭОР.</p>
--	---	---

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **1. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе**

**Цель:** формирование у дошкольников представление о значимости физического и психического здоровья человека; воспитывать умение беречь и укреплять своё здоровье

**Задачи:** воспитывать у дошкольников культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья; развивать психические и физические качества и проводить профилактические мероприятия, способствующие укреплению здоровья дошкольников; обучать дошкольников пониманию смысла здорового образа жизни и её ценности и ценности жизни других людей.

### **2. Игровые технологии**

**Цель:** повышение значимости организации игр в воспитательно - образовательном процессе ДОУ.

**Задачи:** воспитывать элементарные общепринятые нормы взаимоотношения со сверстниками и взрослыми через игровые действия; способствовать использованию в практике современных требований к организации игр дошкольников и формировать нравственную культуру миропонимания; совершенствовать приобретенные игровые навыки и умения для развития игровой активности

### **3. Технология создания развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ**

**Цель:** создание и совершенствование развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ.

**Задачи:** воспитывать позитивное отношение к применению и освоению нововведений, направленных на расширение кругозора дошкольниками; способствовать более целостному восприятию и глубокому пониманию дошкольниками изучаемого материала, повышать познавательную мотивацию, вовлекая их в активную самостоятельную деятельность, формировать потребности к поиску и выявлению своих оригинальных находок; дать знания для интеллектуального и духовно-нравственного развития дошкольников, способствующие успешному развитию у детей эрудиции, фантазии, умению логично рассуждать и делать выводы.

### **4. Личностно - ориентированные технологии**

**Цель:** личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования, личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

### **2.1 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) ВОСПИТАННИКОВ**

В своей работе мы используем различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процессы:

- Ежедневные индивидуальные консультации с родителями;
- Заочные консультации;
- Родительские собрания;

- Совместное проведение детские утренники;
- Совместное творчество (проведение выставок, конкурсов поделок, изготовление альбомов и др.).

Месяц	План работы
Сентябрь, Октябрь, Ноябрь	<b>Анкетирование тренера по плаванию «Здоровье вашего ребёнка»</b> <b>Анкетирование родителей сбор информации «Сведения о детях и родителях»</b> <b>Родительское собрание</b> <b>Заочные консультации:</b> - «ПДД», «Осень к нам пришла», «Профилактика от ОРЗ и Коронавирусной инфекции», «Наши зубки здоровы», «Снова кашель», «Ножницы - это легко», «День рождения деда мороза», «100 игр с киндер-сюрпризом». <b>Изготовление атрибутов для музыкального уголка</b> <b>Участие в подготовке детского утренника «Осень»</b>
Декабрь Январь, Февраль	<b>Заочные консультации:</b> - «Осторожно гололед», «23 февраля День защитника отечества», «Так считать интереснее», «Тетушка масленица», «Мистер Апчхи», «Правильный компьютер», «Узнаем мир на ощупь», «Чем простуду подсластим», «Зима нам в радость», «Правила ПДД в зимний период». <b>Участие в конкурсе и ярмарке поделок из бросового материала «Ёлочка живи!»</b> <b>Изготовление атрибутов для спортивного уголка</b> <b>Проведение Новогоднего утренника</b>
Март Апрель Май	<b>Заочные консультации:</b> - «День Земли», «Зеленый урок», «Празднуем Пасху», «Жаворонки-веснянки», «Здравствуй весна», «Овощи - сила», «Занимательный мир астрономии», «Выход на лед опасен для жизни!», «О правилах пожарной безопасности», «Сыпь песок, лей водичку», «Мелом расчерчен асфальт...», «Почему они болеют». <b>- Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее»</b>

**ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**2.4. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ  
ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ**

Месяц/ дата	Лексическая тема недели	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие	Работа с родителями	
Сентябрь	01-15	<p><b>Петербургская неделя (мониторинг)</b> Здравствуй, детский сад! (мониторинг)</p>	<p>Знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду. Знакомить с окружающей средой группы. Формировать дружеское, доброжелательное отношение между детьми</p>	<p>Просмотр мультфильма «Как Петя Пяточкин слоников считал». Обсуждение с детьми поведения Пети в детском саду</p>	<p><b>Консультация заочная:</b> -Ребенок пришел в детский сад -Адаптация ребенка к детскому саду. <b>Индивидуальные беседы:</b> -Адаптация – это...! <b>Родительское собрание.</b></p>
	18-22	<p><b>Овощи</b></p>	<p>Расширять представления детей о времени сбора урожая овощей. Дать понятие детям о пользе овощей о том, что их продают в магазинах и на рынке. Использовать в процессе ознакомления с овощами произведения художественной литературы, музыку, народные пословицы и поговорки. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями: сезон – растительность - труд людей.</p>	<p>Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»</p>	<p><b>Консультация заочная:</b> -овощи -Интересные рецепты <b>Консультация очная:</b> - Значение овощей в жизни ребенка. <b>Индивидуальные беседы:</b> -особенности возраста и на что обратить внимание.</p>
	25-29	<p><b>Фрукты</b></p>	<p>Расширять представления детей о времени сбора урожая фруктов. Дать понятие детям о пользе фруктов о том, что их продают в магазинах и на рынке. Фрукты используют в приготовлении различных блюд. Использовать в процессе ознакомления с фруктами произведения художественной литературы, музыку, народные</p>	<p>Коллективная работа «Ваза с фруктами»</p>	<p>Консультация заочная: -фрукты -Интересные рецепты Консультация очная: - Значение фруктов в жизни ребенка.</p>

			<p>пословицы и поговорки. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями: сезон – растительность - труд людей.</p>		
<b>Октябрь</b>	<b>02-06</b>	<b>Ягоды, грибы</b>	<p>Расширять представления детей о времени сбора грибов и ягод. Дать понятие детям о пользе грибов и ягод о том, что их собирают в лесу. Грибы и ягоды используют в приготовлении различных блюд. Использовать в процессе ознакомления с грибами и ягодами произведения художественной литературы, музыку, народные пословицы и поговорки. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями: сезон – растительность - труд людей.</p>	Коллективная работа из природного материала «Лесная полянка»	Консультация заочная: -грибы, ягоды
	<b>09-13</b>	<b>Деревья. Кусты. Осень золотая</b>	<p>Закрепить знания детей о приметах осени, сезонных изменениях в природе. Расширять представления о кустарниках и деревьях: елка, сосна, береза, клен. Уточнить представления об основных частях растений. Развивать внимание. Обогащать словарь детей. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	Коллективная работа Оригами «Лес словно терем расписной ...»	Консультация заочная: «Деревья осенью»
	<b>16-20</b>	<b>Птицы перелетные</b>	<p>Продолжать формировать представления о природе. Расширять знания об особенностях внешнего вида, жизни, повадках птиц, их приспособленности к среде обитания. Учить сравнивать, анализировать и устанавливать причинно – следственные связи, делать обобщения при наблюдении за птицами в осенний период. Развивать познавательный интерес.</p>	Коллективная работа Птицы из бросового материала.	Консультация заочная: «Перелётные птицы»
	<b>23-27</b>	<b>Птицы домашние.</b>	<p>Продолжать формировать представления о природе. Расширять знания об особенностях внешнего вида, жизни, повадках птиц. Учить сравнивать, анализировать и устанавливать причинно – следственные связи. Развивать познавательный интерес.</p>	Коллаж «На птичьем дворе»	Консультация заочная: «Домашние птицы»
	<b>30.10-03.11</b>	<b>Домашние животные</b>	<p>Расширять представления о домашних животных и их детенышей, повадках, зависимости от человека. Закрепить названия домашних животных, и их детёнышей, знания об их назначении и пользе для человека. Закрепить знания об отличительных признаках домашних животных. Учить называть их по половому признаку: корова – бык и т.п.</p>	Коллективная работа «Скотный двор»	Консультация заочная: «Домашние животные»

			Формировать знания о взаимосвязи всего живого в природе.		
Ноябрь	06-10	Дикие животные осенью	Вызвать интерес к окружающему миру, понять и полюбить лесных обитателей, формировать реалистические представления о природе. Расширять знания об особенностях внешнего вида, повадках, приспособлении к среде обитания. (сезонные изменения, способы защиты). Обогащать словарный запас, развивать связную речь, развивать логическое мышление. Учить сравнивать, анализировать.	Коллаж «Мишка спит в берлоге»	Консультация заочная: «Дикие животные осенью»
	13-17	Осенняя одежда, обувь, головные уборы	Познакомить детей с видами и деталями одежды, обуви и головных уборов, провести связь одежды с временами года. Воспитывать бережное, аккуратное отношение к своей одежде и одежде других.	Просмотр презентации «История обуви» обсуждение увиденного с детьми	Консультация заочная: «Осень. Осенняя одежда, обувь, головные уборы»
	20-24	Домашняя мебель	Расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении. Учить различать и называть детали мебели. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками людей, понимание важности труда, приносящего пользу людям. Обобщить, уточнить и активизировать словарь детей по теме. Развивать зрительное внимание и память.	Коллективная работа «Мебель для кукол» (из бросового материала)	Консультация заочная: «Мебель»
	27.11-01.12	Профессии, инструменты.	Расширять представления детей о профессиях. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей, разных профессий. Объяснить, что для облегчения труда людей разных профессий используется разнообразная техника, инструменты. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Прививать чувство благодарности к людям за их труд.	Коллективная работа «Профессии»	Консультация заочная: «Профессии»
Декабрь	04-08	Зима (приметы зимы)	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Расширять и обогащать знание детей об особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Учить устанавливать простейшие связи между ними.	Коллективная работа «Новогодний хоровод»	Консультация заочная: «Зима»
	11-15	Зимующие птицы	Продолжать формировать представления о природе. Расширять знания об особенностях внешнего вида, жизни, повадках птиц. Дать представления о том, как зимуют птицы, чем питаются,	Коллективная работа «Снегири как яблоки»	Консультация заочная: «Зимующие птицы»

январь			как обустроят свое жилище. Учить сравнивать, анализировать и устанавливать причинно – следственные связи. Развивать познавательный интерес.		
	18-22	Хвойные деревья	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Расширять представления о разнообразии растительного мира. Формировать желание отражать красоту природы в художественно-творческой деятельности. Развивать любознательность.	Коллективная работа «В лесу родилась ёлочка»	Консультация заочная: «Хвойные деревья»
	25-29	Новый год. Зимние забавы	Привлечь детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Закладывание основ праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в разных странах.	Коллективная работа «Весёлый новый год»	Консультация заочная: «Новый год»
	01 - 09	<b>Выходные</b>			
	09-12	Зоопарк. Животные севера	Расширять представления о разнообразии животных: внешний вид, мимикрия, повадки, среда обитания, добыча пищи, размножение-детеныши, значение для человека. Расширение представлений о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Конструирование из бросового материала «Животные севера»	Консультация заочная: «Животные севера»
	15-19	Зоопарк. Животные жарких стран	Расширять представления о разнообразии животных: внешний вид, мимикрия, повадки, среда обитания, добыча пищи, размножение-детеныши, значение для человека. Расширение представлений о местах, где всегда лето, о животных Африки.	Коллаж «Зоопарк»	Консультация заочная: «Животные жарких стран»
	22-26	Водоёмы, жители водоёмов	Познакомить детей с экосистемой – водоём. Закрепить знания детей о правилах поведения на воде. Развивать доказательную речь. Развивать умение сравнивать и находить различия между двумя источниками воды.	Коллаж «Рыбки в пруду»	Консультация заочная: «Водоёмы. Жители водоёмов»

	29.01-02.02	Продукты питания.	Расширить представления о продуктах питания	Изготовление муляжей из солёного теста для сюжетно ролевой - игры «Магазин»	Консультация заочная: «Продукты питания»
Февраль	05-09	Посуда	Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Воспитывать бережное отношение к посуде, правильное с ней отношение.	Коллективная работа «Чайный сервиз» (из бросового материала)	Консультация заочная: «Посуда»
	12-16	Бытовая техника	Расширять знания детей о бытовой технике и ее назначении. Воспитывать бережное отношение к предметам материальной культуры, содействовать формированию навыков безопасного поведения при обращении с предметом бытовой техники.	Коллективная работа “Бытовая техника, правила безопасности”	Консультация заочно: «Безопасное использование бытовой техники»
	19-23	День Защитника отечества.	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Познакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Формировать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Коллективная работа поздравительная открытка «С днём защитника отечества»	Консультация заочная: «23 февраля. День защитника отечества»
	27.02-01.03	Весна (приметы весны)	Расширять представления детей о весенних явлениях в природе. Учить устанавливать простейшие связи между явлениями в природе. Развивать познавательную активность. и бескорыстной жертве ради блага своих детей.	Коллаж «Весна пришла»	Консультация заочная: «Весна пришла!»
	04-07	Мамин день. Моя семья	Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье. Углубить представления детей о семье и ее истории, о том, где работают родители, чем занимаются, и как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников; выполнение постоянных обязанностей по дому. Воспитывать уважение к материнскому труду	Коллективная работа поздравительная открытка «С8 марта»	Консультация заочная: «8 марта – мамин день»
Март					

	11-15	<b>Я - человек. Части тела Все о здоровье</b>	Расширение представлений об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Расширение представлений о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и т.д.).	Плакат «В здоровом теле – здоровый дух»	Консультация заочная: «В здоровом теле – здоровый дух»
	18-22	<b>Транспорт. ПДД</b>	Классифицировать все виды транспорта: воздушный, наземный, водный, подземный. Закрепить знания детей о деталях транспорта, о том, кто им управляет. Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь», пожарная машина, «Полиция». Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем. Познакомить детей с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.	Машинки из бросового материала	Консультация заочная: «Соблюдая ПДД не окажешься в беде»
	25-29	<b>Посадки весной. Сельскохозяйственные работы</b>	Расширить и уточнить представление детей о саде, огороде и полевых работ. Учить уважать и ценить каждую из профессий. Формировать уважение к труду взрослых разных профессий. Развивать любознательность инициативу. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством.	Картинки, иллюстрации “Посевная страда”	Консультация заочная «Как на наш стол попадает хлеб»
<b>Апрель</b>	01-05	<b>Животные и птицы весной</b>	Формировать реалистичные представления о природе. Расширять представления детей о многообразии животного мира. Расширять знания об особенностях внешнего вида, жизни и повадках птиц и животных, их приспособленности к среде обитания в весенний период. Учить сравнивать, анализировать и устанавливать причинно – следственные связи, делать обобщения.	Коллаж «Животные и птицы весной»	Консультация заочная: «Животные и птицы весной»
	08-12	<b>День Космонавтики.</b>	Дать представление: о космосе, космическом пространстве; о ближайшей звезде - Солнце; о планетах Солнечной системы; о	Ракеты из бросового материала	Консультация заочная: «День космонавтики»



		<b>Время</b>	спутнике Земли - Луне. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать.		
	<b>15-19</b>	<b>Наш дом-Россия. Город-деревня. Домашний адрес</b>	Расширить представления детей о родной стране. Формировать интерес к «малой Родине». Рассказать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Рассказать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом Санкт-Петербурга и России, мелодией гимна.	Коллаж «Я живу в России»	Консультация заочная: «Наш дом -Россия»
	<b>22-26</b>	<b>Цветы. Комнатные растения</b>	Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить: описывать комнатные растения: выделять характерные признаки; сравнивать между собой; ухаживать за растениями. Познакомить со способами вегетативного размножения растений. Расширять представления о пользе комнатных растений для здоровья человека.	Выращивание рассады	Консультация заочная: «Комнатные растения»
	<b>29.04-03.05</b>	<b>День победы</b>	Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомств с памятниками героям Великой отечественной войны.	Поздравительная открытка «С днём победы»	Консультация заочная: «День победы»
<b>Май</b>	<b>06-10</b>	<b>Насекомые</b>	Расширять представления детей о многообразии насекомых. Учить выделять характерные особенности насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать желание наблюдать за насекомыми. Развивать любознательность.	Коллективная работа «Насекомые» (из бросового материала)	Консультация заочная: «Насекомые»
	<b>13-17</b>	<b>Правила дорожного движения (мониторинг)</b>	Уточнить знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Познакомить с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.	Викторина «Соблюдая ПДД не окажешься в беде»	Консультация заочная: «ПДД»
	<b>20-31</b>	<b>Наш город</b>	Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине, городу в котором они живут. Расширять кругозор, познакомить с различными объектами города.	Викторина «Я люблю свой город»	Консультация заочная: «Наш город – Санкт - Петербург»

## Перспективный план по дошкольной образовательной программе на период сентябрь/октябрь/ноябрь

### Взаимодействие воспитателя с детьми

ОО Социально-коммуникативное развитие	ОО Познавательное развитие	ОО Речевое развитие	ОО Художественно-эстетическое развитие	ОО Физическое развитие
<p><b><u>Сфера социальных отношений:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование поведения в семье и в ДОУ</li> <li>- воспитание моральных и нравственных качеств ребёнка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</li> <li>- обогащать словарь детей вежливыми словами.</li> </ul> <p><b><u>Формирование основ гражданственности и патриотизма:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие патриотизма.</li> <li>- воспитывать уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающих на территории.</li> <li>- формирование уважения к традициям народов проживающих на территории РФ</li> <li>- формировать представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба</li> </ul>	<p><b><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b><u>Форма</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать способность различать и называть геометрические фигуры</li> <li>- сходство и отличие фигур, сравнение предметов</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>Величина</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить знания об умении сравнивать по длине и ширине.</li> <li>- отражать в речи результат сравнения</li> </ul> <p><b><u>Математические представления (ФЭМП)</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b><u>Количество/счет</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счет в пределах 10</li> <li>- возрастающий и убывающий порядок</li> <li>- понимание отношений между рядом стоящими числами.</li> <li>- умения устанавливать пространственные отношения</li> </ul> <p><b><u>Ориентировка в пространстве</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить умение ориентироваться в пространстве, знать лево и право.</li> <li>- упражнять в ориентировке пространстве: вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа, между, рядом, около.</li> </ul> <p><b><u>Ориентировка во времени</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать формировать знания</li> </ul>	<p><b><u>Формирование словаря (Словарная работа):</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вводить в словарь детей существительное, обозначающие профессии, названия техники.</li> <li>- Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы)</li> </ul> <p><b><u>Звуковая культура речи (ЗКР):</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять навыки правильного произношения звуков</li> <li>- Умение различать на слух звуки. (с-ш), (ж-з).</li> <li>- Отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш), (ж-з)</li> <li>- Учить определять место звука в слове</li> <li>- Составлять по образцу простые и сложные предложения.</li> </ul> <p><b><u>Грамматический строй речи:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить образовывать множественное число сущ-ых.</li> <li>- Образовывать по образцу</li> </ul>	<p><b><u>Приобщение к искусству:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать бережное отношение к произведениям искусства</li> <li>- Развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе</li> <li>- Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках</li> </ul> <p><b><u>Рисование</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу</li> <li>- Обращать внимание детей на соотношения по величине разных предметов в сюжете</li> <li>- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии, тонкие.</li> </ul> <p><b><u>Народное декоративно-прикладное искусство:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение создавать декоративные композиции</li> <li>- Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков</li> <li>- Познакомить с различными росписями, помочь освоить их специфику</li> <li>- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия</li> </ul> <p><b><u>Лепка:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить лепить посуду из целого куска глины и</li> </ul>	<p>Создавать условия для оптимальной двигательной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки</li> <li>- Воспитывать самоконтроль и самостоятельность</li> <li>- Соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде</li> <li>- Формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов</li> <li>- Укреплять здоровье ребёнка, формировать</li> </ul>

<p>Российской Федерации.</p> <p><b><u>Трудового воспитания:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять знания о разнообразных профессиях: их названии и роде деятельности; воспитывать уважение к труду взрослых.</li> <li>- Учить поддерживать порядок в группе</li> </ul> <p><b><u>Формировать нормы безопасного поведения:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</li> <li>- закрепить знания об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе.</li> <li>- формирование бережного отношения к растениям.</li> </ul> <p><b><u>Культура поведения:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение правильно держать вилку большим и средним пальцем</li> <li>- учить заправлять кровать, расправлять одеяло, поправлять простыню.</li> <li>- Закреплять умение одеваться и раздеваться в определенной последовательности</li> <li>- Соблюдение порядка в шкафу</li> </ul>	<p>частях суток, дать понятия утро, вечер, день и ночь составляют сутки</p> <p><b><u>Окружающий мир:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе.</li> <li>- Знакомить с государственными праздниками России, героях Отечества.</li> <li>- Расширять представление о других народах, о том, что у всех народов есть достопримечательности, традиции флаги и гербы.</li> </ul> <p><b><u>Валеология</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить знания о значении витаминов и правильного питания</li> <li>- Закрепить представление о полезной и вредной еде.</li> </ul> <p><b><u>Природа/Экология</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обобщение знаний о живом объекте (дышит, двигается, питается, размножается, растет)</li> <li>- Расширять и уточнять представления об овощах и фруктах</li> <li>- Формирование обобщенных представлений о домашних животных</li> <li>- Уточнять представления об осени, развивать восприятия красоты природы.</li> </ul> <p><b><u>Детское Экспериментирование:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки</li> </ul>	<p>однокоренные слова.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать интонационную выразительность речи.</li> <li>- Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст</li> </ul> <p><b><u>Связная речь</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение поддерживать беседу</li> <li>- Формировать культуру общения, называть взрослых по имени и отчеству</li> <li>- Не вмешиваться в разговор взрослых</li> <li>- Учить детей (по плану) рассказывать о предмете, по картине.</li> <li>- Совершенствовать диалогическую форму речи</li> </ul> <p><b><u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умения производить анализ слов различной звуковой структуры</li> <li>- Познакомить со словесным составом предложения</li> </ul> <p><b><u>Интерес к художественной литературе:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес к произведениям познавательного характера</li> <li>- Формировать положительное</li> </ul>	<p>пластилина ленточным способом</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, бусинки, зёрнышки и т.д.)</li> <li>- Закреплять навыки аккуратной лепки</li> <li>- Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали</li> </ul> <p><b><u>Аппликация</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски)</li> <li>- Совершенствуются практические навыки работы с ножницами</li> <li>- Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</li> </ul> <p><b><u>Конструирование:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций</li> <li>- Находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки</li> <li>- формировать у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта</li> <li>- Продолжать развивать у детей умение работать коллективно</li> </ul> <p><b><u>Музыкальная деятельность:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)</li> </ul> <p><b><u>Театрализованная деятельность:</u></b></p>	<p>правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания</p>
---	---	--	---	---

	-Упражнять в сравнении объемов жидкостей с помощью измерения	эмоциональное отношение к "чтению с продолжением"	-Продолжаем знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее) -Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее)	
<b>Развивающая предметно-пространственная среда</b>				
<b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>ОО Познавательное развитие</b>	<b>ОО Речевое развитие</b>	<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>ОО Физическое развитие</b>
<p><b><u>Сфера социальных отношений:</u></b> Создание альбома "Наша группа"</p> <p><b><u>Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма:</u></b> символика (герб, флаг, гимн)</p> <p><b><u>Трудового воспитания:</u></b> Иллюстрация на тему профессии</p> <p><b><u>Формировать нормы безопасного поведения в природе и дома:</u></b> -Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Транспорт» (разноцветные рули, жилетка светофора, нагрудные знаки, жезл и т.д.) -Макет перекрестка для решения логических задач по ПДД, отработки навыков безопасного перехода проезжей части на перекрестке. -Дидактические игры: «О чём говорят знаки?», «Угадай знак»</p>	<p><b><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b>Форма</b></p> <p>Треугольники, квадраты, круги, прямоугольники, ромбы, трапеции из картона Д/И "Найди пропущенную фигуру"</p> <p style="text-align: center;"><b>Величина</b></p> <p>Предметы в соответствии с тематикой Д/И "Кто какого роста"</p> <p><b><u>Математические представления (ФЭМП)</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b>Количество/счёт</b></p> <p>Числовые фигуры. Карточки с цифрами первого десятка Д/И "Послушай и сосчитай"</p> <p><b><u>Ориентировка в пространстве</u></b> -Рассматривание плакатов и иллюстраций «Геометрические фигуры» - Набор геометрических фигур Д/И "Рисуем дорожку к участку"</p> <p><b><u>Ориентировка во времени</u></b> Тематические картинки.</p>	<p><b><u>Формирование словаря (Словарная работа):</u></b> Внесение тематических картинок.</p> <p><b><u>Звуковая культура речи (ЗКР):</u></b> Д/и "Что как звучит" "Четвёртый лишний" Игры на дыхание</p> <p><b><u>Грамматический строй речи:</u></b> Подбор картинок/ иллюстраций</p> <p><b><u>Связная речь</u></b> Сюжетные картинки об осени, уборке урожая, отлёте птиц, о жизни диких животных, о людях в повседневной жизни Д/и по лексическим темам Демонстрационные картинки и игрушки по лексической теме недели Д/и "предметы из сюжета" "Что за чем", "Что перепутал художник?" "Придумай рассказ по картинке", "Кто</p>	<p><b><u>Приобщение к искусству:</u></b> Альбом с репродукциями картин известных художников</p> <p><b><u>Рисование:</u></b> Карандаши, мелки, раскраски, трафареты, обводки, гуашь, кисти</p> <p><b><u>Народное декоративно-прикладное искусство:</u></b> Подборка иллюстраций «Дымковская игрушка», «Городетская»</p> <p><b><u>Лепка:</u></b> Предметные картинки, пластилин, доски</p> <p><b><u>Конструирование:</u></b> Конструктор разного вида и строительные наборы разного размера Картотека "Построек"</p> <p><b><u>Музыкальная деятельность:</u></b> Музыкальные инструменты, шумовые инструменты, музыкальная лесенка</p> <p><b><u>Театрализованная деятельность:</u></b> -Маски к сказкам -Ряженье</p>	<p>Внесение мячей Внесение обручей Внесение бубна. Внесение лент Внесение кубиков Маска для П/И</p>

<p><b><u>Культура поведения</u></b> Сюжетно-ролевая игра "Столовая". Чтение С.Маршак "Кошкин дом"</p> <p><b><u>Игра</u></b> Атрибуты для сюжетно – ролевой игры "Пожарный" «Водитель», «Поварята», «Строитель», «Поликлиника»,</p>	<p>Д/И "Сначала - потом" Д/И "Успей вовремя"</p> <p><b><u>Окружающий мир:</u></b> Подбор иллюстраций по теме "Осень" Карточки с изображением деревьев и листьев Д/И "Назови части дерева" Д/И "Осенняя пора" Д/И "Один много"</p> <p><b><u>Природа/Экология</u></b> Осенние листья для букетов Гербарий</p> <p><b><u>Детское Экспериментирование:</u></b> образцы материалов Мерные стаканы Тактильные дощечки</p>	<p>Откуда?", "Лото животные" "Найди ошибку", "Пазлы" "Паровозик для зверят", "Чего не стало"</p> <p><b><u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></b> Д/И «Рассели по домикам», Подбор предметных картинок</p> <p><b><u>Интерес к художественной литературе:</u></b> Внесение в книжный уголок РНС в соответствии с программой. Книги по лексическим темам</p>	<p>-Театр игрушек, -Театр Би-Ба-Бо -Пальчиковый театр -Театр на фланелеграфе</p>	
--	--	---	--	--

**Взаимодействие воспитателя с родителями воспитанников**

<b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>ОО Познавательное развитие</b>	<b>ОО Речевое развитие</b>	<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>ОО Физическое развитие</b>
--	-----------------------------------	----------------------------	---	-------------------------------

<p><b>Анкетирование тренера по плаванию «Здоровье вашего ребёнка»</b>  <b>Анкетирование родителей сбор информации «Сведения о детях и родителях»</b>  <b>Родительское собрание</b>  <b>Заочные консультации:</b> - «ПДД», «Осень к нам пришла»,          -«Профилактика от ОРЗ и Коронавирусной инфекции»,          -«Наши зубки здоровы»,          -«Снова кашель»,          -«Ножницы - это легко»,          -«День рождения деда мороза»,          -«100 игр с киндер-сюрпризом».</p> <p><b>Участие в подготовке детского утренника «Осень»</b></p>
--

**ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**Программа «БЕЗОПАСНОСТЬ»  
Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркин**

Социально-коммуникативное развитие

Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
сентябрь	«Конфликты между детьми»	Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).
	«Катание на велосипеде, самокате в черте города»	Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде (самокате). Научить детей правилам поведения в таких ситуациях.
октябрь	«Пожароопасные предметы»	Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.
	Витамины и полезные продукты.	Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.
ноябрь	«Предметы, Требующие осторожного обращения»	Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.
	«Микробы и вирусы»	Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах)

**Я, ТЫ, МЫ»  
О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина**

Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
сентябрь	Изобрази себя	Помочь ребенку лучше понять свое сходство с родителями
октябрь	Что ты любишь поесть?	Продолжать определять вкусы детей.
ноябрь	Робкий	Знакомить с чувством робость

**Региональный компонент «Петербурговедение»  
Программа «ПЕРВЫЕ ШАГИ ВОСПИТАНИЕ ПЕТЕРБУРЖЦА – ДОШКОЛЬНИКА»  
Алифанова Г.Т.**

Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
сентябрь	«Люди-дети неба и земли.	Расширить представления детей о потребностях человека.
октябрь	«Здесь будет город заложен»	Дать сведения об основании города, основателе, о причинах, о выборе места.
ноябрь	«Символы города»	Продолжить знакомить детей с символами Санкт-Петербурга, с гербом, с гимном.

**Программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ».  
Лыкова И.А.**

НО эстетическое	месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
	Сентябрь	Лепка предметная «Веселые человечки»	Лепка фигуры человека разной формы (девочка из конуса, мальчик из цилиндра), передача простых движений.
		Рисование сюжетное «Весёлое лето»	Рисование простых сюжетов, с передачей движения, взаимодействие между собой.
		Лепка «Осенний натюрморт»	Лепка фигур фруктов, создание, создание объёмных композиций, знакомство с натюрмортом.

	Рисование «Загадки с грядки»	Рисование овощей, передача формы и цвета, по их описанию через загадки и шуточные стихотворения, развитие воображения и творчества.
	Аппликация «Цветные зонтики»	Вырезание купола зонтика приемом закругления углов у квадрата, оформление края зубчиками.
Октябрь	Рисование с натуры «Осенние листья»	Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом, и колорит акварельными красками.
	Рисование «Деревья в нашем парке»	Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей основных особенностей дерева (ствол, ветки, крона)
	Рисование Декоративное «Золотая хохлома, золотой лес»	Знакомство с декоративной росписью «Хохлома», рисование узоров из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы)
	Лепка «Пернатые, мохнатые, колючие»	Экспериментирование с пластическими материалами, для передачи особенностей покрытия тела разных животных.
	Аппликация «Зайчишка-трусишка, хабришка»	Иллюстрирование знакомых сказок, создание контрастных по характеру образов одного героя, поиск средств выразительности.
Ноябрь	Лепка «Наши любимые игрушки»	Лепка предмета (животного) из 5-8 частей разной величины, с передачей характерных особенностей.
	Рисование декоративное «Нарядные лошадки»	Декоративное оформление силуэтов лошадок по мотивам дымковской игрушки, (круги, пятна, точки, линии и штрихи)
	Рисование «Чудесное превращение кляксы»	Свободное экспериментирование с материалом (красками), «оживление» -опредмечивание необычных форм.
	Аппликация «Нарядные пальчики»	Изготовление персонажей для пальчикового театра, развитие творчества, воображения, интереса к театрализованной деятельности.

**Циклограмма образовательной деятельности на СЕНТЯБРЬ месяц.**

	Петербургская неделя (мониторинг)	Петербургская неделя (мониторинг)	Здравствуй, детский сад! (мониторинг)	ОВОЩИ	ФРУКТЫ
<b>понедельник</b>		<b>Адаптация: 4</b> «Весёлые магниты», Пазл «Колобок» ЧХЛ С.Мохатин «Старшая группа», инсценировка сказки: «Репка» - П/И: «Узнай кто позвал», «Где мы были....»	<b>1. Речевое развитие 11</b> <i>«Мы – воспитанники старшей группы» Гербова стр30</i> <b>2. Социально – коммуникативное (Петербург)</b> <b>3. Художественно – эстетическое</b> <b>Аппликация /лепка</b> <i>«Весёлые человечки» Лыкова стр16</i>	<b>1. Речевое развитие 18</b> <i>Пересказ сказки «Заяц-хвостун» Гербова стр33</i> <b>2. Социально – коммуникативное (Петербург)</b> <b>3. Художественно – эстетическое</b> <b>Аппликация /лепка</b> <i>«Огурцы и помидоры лежат на тарелке» Лыкова стр35</i>	<b>1. Речевое развитие 25</b> <i>Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила» Гербова 35</i> <b>2. Социально – коммуникативное (Петербург)</b> <b>3. Художественно – эстетическое</b> <b>Аппликация /лепка</b> <i>«Осенний натюрморт» Лыкова стр40</i>
<b>вторник</b>		<b>Адаптация: 5</b> Конструирование «Наш детский сад» Речевая игра «Найди отличия» Спортивная игра «Передай предмет»	<b>1. Познавательное развитие (ФЭМП) 12</b> <i>Занятие 1 Помираева стр13</i> <b>2. Художественно – эстетическое (музыкальное)</b> <b>3. Физическое развитие (Бассейн по подгруппам)</b>	<b>1. Познавательное развитие (ФЭМП) 19</b> <i>Занятие 2 Помираева стр15</i> <b>2. Художественно – эстетическое (музыкальное)</b> <b>3. Физическое развитие (Бассейн по подгруппам)</b>	<b>1. Познавательное развитие (ФЭМП) 26</b> <i>Занятие 3 Помираева стр17</i> <b>2. Художественно – эстетическое (музыкальное)</b> <b>3. Физическое развитие (Бассейн по подгруппам)</b>
<b>среда</b>		<b>Адаптация: 6</b> Беседа «Опасные предметы» П.И. «Щапли» Рассматривание картины «Дети в детском саду»	<b>1. Речевое развитие 13</b> <i>Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и притча «Начинаются наши сказки...» Гербова стр32</i> <b>2. Физическое развитие</b> <b>3. Познавательное развитие (окружающий мир) «Я - ребёнок, имею право» Вострухина стр64</b>	<b>1. Речевое развитие 20</b> <i>З.К.Р: дифференциация звуков з – с Гербова стр34</i> <b>2. Физическое развитие</b> <b>3. Познавательное развитие (окружающий мир)</b> <i>«Овощи» Морозова стр15</i>	<b>1. Речевое развитие 27</b> <i>Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень» Гербова стр37</i> <b>2. Физическое развитие</b> <b>3. Познавательное развитие (окружающий мир)</b> <i>«Фрукты» Морозова стр18</i>
<b>четверг</b>		<b>Адаптация: 7</b> Чтение худ. лит. «Три поросенка» Д.И. «Один много» П.И. «Мышеловка», «Хитрая лиса»	<b>1. Познавательное развитие (окружающий мир) 14</b> <i>Витамины и полезные продукты Авдеева 101</i> <b>2. Художественно – эстетическое (музыкальное)</b> <b>3. Художественно – эстетическое (рисование)</b> <i>«Чебурашка» Комарова с34-35</i>	<b>1. Познавательное развитие (окружающий мир) 21</b> <i>«Загрязнение окружающей среды» Авдеева стр73</i> <b>2. Художественно – эстетическое (музыкальное)</b> <b>3. Художественно – эстетическое (рисование)</b> <i>«Загадки с грядки» Лыкова стр44</i>	<b>1. Познавательное развитие (окружающий мир) 15</b> <i>«В природе все взаимосвязано» Авдеева стр70</i> <b>2. Художественно – эстетическое (музыкальное)</b> <b>3. Художественно – эстетическое (рисование)</b> <i>«Натюрморт» Конспект</i>
<b>пятница</b>	<b>Адаптация: 1</b> Р/И: «Лего», «Чувства» ЧХЛ: Н.Найденова «Новая девочка» П/И : «Краски», «Кочерга»	<b>Адаптация: 8</b> Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо» Сюжетно- ролевая игра «Магазин» П.И. «Воротца», «Гуси-лебеди»	<b>1. Художественно – эстетическое (рисование) 15</b> <i>«Весёлое лето» Лыкова стр20</i> <b>2. Физическое развитие</b>	<b>1. Художественно – эстетическое (рисование) 22</b> <i>«По замыслу»</i> <b>2. Физическое развитие</b>	<b>29</b>  <b>День здоровья</b>



**Циклограмма образовательной деятельности на ОКТЯБРЬ месяц.**

	<b>ЯГОДЫ. ГРИБЫ</b>	<b>ДЕРЕВЬЯ. КУСТЫ.ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ</b>	<b>ПТИЦЫ ПЕРЕЛЁТНЫЕ</b>	<b>ПТИЦЫ ДОМАШНИЕ</b>	<b>ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ</b>
<b>понедельник</b>	1. Речевое развитие 2 <i>Веселые рассказы Н. Носова с.40 Гербова стр80</i> 2. Социально – коммуникативное (Петербург) 3. Художественно – эстетическое <u>Аппликация</u> /лепка <i>«Цветные зонтики» Лыкова с54</i>	1. Речевое развитие 9 <i>3.К.Р.: дифференциация звуков с – ц с.44 Гербова</i> 2. Социально – коммуникативное (Петербург) 3. Художественно – эстетическое <u>Аппликация /лепка</u> <i>«Листья танцуют и превращаются в деревья» Лыкова стр46</i>	1. Речевое развитие 16 <i>Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» с.47 Гербова</i> 2. Социально – коммуникативное (Петербург) 3. Художественно – эстетическое <u>Аппликация</u> /лепка <i>«Сказочная птица» Комарова с87</i>	1. Речевое развитие 23 <i>Лексико-грамматические упражнения Гербова стр47</i> 2. Социально – коммуникативное (Петербург) 3. Художественно – эстетическое <u>Аппликация /лепка</u> <i>«Наш пруд»Лыкова стр34</i>	1. Речевое развитие 30 <i>Литературный калейдоскоп Гербова с.49</i> 2. Социально – коммуникативное (Петербург) 3. Художественно – эстетическое <u>Аппликация</u> /лепка <i>«Лошадки» Лыкова стр60</i>
<b>вторник</b>	1.Познавательное развитие 3 <b>(ФЭМП)</b> <i>Занятие 1 Помараева стр18</i> 2.Художественно – эстетическое (музыкальное) 3. Физическое развитие ( Бассейн по подгруппам)	1.Познавательное развитие 10 <b>(ФЭМП)</b> <i>Занятие 2 Помараева стр19</i> 2.Художественно – эстетическое (музыкальное) 3. Физическое развитие ( Бассейн по подгруппам)	1.Познавательное развитие 17 <b>(ФЭМП)</b> <i>Занятие 3 Помараева стр21</i> 2.Художественно – эстетическое (музыкальное) 3. Физическое развитие ( Бассейн по подгруппам)	1.Познавательное развитие 24 <b>(ФЭМП)</b> <i>Занятие 4 Помараева стр22</i> 2.Художественно – эстетическое (музыкальное) 3. Физическое развитие ( Бассейн по подгруппам)	<b>31</b>  День здоровья
<b>среда</b>	1. Речевое развитие 4 <i>Лексические упражнения Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель» Гербова стр40</i> 2.Физическое развитие 3. Познавательное развитие (окружающий мир) <i>«Грибы на лесной поляне» Вострухина стр34</i>	1. Речевое развитие 11 <i>Обучение рассказыванию: «Описание кукол» Гербова стр43</i> 2.Физическое развитие 3. Познавательное развитие (окружающий мир) <i>«Деревья и кустарники осенью» Морозова стр10</i>	1. Речевое развитие 18 <i>Рассматривание картины «Ежи» Гербова стр46</i> 2.Физическое развитие 3. Познавательное развитие (окружающий мир) <i>«Пернатые обитатели осеннего парка» Вострухина стр51</i>	1. Речевое развитие 25 <i>Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет» Гербова стр48</i> 2.Физическое развитие 3. Познавательное развитие (окружающий мир) <i>«Домашние птицы» Морозова стр44</i>	1. Речевое развитие 1 <i>Чтение стихов о поздней осени. Гербова стр50</i> 2.Физическое развитие 3. Познавательное развитие (окружающий мир) <i>«Поздняя осень» Морозова стр42</i>
<b>четверг</b>	1. Познавательное развитие 5 (окружающий мир) <i>«Ухудшение экологической ситуации» Вострухина стр54</i> 2. Художественно – эстетическое (музыкальное) 3. Художественно – эстетическое (рисование) <i>«Идет дождь» Комарова с.37</i>	1 Познавательное развитие 12 (окружающий мир) <i>«Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого» Авдеева стр49</i> 2. Художественно – эстетическое (музыкальное) 3. Художественно – эстетическое (рисование) <i>«Деревья в нашем парке» Лыкова стр32</i>	1. Познавательное развитие 19 (окружающий мир) <i>«Ребенок и другие дети, в том числе подростки» Авдеева стр52</i> 2. Художественно – эстетическое (музыкальное) 3. Художественно – эстетическое (рисование) <i>«Золотая хохлома, золотой лес» Лыкова стр66</i>	1. Познавательное развитие 26 (окружающий мир) <i>«Ядовитые растения». Авдеева стр79</i> 2.Художественно – эстетическое (музыкальное) 3. Художественно – эстетическое (рисование) <i>«Роспись петуха» Комарова с94</i>	1. Познавательное развитие 2 (окружающий мир) Контакты с животными? Авдеева 83 2.Художественно – эстетическое (музыкальное) 3. Художественно – эстетическое (рисование) <i>«Любимое домашнее животное» Конспект</i>
<b>пятница</b>	1. Художественно – эстетическое6 (рисование) <i>«Осенний лес» Комарова стр36</i> 2. Физическое развитие	1. Художественно – эстетическое13 (рисование) <i>«Осенние листья»Лыкова стр50</i> 2.Физическое развитие	1. Художественно – эстетическое20 (рисование) <i>Золотая хохлома (элементы на полоске )Лыкова стр66</i> 2.Физическое развитие	1. Художественно – эстетическое27 (рисование) <i>«Лебедь» (по сказке «Гадкий утёнок») Конспект</i> 2.Физическое развитие	1. Художественно – эстетическое 3 (рисование) <i>«Кот» Конспект</i> 2.Физическое развитие

**Циклограмма образовательной деятельности на НОЯБРЬ месяц. .**

	<b>ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ ОСЕНЬЮ</b>	<b>Осенняя одежда, обувь, головные уборы</b>	<b>ДОМАШНЯЯ МЕБЕЛЬ</b>	<b>ПРОФЕССИИ. ИНСТРУМЕНТЫ</b>
<b>понедельник</b>	<b>1. Речевое развитие</b> 6 <i>РНС «Лиса и рак» Затулина 51</i> <b>2. Социально – коммуникативное (Петербург)</b> <b>3. Художественно – эстетическое</b> <b>Аппликация /лепка</b> <i>«Пернатые, мохнатые, колючие...» Лыкова стр70</i>	<b>1. Речевое развитие</b> 13 <i>ЗКР: работа со звуками ж – ш Гербова с.53</i> <b>2. Социально – коммуникативное (Петербург)</b> <b>3. Художественно – эстетическое</b> <b>Аппликация /лепка</b> <i>«Нарядные пальчики» Лыкова стр86</i>	<b>1. Речевое развитие</b> 20 <i>«Рассматривание предметов и составление рассказа» Затулина стр. 54</i> <b>2. Социально – коммуникативное (Петербург)</b> <b>3. Художественно – эстетическое</b> <b>Аппликация /лепка</b> «Кроватка для куклы» <i>Конспект</i>	<b>1. Речевое развитие</b> 27 <i>Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» Гербова с.57</i> <b>2. Социально – коммуникативное (Петербург)</b> <b>3. Художественно – эстетическое</b> <b>Аппликация /лепка</b> «Жила-была конфета» <i>(витрина магазина) Лыкова стр78</i>
<b>вторник</b>	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> 7 <i>Занятие 2 Помараева стр25</i> <b>2.Художественно – эстетическое (музыкальное)</b> <b>3. Физическое развитие ( Бассейн)</b>	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> 14 <i>Занятие 3 Помараева стр27</i> <b>2.Художественно – эстетическое (музыкальное)</b> <b>3. Физическое развитие ( Бассейн)</b>	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> 21 <i>Занятие 4 Помараева стр28</i> <b>2.Художественно – эстетическое (музыкальное)</b> <b>3. Физическое развитие ( Бассейн)</b>	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> 28 <i>Закрепление</i> <b>2.Художественно – эстетическое (музыкальное)</b> <b>3. Физическое развитие ( Бассейн)</b>
<b>среда</b>	<b>1. Речевое развитие</b> 8 <i>Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение» Гербова с.50</i> <b>2.Физическое развитие</b> <b>3. Познавательное развитие (окружающий мир)</b> <i>«Контакты с животными» Авдеева стр83</i>	<b>1. Речевое развитие</b> 15 <i>Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» Гербова с.52</i> <b>2.Физическое развитие</b> <b>3. Познавательное развитие (окружающий мир)</b> <i>«Восстановление окружающей среды» Авдеева стр 73</i>	<b>1. Речевое развитие</b> 22 <i>Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков» Гербова с.56</i> <b>2.Физическое развитие</b> <b>3. Познавательное развитие (окружающий мир)</b> <i>«Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами» Авдеева стр58</i>	<b>1. Речевое развитие</b> 29 <i>А. Барто. «Мы вчера играли в стадо»</i> <b>2. Физическое развитие</b> <b>3. Познавательное развитие (окружающий мир)</b> <i>«Открытое окно, балкон как источники опасности» Авдеева стр66</i>
<b>четверг</b>	<b>1. Познавательное развитие (окружающий мир)</b> 9 <i>«Дикие животные» Морозова стр52</i> <b>2.Художественно – эстетическое (музыкальное)</b> <b>3. Художественно – эстетическое (рисование)</b> <i>«Зайчишки – трусишка и храбришка» Лыкова стр72</i>	<b>1. Познавательное развитие (окружающий мир)</b> 16 <i>«Какая бывает одежда» Вострухина стр48</i> <b>2.Художественно – эстетическое (музыкальное)</b> <b>3. Художественно – эстетическое (рисование)</b> <i>«Девочка в осенней одежде» Комарова стр43</i>	<b>1. Познавательное развитие (окружающий мир)</b> 23 <i>«Мебель» Морозова стр41</i> <b>2.Художественно – эстетическое (музыкальное)</b> <b>3. Художественно – эстетическое (рисование)</b> <i>«Расписные ткани» Лыкова стр84</i>	<b>30</b>  День здоровья
<b>пятница</b>	<b>1. Художественно – эстетическое (рисование)</b> 10 <i>«Лиса-кумушка и лисонька-голубушка» Лыкова стр74</i> <b>2.Физическое развитие</b>	<b>1. Художественно – эстетическое (рисование)</b> 17 <i>«Каргопольская игрушка» Конспект</i> <b>2.Физическое развитие</b>	<b>1. Художественно – эстетическое (рисование)</b> 24 <i>«Сказочные домики» Комарова стр48</i> <b>2.Физическое развитие</b>	<b>1. Художественно – эстетическое (рисование)</b> 1 <i>«Это он, это он, Ленинградский почтальон» Комарова стр91</i> <b>2.Физическое развитие</b>

**Перспективный план по дошкольной образовательной программе на период декабрь/январь/февраль**

**Взаимодействия воспитателя с ребенка в группе**

ОО Социально-коммуникативное развитие	ОО Познавательное развитие	ОО Речевое развитие	ОО Художественно-эстетическое развитие	ОО Физическое развитие
<p><b><u>Сфера социальных отношений:</u></b> -Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре и небольшой подгруппе</p> <p><b><u>Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма:</u></b> -Формировать чувство уважения к Вооруженным силам России, к подвигу наших соотечественников по защите Родины -Познакомить детей с разными народами, населяющими РФ</p> <p><b><u>Трудового воспитания:</u></b> - Привлекать детей к посильному труду в природе, к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарников -Приучать детей убирать игрушки на место после игры, соблюдать порядок</p> <p><b><u>Формировать нормы безопасного поведения:</u></b> -систематизировать знания детей о бытовых электроприборах. -Учить бережному отношению</p>	<p><b><u>Сенсорные эталоны познавательные действия:</u></b></p> <p><b><u>Форма</u></b> -Развивать зрительную память дифференцировку плоских геометрических фигур, зрительное внимание, ориентировку в микропространстве</p> <p><b><u>Величина</u></b> -Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему</p> <p><b><u>Математические представления (ФЭМП):</u></b></p> <p><b><u>Количество/счёт</u></b> -формировать представления о порядковом значении числа. -Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10</p> <p><b><u>Ориентировка в пространстве</u></b> -Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому - определять местонахождение окружающих людей и предметов</p> <p><b><u>Ориентировка во времени</u></b> -Названия дней недели: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница,</p>	<p><b><u>Формирование словаря (Словарная работа):</u></b> -Формировать умение использовать слова с противоположным значением -Развивать умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова.</p> <p><b><u>Звуковая культура речи (ЗКР):</u></b> -Закреплять правильное и отчетливое произношение звуков -Продолжается работа по совершенствованию звукопроизношения -Формировать умение детей дифференцировать звуки [Ш], [Ж],[С],[З] -Формировать умение делить слова на слоги</p> <p><b><u>Грамматический строй речи:</u></b> -употребление существительных в форме родительного падежа в единственном и множественном числе. -употребление имен существительных в форме родительного падежа</p> <p><b><u>Связная речь:</u></b> -учить передавать правильную временную и логическую последовательность рассказа с</p>	<p><b><u>Приобщение к искусству:</u></b> -Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. -Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства.</p> <p><b><u>Рисование:</u></b> -Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). -Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность.</p> <p><b><u>Народное декоративно-прикладное искусство:</u></b> -продолжать воспитывать интерес к народному творчеству -учить сочетать в узоре цвета, характерные для хохломской росписи: черный, красный, «золотой» (охра) продолжать знакомство с городецкой росписью, ее колоритом, основными элементами узора; -учить рисовать городецкие цветы</p> <p><b><u>Лепка:</u></b> Учить лепить фигуру человека, передавая форму одежды, частей тела: соблюдая пропорции</p>	<p>Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в ходьбе и быстром беге. -Учить детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, по сигналу находить себе пару. Закрепить разные виды бега -Закреплять умение выполнять прыжки в длину, сохранять равновесие при приземлении</p>

<p>к своему здоровью</p> <p><b><u>Культура поведения:</u></b>  -Закрепление вежливых форм обращения  -Развивать умение детей соблюдать этику общения.  Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми  -Закреплять умение наводить порядок в своём шкафу</p> <p><b><u>Игра:</u></b>  -Учить детей составлять связное высказывание, соблюдать последовательность событий.  -Развитие фантазии,  -Развитие интереса к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия, желания попробовать себя в разных ролях</p>	<p>суббота, воскресенье  -Название времен года: зима, весна, лето, осень</p> <p><b><u>Окружающий мир</u></b>  -Закрепить знания детей об особенностях зимней природы  -Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников.  Формировать бережное отношение к природе  -Расширять представления об овощах и фруктах</p> <p><b><u>Валеология</u></b>  Расширять представления о человеке, о его частях тела, внутренних органах  -Формировать потребности и правил личной гигиены.</p> <p><b><u>Природа/Экология</u></b>  -формировать умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь,  -Закрепление о свойствах воды, ее влияния на живую и не живую природу, круговорот в природе.</p> <p><b><u>Детское</u></b>  <b><u>Экспериментирование:</u></b>  -Совершенствовать знание детей о снеге  -Показать детям, что форма снежинок меняется в зависимости от погоды</p>	<p>помощью серийных картинок.  -учить находить лишние для данного рассказа детали.  - Формировать умение выразительно пересказывать текст</p> <p><b><u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></b>  -Воспитывать речевое внимание, фонематический слух  -Закрепить составление предложений из заданных слов</p> <p><b><u>Интерес к художественной литературе:</u></b>  - Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение  - углублять восприятие содержания и формы произведений  -Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет)  -Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей  -Воспитывать любовь к потёкам, песенкам, закличкам  -Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованию зимней природой</p>	<p>учить лепить силуэт животного в технике “колбасок”, выполнять шерсть выдавливая пластилин из шприца  Учить составлять композицию по кругу используя налlep</p> <p><b><u>Аппликация</u></b>  -Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.  -Использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования.  -Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем</p> <p><b><u>Конструирование</u></b>  Учить работать по выкройке. Развивать умение аккуратно делать надрезы и склеивать стороны.</p> <p><b><u>Музыкальная деятельность:</u></b>  -Развивать у детей навык различения звуков по высоте  -Продолжаем развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях</p> <p><b><u>Театрализованная деятельность:</u></b>  -Развивать творческие способности детей, внимание и образную память.  -Развивать выразительность речи и пантомимики детей;  -Закреплять знания содержания сказки, умение пользоваться атрибутами театра.</p>
--	--	---	---

**Развивающая предметно-пространственная среда**

ОО Социально-коммуникативное развитие	ОО Познавательное развитие	ОО Речевое развитие	ОО Художественно-эстетическое развитие	ОО Физическое развитие
<p><b><u>Сфера социальных отношений:</u></b> Создание альбома «Наша Группа».</p> <p><b><u>Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма:</u></b> Стенгазета, коллективная работа на праздник “День народного единства”, “День Герба”</p> <p><b><u>Формировать нормы безопасного поведения в природе и дома:</u></b> Картинки «Электроприборы», «Опасные предметы» «Правила поведения в общественном транспорте», «Правила безопасного поведения дома», «Правила пользования электроприборами»</p> <p><b><u>Культура поведения</u></b> Игровая ситуация “Вежливый разговор по телефону” Д/и “Я в гостях”.</p> <p><b><u>Игра</u></b> Атрибуты для сюжетно – ролевой игры “Магазин” “Детский сад” “Путешествие по морям и океанам”</p>	<p><b><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u></b> <b>Форма</b> геометрические фигуры: прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, овал. Д/И “Найди предмет такой же формы” Д/И “Чудесный мешочек”</p> <p><b>Величина</b> Трафареты, линейки и другие измерительные эталоны. Д/И “Спрячь мышку” Д/И “Найди такую же рыбку”</p> <p><b><u>Математические представления ФЭМП</u></b> <b>Количество/счёт</b> Предметные картинки для фланелеграфа, игрушки, предметы, природный материал, геометрические фигуры для счёта, сравнения, классификации, операций с множествами Д/И “Сделай столько же” Д/И “Который по счету” Д/И “Исправь ошибку”</p> <p><b>Ориентировка во времени</b> Тематические картинки части суток Д/И “Части суток, когда это бывает”, «Составь неделю»</p>	<p><b><u>Формирование словаря (Словарная работа):</u></b> Предметные и сюжетные картинки на тему: «Зима». «Зимние явления природы», разнообразные картины зимней природы.</p> <p><b><u>Звуковая культура речи (ЗКР)</u></b> Иллюстрации для проведения артикуляционной гимнастики, игра «Посади божью коровку на листок</p> <p><b><u>Грамматический строй речи</u></b> Игры: «Один – много», «Противоположности», «Волшебный телевизор»</p> <p><b><u>Связная речь</u></b> - Сюжетные картинки о зиме, зимняя одежда для кукол - Демонстрационные картинки по лексическим темам, опорные схемы для составления рассказов о зиме, животных, птицах</p> <p><b><u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></b> Подборка предметных картинок.</p> <p><b><u>Интерес к художественной литературе:</u></b> Внесение в книжный уголок РНС в соответствии с программой. Книги</p>	<p><b><u>Приобщение к искусству:</u></b> Альбом с репродукциями картин известных художников.</p> <p><b><u>Рисование:</u></b> Карандаши, мелки, раскраски, трафареты, обводки, альбомы на тему: «Народно-прикладное искусство», “Гжедь”, “хохлома”.</p> <p><b><u>Народное декоративно-прикладное искусство.</u></b> Подборка иллюстраций «Филимоновская игрушка»</p> <p><b><u>Приобщение к искусству:</u></b> Альбом с репродукциями картин известных художников.</p> <p><b><u>Рисование:</u></b> Карандаши, мелки, раскраски, трафареты, обводки, альбомы на тему: «Народно-прикладное искусство» (Дымковская роспись, Филимоновская игрушка).</p> <p><b><u>Народное декоративно-прикладное искусство.</u></b> Подборка иллюстраций «Филимоновская игрушка».</p> <p><b><u>Лепка:</u></b> Предметные картинки, пластилин, доски, стеки</p> <p><b><u>Конструирование</u></b> Конструкторы (магнитный, леги, металлический) и кубики деревянные разных размеров</p>	<p>маски для подвижных игр -кегли -мячей -обручей -бубна. -лент -скакалки -кубиков -шапочки на равновесие, -массажные коврики, -картотека иллюстраций зимних видов спорта, картотека подвижных игр</p>

<p>“Строительство” “Скорая помощь”</p>	<p><b><u>Окружающий мир:</u></b> Подбор сюжетных иллюстраций “Дорожные знаки”, “Зима” Д/И “Воздух, земля, вода” Д/И “Когда это бывает”</p> <p><b><u>Детское Экспериментирование</u></b> Приборы для проведения опытов водой</p>	<p>по лексическим темам.</p>	<p><b><u>Музыкальная деятельность:</u></b> - музыкальные инструменты - шумовые инструменты - иллюстрация музыкальных инструментов - портреты композиторов</p> <p><b><u>Театрализованная деятельность:</u></b> - Костюмы для театрализованной деятельности - Разные виды театров: Би-Ба-Бо, театр кукол, теневой пальчиковые, настольный деревянный, плоскостной, театр масок. - кубики со сказками - ширма</p>	
--	---	------------------------------	--	--

**Взаимодействия воспитателя с родителями воспитанников**

<p align="center"><b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p align="center"><b>ОО Познавательное развитие</b></p>	<p align="center"><b>ОО Речевое развитие</b></p>	<p align="center"><b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p align="center"><b>ОО Физическое развитие</b></p>
--	---	--	---	---

**Заочные консультации:** - «Осторожно гололед»,  
-«23 февраля День защитника отечества»,  
-«Так считать интереснее»,  
-«Тетушка масленица»,  
-«Мистер Апчхи»,  
-«Правильный компьютер»,  
-«Узнаем мир на ощупь»,  
-«Чем простуду подсластим»,  
-«Зима нам в радость»,  
-«Правила ПДД в зимний период».

**Проведение Новогоднего утренника**

**ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**Программа «БЕЗОПАСНОСТЬ»  
Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркин**

Социально-коммуникативное развитие	Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
	декабрь	«Личная гигиена»	Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.
		«Дорожные знаки»	Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.
	январь	«Как мы дышим»	Ознакомить детей с органами дыхания.
		«В городском транспорте»	Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.
	февраль	«Витамины и здоровый организм»	Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.
	«Безопасное поведение на улице»	Научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.	

**Я, ТЫ, МЫ»**  
**О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина**

декабрь	Твои поступки и чувства других	Развивать понимание, что от наших поступков зависит настроение и отношение других людей
январь	С кем я дружу	Помочь формировать что важно в дружеских отношениях
февраль	Смелый	Воспитывать умение преодолеть страх

**Региональный компонент «Петербурговедение»**  
**Программа «ПЕРВЫЕ ШАГИ ВОСПИТАНИЕ ПЕТЕРБУРЖЦА – ДОШКОЛЬНИКА»**  
**Алифанова Г.Т.**

Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
Декабрь	«Все флаги в гости будут к нам»	Познакомить с географией, картой города; Дать сведения о создании флота, об Андреевском флаге.
Январь	«Никто не забыт, ничто не забыто»	Продолжить знакомить детей с подвигом Ленинграда в дни блокады. Воспитывать уважение и почтение к взрослым и старшему поколению
Февраль	«Мы горожане»	Расширить представление детей о профессиях, транспорте. Некоторыми музеями, правилами поведения в них.

**Программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ».**  
**Лыкова И.А.**

месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
декабрь	Аппликация «Снеговик в шапочках и шарфиках»	Создание выразительных образов снеговиков из кругов разной величины, вырезанных сложенных вдвое квадратов, развитие творческих способностей, декоративного оформления работы.
	Лепка «Снежный кролик»	Лепка выразительных образов конструктивным способом.
	Рисование «Волшебные снежинки»	Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях.
	Рисование «Еловые веточки»	Рисование Еловой ветки с натуры,
Январь	Лепка «Зимние забавы»	Составление коллективной сюжетной композиции, вылепленных на основе цилиндра надрезанные стеклой.
	Рисование «Я рисую море»	Создание образа моря нетрадиционными техниками.
Февраль	Аппликация «Жила была конфета»	Развитие композиционных умений, передача пропорциональных соотношений, поиск гармоничных соотношений расположения предметов.
	Рисование «Папин портрет»	Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера, настроения конкретного человека.
	Аппликация «Галстук для папы»	Освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из бумаги.для оформления и дополнения к папиному портрету.

**Циклограмма образовательной деятельности на ДЕКАБРЬ месяц.**

	<b>ЗИМА. ПРИМЕТЫ ЗИМЫ</b>	<b>ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ</b>	<b>ХВОЙНЫЕ ДЕРЕВЬЯ</b>	<b>НОВЫЙ ГОД. ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ</b>
<b>понедельник</b>	<b>1. Речевое развитие</b> 4 <i>Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»</i> <b>2. Социально-коммуникативное развитие (Петербург)</b> <b>3. Художественно – эстетическое</b> Аппликация /лепка <i>Снегири на ветке</i>	<b>1. Речевое развитие</b> 11 <i>Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»</i> <b>2. Социально-коммуникативное развитие (Петербург)</b> <b>3..Художественно – эстетическое</b> Аппликация /лепка <i>Зимнее дерево Румянцева 59</i>	<b>1. Речевое развитие</b> 18 <i>Дидактические игры со словами</i> <b>2. Социально-коммуникативное развитие (Петербург)</b> <b>3.Художественно – эстетическое</b> Аппликация /лепка <i>«Снеговика в шапочках и шарфиках»</i>	<b>1.Речевое развитие</b> 25 <i>Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»</i> <b>2. Социально-коммуникативное развитие (Петербург)</b> <b>3. Художественно – эстетическое</b> Аппликация /лепка <i>Снежный кролик</i>
<b>вторник</b>	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> 5 <i>Занятие 1 Помараева</i> <b>2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)</b> <b>3. Физическое развитие (бассейн)</b>	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> 12 <i>Занятие 2 Помараева</i> <b>2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)</b> <b>3. Физическое развитие (бассейн)</b>	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> 19 <i>Занятие 3 Помараева</i> <b>2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)</b> <b>3. Физическое развитие (бассейн)</b>	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> 26 <i>Занятие 4 Помараева</i> <b>2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)</b> <b>3. Физическое развитие (бассейн)</b>
<b>среда</b>	<b>1. Речевое развитие</b> 6 <i>Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе» Гербова</i> <b>2.Физическое развитие</b> <b>3.Познавательное развитие (окружающий мир)</b> «Зимующие птицы» Морозова стр.75	<b>1. Речевое развитие</b> 13 <i>3.К.Р: дифференциация звуков с – ш Гербова</i> <b>2.Физическое развитие</b> <b>3. Познавательное развитие (окружающий мир)</b> «Характерные признаки зимы» Морозова стр.79	<b>1. Речевое развитие</b> 20 <i>Составление рассказа «Зимние развлечения» Ушакова.</i> <b>2.Физическое развитие</b> <b>3.Познавательное развитие (окружающий мир)</b> «Идет волшебница зима» Вострухина стр.67	<b>1. Речевое развитие</b> 27 <i>Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»</i> <b>2.Физическое развитие</b> <b>3.Познавательное развитие (окружающий мир)</b> «Путешествие в зимний лес» Вострухина стр.76
<b>четверг</b>	<b>1. Познавательное развитие (окружающий мир)</b> 7 <i>«Экстремальные ситуации в быту» Авдеева стр42</i> <b>2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)</b> <b>3. Художественно – эстетическое (рисование)</b> <i>Городецкие узоры Комарова</i>	<b>1. Познавательное развитие (окружающий мир)</b> 14 <i>«Дорожные знаки» Авдеева 117</i> <b>2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)</b> <b>3. Художественно – эстетическое (рисование)</b> <i>«Ели большие и маленькие» Лыкова</i>	<b>1. Познавательное развитие (окружающий мир)</b> 21 <i>«О ценности здорового образа жизни» Авдеева стр97</i> <b>2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)</b> <b>3. Художественно – эстетическое (рисование)</b> <i>«Волшебные снежинки» Лыкова</i>	<b>1. Познавательное развитие (окружающий мир)</b> 28 <i>Скоростные горки Куцакова Парамонова367</i> <b>2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)</b> <b>3. Художественно – эстетическое (рисование)</b> <i>«Волшебные снежинки» Комарова</i>
<b>пятница</b>	<b>1. Художественно – эстетическое (рисование)</b> 8 <i>«Роспись доски» (декоративная)</i> <b>2.Физическое развитие</b>	<b>1. Художественно – эстетическое (рисование)</b> 15 <i>«Еловые веточки»</i> <b>2.Физическое развитие</b>	<b>1. Художественно – эстетическое (рисование)</b> 22 <i>«Мы на горочке катались»</i> <b>2.Физическое развитие</b>	<b>29</b>  <b>День здоровья</b>



**Циклограмма образовательной деятельности на ЯНВАРЬ месяц.**

	<b>ЗООПАРК. ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН</b>	<b>ЗООПАРК. ЖИВОТНЫЕ СЕВЕРА</b>	<b>ВОДОЁМЫ. ЖИТЕЛИ ВОДОЁМОВ</b>
<b>п</b> <b>о</b> <b>н</b> <b>е</b> <b>д</b> <b>е</b> <b>л</b> <b>ь</b> <b>н</b> <b>и</b> <b>к</b>	<b>8</b>  <b>ВЫХОДНОЙ</b>	<b>1. Речевое развитие</b> <b>15</b> <i>Пересказ эскимосской сказки. Гербова сб3</i> <b>2. Социально-коммуникативное развитие (Петербург)</b> <b>3. Художественно – эстетическое</b> <b>Аппликация /лепка</b> <i>«Где-то на белом свете...» Лыкова стр.110</i>	<b>1. Речевое развитие</b> <b>22</b> <i>Чтение сказки Бажова Гербова стр66</i> <b>2. Социально-коммуникативное развитие (Петербург)</b> <b>3. Художественно – эстетическое</b> <b>Аппликация /лепка</b> <i>Плавают по морю киты и кашалоты Лыкова стр180</i>
<b>в</b> <b>т</b> <b>о</b> <b>р</b> <b>н</b> <b>и</b> <b>к</b>	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> <b>9</b> <i>Занятие 1 Помараева стр36</i> <b>2.Художественно-эстетическое (Музыка)</b> <b>3. Физическое развитие (Бассейн)</b>	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> <b>16</b> <i>Занятие 2 Помараева стр39</i> <b>2.Художественно-эстетическое (Музыка)</b> <b>3. Физическое развитие (Бассейн)</b>	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> <b>23</b> <i>Занятие 3 Помараева стр41</i> <b>2.Художественноэстетическое (Музыка)</b> <b>3. Физическое развитие (Бассейн)</b>
<b>с</b> <b>р</b> <b>е</b> <b>д</b> <b>а</b>	<b>1. Речевое развитие</b> <b>10</b> <i>Дидактические упражнения Гербова стр61</i> <b>2.Физическое развитие</b> <b>3. Познавательное развитие (окружающий мир)</b> <i>«Как мы дышим»</i>	<b>1. Речевое развитие</b> <b>17</b> <i>Звуковая культура речи. Гербова стр64</i> <b>2..Физическое развитие</b> <b>3. Познавательное развитие (окружающий мир)</b> <i>«Забота о здоровье окружающих»</i>	<b>1. Речевое развитие</b> <b>24</b> <i>Беседа по сказке Бажова Гербова стр68</i> <b>2 Физическое развитие</b> <b>3. Познавательное развитие (окружающий мир)</b> <i>«В городском транспорте»</i>
<b>ч</b> <b>т</b> <b>в</b> <b>е</b> <b>р</b> <b>г</b>	<b>1. Познавательное развитие (окружающий мир)</b> <b>11</b> <i>«Дикие животные» Морозова стр52</i> <b>2.Художественно-эстетическое (Музыка)</b> <b>3. Художественно – эстетическое (рисование)</b> <i>«Черепаша» Комарова стр72</i>	<b>1.Познавательное развитие (Окружающий мир)</b> <b>18</b> <i>«Взаимосвязь и взаимодействие в природе» Авдеева стр70</i> <b>2.Художественно-эстетическое (Музыка)</b> <b>3. Художественно – эстетическое (рисование)</b> <i>«Пингвины на льдине» Конспект</i>	<b>1. Познавательное развитие (окружающий мир)</b> <b>25</b> <i>«Царица-водица» Вострухина стр99</i> <b>2.Художественно-эстетическое (Музыка)</b> <b>3.Художественно – эстетическое (рисование)</b> <i>«Аквариумные рыбки» Комарова стр71</i>
<b>п</b> <b>я</b> <b>т</b> <b>н</b> <b>и</b> <b>ц</b> <b>а</b>	<b>1. Художественно – эстетическое (рисование)</b> <b>12</b> <i>«Африканский жираф»</i> <b>2.Физическое развитие</b>	<b>1. Художественно – эстетическое (рисование)</b> <b>19</b> <i>«Белый медведь»</i> <b>2.Физическое развитие</b>	<b>1. Художественно – эстетическое (рисование)</b> <b>26</b> <i>Я рисую море Лыкова 172</i> <b>2.Физическое развитие</b>

**Циклограмма образовательной деятельности на ФЕВРАЛЬ месяц.**

	<b>ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ</b>	<b>ПОСУДА</b>	<b>БЫТОВАЯ ТЕХНИКА</b>	<b>ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА. ВОЕННАЯ ТЕХНИКА</b>	<b>ВЕСНА. ПРИМЕТЫ ВЕСНЫ</b>
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>1. Речевое развитие 29</b> <i>Дидактические игры со словами. Гербова с69</i> <b>2. Социально – коммуникативное (Петербург)</b> <b>3. Художественно – эстетическое</b> Аппликация /лепка <i>Банка варенья для Карлсона Лыкова стр134</i>	<b>1. Речевое развитие 5</b> <i>Пересказ Толстого «Косточка»</i> <b>2. Социально – коммуникативное (Петербург)</b> <b>3. Художественно – эстетическое</b> Аппликация /лепка <i>Кувшинчик Комарова 83</i>	<b>1. Речевое развитие 12</b> <i>3.К.Р.: дифференциация звуков ч – ц Гербова стр83</i> <b>2. Социально – коммуникативное (Петербург)</b> <b>3. Художественно – эстетическое</b> Аппликация /лепка <i>«Телевизор» Комарова3.</i>	<b>1. Речевое развитие 19</b> <i>Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки» Гербова с86</i> <b>2. Социально – коммуникативное (Петербург)</b> <b>3. Художественно – эстетическое</b> Аппликация /лепка <i>Галстук для папы (открытка)</i>	<b>1. Речевое развитие 26</b> <i>Обучение рассказыванию по картине «Зайцы» Гербова с87</i> <b>2. Социально – коммуникативное (Петербург)</b> <b>3. Художественно-эстетическое</b> Аппликация /лепка
<b>ВТОРНИК</b>	<b>1.Познавательное развитие 30 (ФЭМП)</b> <i>Занятие 4 Помараева стр43</i> <b>2.Художественно-эстетическое (музыка)</b> <b>3. Физическое развитие (бассейн)</b>	<b>1.Познавательное развитие 6 (ФЭМП)</b> <i>Занятие 1 Помараева стр44</i> <b>2.Художественно-эстетическое (музыка)</b> <b>3. Физическое развитие (бассейн)</b>	<b>1.Познавательное развитие 13 (ФЭМП)</b> <i>Занятие 2 Помараева стр46</i> <b>2.Художественно-эстетическое (музыка)</b> <b>3.Физическое развитие (бассейн)</b>	<b>1.Познавательное развитие 20 (ФЭМП)</b> <i>Занятие 3 Помараева стр48</i> <b>2.Художественно-эстетическое (музыка)</b> <b>3.Физическое развитие (бассейн)</b>	<b>1.Познавательное развитие 27 (ФЭМП)</b> <i>Занятие 4 Помараева стр 50</i> <b>2.Художественно-эстетическое (музыка)</b> <b>3.Физическое развитие (бассейн)</b>
<b>среда</b>	<b>31</b>  <b>День здоровья</b>	<b>1. Речевое развитие 7</b> <i>Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»</i> <b>2.Физическое развитие</b> <b>3. Познавательное развитие (окружающий мир)</b> <i>«Чайная посуда» Морозова стр37</i>	<b>1. Речевое развитие 14</b> <i>Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж» Гербова стр84</i> <b>2.Физическое развитие</b> <b>3. Познавательное развитие (окружающий мир)</b> <i>«Цвет предметов» Морозова стр39</i>	<b>1.Речевое развитие 21.</b> <i>Заучивание стихотворения «Солдатики» Конспект</i> <b>2.Физическое развитие</b> <b>3. Познавательное развитие (окружающий мир)</b> <i>«День защитника Отечества» Морозова стр87</i>	<b>1.Речевое развитие 28</b> <i>Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж» Гербова стр84</i> <b>2.Физическое развитие</b> <b>3. Познавательное развитие (окружающий мир)</b> <i>«Весна» Морозова стр112</i>
<b>четверг</b>	<b>1 Познавательное развитие 1</b> (окружающий мир) <i>«Зebra», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов» Авдеева стр 119</i> <b>2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</b> <b>3. Художественно – эстетическое2 (рисование)</b> <i>«Вкусный торт» Конспект</i>	<b>1. Познавательное развитие 8</b> (окружающий мир) <i>«Дорожные знаки для водителей и пешеходов» Авдеева стр117</i> <b>2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</b> <b>3. Художественно – эстетическое (рисование)</b> <i>«Роспись кувшинчиков» Комарова 84</i>	<b>1. Познавательное развитие 15</b> (окружающий мир) <i>«Игры во дворе» Авдеева стр122</i> <b>2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</b> <b>3. Художественно – эстетическое (рисование)</b> <i>«Фантастические цветы» Лыкова стр132</i>	<b>1. Познавательное развитие 22</b> (окружающий мир) <i>«Безопасное поведение на улице»</i> <b>2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</b> <b>3. Художественно – эстетическое (рисование)</b> <i>«Папин портрет» Лыкова</i>	<b>29</b>  <b>День здоровья</b>
<b>пятница</b>	<b>1.Художественно – эстетическое 2 (рисование)</b> <i>«Красивое развесистое дерево зимой» Комарова стр73</i> <b>2.Физическое развитие</b>	<b>1. Художественно – эстетическое 9 (рисование)</b> <i>«Роспись посуды» (хохлама) Комарова стр75</i> <b>2.Физическое развитие</b>	<b>1. Художественно – эстетическое 16 (рисование)</b> <i>Пограничник с собакой Комарова стр79</i> <b>2.Физическое развитие</b>	<b>Выходной</b>	<b>1.Художественно– эстетическое 1 (рисование)</b> <i>«Подснежники»</i> <b>2.Физическое развитие</b>

**Перспективный план по дошкольной образовательной программе на период март/апрель/май**

**Взаимодействие воспитателя с детьми**

ОО Социально-коммуникативное развитие	ОО Познавательное развитие	ОО Речевое развитие	ОО Художественно-эстетическое развитие	ОО Физическое развитие
<p><b><u>Сфера социальных отношений:</u></b> Формировать доброжелательное отношение к окружающим. Побуждать проявлять сочувствие к сверстнику</p> <p><b><u>Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма</u></b> Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости</p> <p><b><u>Трудового воспитания:</u></b> -Побуждать детей к совместной трудовой деятельности, к посеву семян цветов в землю; воспитывать познавательный интерес -Воспитывать желание содержать игрушки в чистоте; закреплять трудовые умения и навыки -Знакомства с профессией “Строитель”</p> <p><b><u>Формировать нормы безопасного поведения:</u></b> -Закреплять правила дорожно</p>	<p><b><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u></b> Закреплять знания о разновидности геометрических фигур. Последовательно располагать в ряд элементы разной величины.</p> <p align="center"><b>Форма</b></p> <p>-Развивать умение составлять предмет из четырех равнобедренных треугольников -Закрепить знания о признаках четырехугольника -Закрепить знания о трапеции и ромб</p> <p align="center"><b>Величина</b></p> <p>-Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки -Развивать умение находить сходства предметов</p> <p><b><u>Математические представления (ФЭМП):</u></b></p> <p align="center"><b>Количество/счёт</b></p> <p>-продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; -Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10 -Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.</p> <p align="center"><b>Ориентировка в пространстве</b></p>	<p><b><u>Формирование словаря (Словарная работа):</u></b> -закреплять умение детей использовать синонимы и антонимы; -обогащать словарный запас через участие в словесно-речевых играх</p> <p><b><u>Звуковая культура речи (ЗКР):</u></b> -Совершенствовать умение детей дифференцировать звуки [Ч], [Щ]. Закрепить правильное произношение изолированных звуков, звуков в словах, во фразовой речи -Закреплять навыки учебной деятельности: понимать ответ товарища и поправлять его в случае необходимости. Развивать внимание, мышление Упражнять детей в составлении простых предложений, совершенствовать умение понимать причинные связи между явлениями -Учить детей находить заданный первый звук в слове на этапе громкого проговаривания слова самим ребёнком</p> <p><b><u>Грамматический строй речи:</u></b> -Учить находить смысловую ошибку в предложении.</p>	<p><b><u>Приобщение к искусству:</u></b> -Сформировать представление о портрете как особом жанре живописи. -Развивать целостное и эмоциональное восприятие живописи, сформировать представление о пейзаже как особом жанре живописи.</p> <p><b><u>Рисование:</u></b> -Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху-салют. -Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре</p> <p><b><u>Народно-декоративное прикладное искусство:</u></b> -учить рассматривать гжельскую посуду, подмечая характерные детали узора, колорит росписи, украшение каймой; -учить рисовать кайму по мотивам гжельской росписи из линий, точек</p> <p><b><u>Лепка:</u></b> -Учить лепить птиц по частям, передавая величину туловища и головы -Учить лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая их строение окраску; придавая</p>	<p>- Формировать умение удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывани и мяча друг другу, развивая ловкость -Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и вращательную</p>

<p>движения и поведения на улице</p> <p>-Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможные контактов с незнакомыми людьми</p> <p>-закрепить знания о том, что нельзя играть около проезжей части, что транспорт ездит по правой стороне дороги и др.</p> <p>-Закрепить опыт безопасного поведения детей с источниками опасности в быту.</p> <p>-Закрепить знания о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещено, прививать детям навыки осторожного обращения с огнём.</p> <p><b><u>Культура поведения</u></b></p> <p>-Продолжать учить детей правилам, создающим приятный внешний вид; развивать детскую самостоятельность.</p> <p>-Формировать навыки сервировки стола, умение есть любое блюдо, соблюдение чистоты и аккуратности</p> <p><b><u>Игра</u></b></p> <p><b><u>Сюжетно – ролевая игра</u></b></p> <p>-Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения. Знакомить с новыми играми</p> <p>-Формировать умение распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о</p>	<p>-Формировать умение задавать вопросы, используя слова: «слева», «справа», «между», «под» и т.д.</p> <p><b><u>Ориентировка во времени</u></b></p> <p>-Закрепление название частей суток, дней недели, времени года.</p> <p>-Упражнять в назывании в последовательности дней недели</p> <p><b><u>Окружающий мир:</u></b></p> <p>-Расширять представления детей о животные разные страны и континентов</p> <p>-Формировать представления, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие)</p> <p>-Воспитывать бережное отношение к растениям</p> <p><b><u>Валеология</u></b></p> <p>-Закрепить знания этикета во время еды за столом.</p> <p>-Познакомить детей с дыхательной системой, показать правильное дыхание.</p> <p>-Закрепить знания о микробах и о способах защититься от них.</p> <p><b><u>Природа/Экология</u></b></p> <p>-Закреплять знания детей о весенних явлениях природы.</p> <p>-Знать весенние месяца</p> <p>-Формировать знания об изменениях в жизни животных и птиц с приходом весны</p> <p><b><u>Детское Экспериментирование</u></b></p>	<p>-Развивать умение подбирать подходящие по смыслу определению</p> <p>-Формировать умение замечать неправильную постановку ударения в слове.</p> <p>-Развивать мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик</p> <p><b><u>Связная речь:</u></b></p> <p>Формировать умение характеризовать персонажей сказки по их поступкам</p> <p>-Учить детей рассматривать картинку и выделять ее главные характеристики.</p> <p>-Формировать умение сочинить сказку по модели- схеме, последовательно и связно рассказать друг другу свои сказки.</p> <p><b><u>Подготовка детей к обучению грамоте</u></b></p> <p>-Осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук",</p> <p>-Закреплять умение делить слова на слоги; учить вычленять в слове ударный слог; закреплять умение проводить звуковой анализ слова</p> <p><b><u>Интерес к художественной литературе:</u></b></p> <p>-Учить детей пересказывать</p>	<p>устойчивость.</p> <p>-Развивать чувство формы и пропорции</p> <p><b><u>Аппликация</u></b></p> <p>-Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.</p> <p>-Развивать координацию движений обеих рук</p> <p>-Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.</p> <p>-Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем</p> <p><b><u>Конструирование</u></b></p> <p>-Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта</p> <p>-Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы.</p> <p>-Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом.</p> <p>-Развивать фантазию, воображение, творческое мышление.</p> <p><b><u>Музыкальная деятельность:</u></b></p> <p>-Учить переходить от энергичных движений к плавным, в зависимости от характера музыки и динамических изменений.</p> <p>-Закреплять знания детей петь легко, весело, четко произносить слова, различать музыкальное вступление, запев, припев.</p> <p><b><u>Театральная деятельность:</u></b></p> <p>-Учить детей обыгрывать</p>	
---	--	--	---	--

<p>последовательности совместных действий</p> <p>-Формировать умение согласовывать свои действия с партнером</p> <p>-Продолжать развивать умение придумывать новые темы для игр</p>	<p>-Закреплять умение классифицировать на основе сравнения по длине, цвету-орнаменту, плотности, фактуре</p> <p>-Познакомить со свойствами полезных ископаемых и металлических предметов</p>	<p>короткую сказку, выразительно передавая диалоги персонажей</p> <p>-Продолжать учить детей понимать содержание стихотворений, юмористический смысл несоответствия</p> <p>- Уточнить представления детей о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, загадки</p>	<p>литературный текст, поддерживать стремление самостоятельно искать выразительные средства для создания образа, используя движение, мимику, позу, жест.</p> <p>-Развивать умение передавать образы живых существ с помощью пластических выразительных движений.</p>	
---	--	--	--	--

**Развивающая предметно-пространственная среда**

<b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>ОО Познавательное развитие</b>	<b>ОО Речевое развитие</b>	<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>ОО Физическое развитие</b>
<p><b><u>Сфера социальных отношений:</u></b> Создание альбома «Наши праздники»</p> <p><b><u>Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма:</u></b> Карта города Санкт-Петербурга, Герб, буклеты о городе, пазлы достопримечательностей</p> <p><b><u>Трудового воспитания:</u></b> “Ухаживание за растениями” “Посадка семян” “Порядок в шкафу”</p> <p><b><u>Формировать нормы безопасного поведения в природе и дома:</u></b> -Настольные игры на закрепления правил безопасного поведения, литература для чтения</p>	<p><b><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u></b></p> <p align="center"><b>Форма</b></p> <p>Наборы моделей геометрических фигур плоскостные и объёмные. Д/И “Кто больше запомнит” Д/И “Подбери предмет по форме”</p> <p align="center"><b>Величина</b></p> <p>-Объёмные предметы, игрушки для сравнения -Условные меры длины, объёма сыпучих и жидких веществ Д/И “Пирамидка” “Найди больше”</p> <p><b><u>Математические представления (ФЭМП)</u></b></p> <p align="center"><b>Количество/счёт</b></p> <p>Таблицы с предметами от 1 до 10.Счётные палочки Д/И “Исправь ошибку”, «Кто ушел и на котором месте стоя”</p> <p align="center"><b>Ориентировка в пространстве</b></p> <p>Наборы картинок для фланелеграфа игрушек, игры</p>	<p><b><u>Формирование словаря (Словарная работа):</u></b> Картинки с предметами (согласно лексическим темам недели)</p> <p><b><u>Звуковая культура речи (ЗКР):</u></b> Игры на дыхание “попади в ворота” “Футбол”</p> <p><b><u>Грамматический строй речи:</u></b> Подбор картинок</p> <p><b><u>Связная речь:</u></b> Сюжетные картинки и Д/и по лексическим темам Демонстрационные картинки и игрушки по лексической теме недели "Лото животные", "Пазлы" "Чего стало"</p> <p><b><u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></b> Предметные картинки на разные звуки. Подбор карточек на слоги.</p>	<p><b><u>Приобщение к искусству:</u></b> Иллюстрации с изображениями скульптур и архитектурных строений.</p> <p><b><u>Рисование</u></b> Карандаши, мелки, раскраски, трафареты обводки, гуашь, кисти</p> <p><b><u>Народно-декоративное прикладное искусство:</u></b> Иллюстрации «Вологодское кружево».</p> <p><b><u>Лепка</u></b> Предметные картинки, пластилин, доски, схемы лепки простых предметов.</p> <p><b><u>Конструирование:</u></b> Конструкторы (магнитный, леги, металлический) и кубики деревянные разных размеров</p> <p><b><u>Музыкальная деятельность:</u></b> - музыкальные инструменты - шумовые инструменты -иллюстрация музыкальных инструментов</p>	<p>маски для подвижных игр</p> <p>-кегли</p> <p>-мячей</p> <p>-обручей</p> <p>-бубна.</p> <p>-лент</p> <p>-скакалки</p> <p>-кубиков</p> <p>-шапочки на равновесие,</p> <p>-массажные коврики,</p> <p>-картотека иллюстраций разных видов спорта,</p> <p>картотека подвижных игр.</p>

<p><b><u>Культура поведения</u></b> -Иллюстрации с изображением благородных поступков -Изготовление подарков к 8 марта</p> <p><b><u>Игра</u></b> Атрибуты для сюжетно – ролевой игры “Салон красоты”, “Цирк”, “Театр”, “Почтальон”</p>	<p><b><u>Ориентировка во времени</u></b> Наборы сюжетных картинок, фотографий, слайдов, помогающих усвоить понятия частей суток</p> <p><b><u>Окружающий мир</u></b> Иллюстрации, связанные с нашей родиной, “Наша родина Россия”, “Традиции семьи”</p> <p><b><u>Природа/Экология</u></b> Гербарий, поделка из природного материала. Д/И “Чьи детки с ветки” Д/И “Живое не живое”</p> <p><b><u>Детское Экспериментирование</u></b> -Сито, воронки разного размера природные материалы. Д/И “Тяжелое и не тяжелое” “Эксперименты с водой”</p>	<p><b><u>Интерес к художественной литературе:</u></b> Внесение в книжный уголок РНС в соответствии с программой. Книги по лексическим темам</p>	<p>- портреты композиторов</p> <p><b><u>Театрализованная деятельность:</u></b> -Костюмы для театрализованной деятельности -Разные виды театров: Би-Ба-Бо, театр кукол, теневой, пальчиковый, настольный деревянный, плоскостной, театр масок. -кубики со сказками - ширма.</p>	
--	---	---	--	--

**Взаимодействие воспитателя с родителями воспитанников**

<b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>ОО Познавательное развитие</b>	<b>ОО Речевое развитие</b>	<b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>ОО Физическое развитие</b>
<p><b>Заочные консультации:</b> - «День Земли», -«Зеленый урок», -«Жаворонки-веснянки», -«Здравствуй весна», -«Овощи - сила», -«Занимательный мир астрономии», -«Выход на лед опасен для жизни!», -«О правилах пожарной безопасности», -«Сыпь песок, лей водичку», -«Мелом расчерчен асфальт...», -«Почему они болеют».</p> <p><b>Родительское собрание</b> «Вот и стали мы на год взрослее»</p>				

**ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**Программа «БЕЗОПАСНОСТЬ»  
Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркин**

Социально-коммуникативное развитие	Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ	
	Март	«Как устроено тело человека»	Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека.	
		«Игры во дворе»	Осудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.	
	Апрель	«Как работает сердце человека»	Познакомить детей с назначением и работой сердца.	
		«Детские страхи»	Научить детей справляться со своими страхами.	
	Май	«Как движутся части тела»	Ознакомить детей с назначением мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела.	
		«Опасные участки на пешеходной части улицы»	Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара.	
	<b>Я, ТЫ, МЫ» О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина</b>			
	Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ	
	Март	Узнай по голосу	Привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности как голос	
Апрель	Какой ты, что тебе нравится?	Развивать индивидуальность		
Май	Ссора	Способствовать осознанию причин, приводящих к конфликту, и возможных путей его разрешения.		
<b>Региональный компонент «Петербурговедение» Программа «ПЕРВЫЕ ШАГИ ВОСПИТАНИЕ ПЕТЕРБУРЖЦА – ДОШКОЛЬНИКА» Алифанова Г.Т.</b>				
Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ		
Март	«По Неве на корабле»	Познакомить детей с первыми постройками: домик Петра 1, Петропавловская крепость, Адмиралтейство, дворец Меншикова, Летний сад.		
Апрель	«Мой город родной»	Продолжить знакомить детей с жизнью города, с центром, с окраинами, с районами. Знать и узнавать достопримечательность города.		
Май	«День рождения»	Дать сведения об истории и возрасте города.		

**Программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ».**

**Лыкова И.А.**

Художественно эстетическое развитие	месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
	Март	Рисование «Весеннее небо»	Свободное экспериментирование с красками, рисование неба способом цветовой растяжки.
		Лепка «Весенний ковёр»	Лепка коврика из жгутиков разного цвета, способом простого переплетения, поиск аналогий между разными видами народного искусства.
		Рисование «Водоноски – франтихи»	Декоративное раскрашивание плоскостных форм, в стиле дымковская игрушка.
		Рисование «Милой мамочки портрет»	Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей, внешнего вида, характера, настроение конкретного человека.
		Аппликация «Машины на улицах города»	Вырезание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам, освоение симметричной аппликации.
	Апрель	Аппликация «Башмак в луже»	Вырезание двойных силуэтов парных предметов (сапожки, туфли, башмаки, кроссовки), и составление композиции с отражением в луже.
		Рисование «Солнечный цвет»	Экспериментальное, освоение цвета, расширение цветовой палитры солнечных оттенков (желтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий)
		Рисование «Солнышко нарядись»	Рисование солнышка по мотивам декоративно прикладного искусства
		Рисование «Наша группа»	Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в группе, создание коллективного альбома о жизни группы.
Май	Аппликация «Нарядные бабочки»	Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов, или прямоугольников, сложенных пополам. оформление по своему желанию, развитие творческих идей.	
	Рисование «Зелёный май» (краски весны)	Экспериментальное опытное освоение цвета, развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции, расширение весенней палитры.	
	Рисование «Лето красное пришло»	Составление летней цветовой палитры, беспредметная абстрактная композиция.	



## Циклограмма образовательной деятельности на МАРТ месяц..

Темы Нед.	МАМИН ДЕНЬ. МОЯ СЕМЬЯ	Я-ЧЕЛОВЕК. ЧАСТИ ТЕЛА. ВСЕ О ЗДОРОВЬЕ	ТРАНСПОРТ. ПДД	ПОСАДКИ ВЕСНОЙ
<b>понедельник</b>	<b>1. Речевое развитие</b> <span style="float: right;">4</span> <i>Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»</i> <i>Гербова стр94</i> <b>2. Социально – коммуникативное</b> <b>(Петербург)</b> <b>3. Художественно – эстетическое</b> <b>Аппликация /лепка</b> <i>Открытка к празднику. Конспект</i>	<b>1. Речевое развитие</b> <span style="float: right;">11</span> <i>3.К.Р: дифференциация звуков ц – ч. Гербова стр96</i> <b>2. Социально – коммуникативное</b> <b>(Петербург)</b> <b>3. Художественно – эстетическое</b> <b>Аппликация /лепка</b> <i>«Девочка в красивом платье» Лыкова стр21</i>	<b>1. Речевое развитие</b> <span style="float: right;">18</span> <i>Составление рассказа по картинкам. Гербова стр92</i> <b>2. Социально – коммуникативное</b> <b>(Петербург)</b> <b>3. Художественно – эстетическое</b> <b>Аппликация /лепка</b> <i>«Машины на улицах города» Лыкова стр36</i>	<b>1. Речевое развитие</b> <span style="float: right;">25</span> <i>Чтение сказки «Сивка-Бурка» Гербова стр97</i> <b>2. Социально – коммуникативное</b> <b>(Петербург)</b> <b>3. Художественно – эстетическое</b> <b>Аппликация /лепка</b> <i>«Весенний ковёр» Лыкова стр166</i>
<b>вторник</b>	<b>1.Познавательное развитие</b> <span style="float: right;">5</span> <span style="float: right;">(ФЭМП)</span> <i>Занятие 1 Помараева стр52</i> <b>2.Художественно-эстетическое развитие</b> <b>(Музыка)</b> <b>3. Физическое развитие (Бассейн)</b>	<b>1.Познавательное развитие</b> <span style="float: right;">12</span> <span style="float: right;">(ФЭМП)</span> <i>Занятие 2 Помараева стр53</i> <b>2. Художественно-эстетическое развитие</b> <b>(Музыка)</b> <b>3. Физическое развитие (Бассейн)</b>	<b>1.Познавательное развитие</b> <span style="float: right;">19</span> <span style="float: right;">(ФЭМП)</span> <i>Занятие 3 Помараева стр55</i> <b>2. Художественно-эстетическое развитие</b> <b>(Музыка)</b> <b>3. Физическое развитие (Бассейн)</b>	<b>1.Познавательное развитие</b> <span style="float: right;">26</span> <span style="float: right;">(ФЭМП)</span> <i>Занятие 4 Помараева стр57</i> <b>2. Художественно-эстетическое развитие</b> <b>(Музыка)</b> <b>3. Физическое развитие (Бассейн)</b>
<b>среда</b>	<b>1. Речевое развитие</b> <span style="float: right;">6</span> <i>Беседа: Мамочка моя родная</i> <b>2.Физическое развитие</b> <b>3. Познавательное развитие</b> <b>(окружающий мир) Кто живет в моей семье.</b> <b>Члены семьи.</b>	<b>1. Речевое развитие</b> <span style="float: right;">13</span> <i>Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» Гербова стр95</i> <b>2.Физическое развитие</b> <b>3. Познавательное развитие</b> <i>«Игры во дворе» Авдеева с122</i>	<b>1.Речевое развитие</b> <span style="float: right;">20</span> <i>Беседа: Транспорт Петрова 52</i> <b>2.Физическое развитие</b> <b>3. Познавательное развитие</b> <i>«Одежда и здоровье» Авдеева с113</i>	<b>1. Речевое развитие</b> <span style="float: right;">27</span> <i>Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».Гербова стр95</i> <b>2.Физическое развитие</b> <b>3. Познавательное развитие (окружающий мир)</b> <i>“Посадим растения сами “ Парамонова480</i>
<b>четверг</b>	<b>1. Познавательное развитие</b> <span style="float: right;">7</span> <b>(окружающий мир)</b> <i>«Международный женский день» Морозова стр98</i> <b>2.Художественно – эстетическое (рисование)</b> <i>«Весеннее небо» Лыкова стр168</i> <b>3.Художественно-эстетическое развитие</b> <b>(музыка)</b>	<b>1. Познавательное развития</b> <span style="float: right;">14</span> <b>(окружающий мир)</b> <i>«Человек родился, чтобы трудиться» Вострухина стр153</i> <b>2.Художественно – эстетическое</b> <b>(рисование) «Водоноски» (декоративное – дымка)Лыкова стр164</b> <b>3.Художественно-эстетическое развитие</b> <b>(музыка)</b>	<b>1. Познавательное развитие</b> <span style="float: right;">21</span> <b>(окружающий мир)</b> <i>«Мир вещей или предметы вокруг нас» Вострухина стр 149</i> <b>2.Художественно – эстетическое</b> <b>(рисование)</b> <i>«Дорожные знаки» Конспект</i> <b>3.Художественно-эстетическое развитие</b> <b>(музыка)</b>	<b>1. Познавательное развитие</b> <span style="float: right;">28</span> <b>(окружающий мир)</b> <i>«Друзья природы» Вострухина с172</i> <b>2.Художественно-эстетическое</b> <b>(рисование)</b> <i>Рисование по замыслу Комарова стр88</i> <b>3.Художественно-эстетическое развитие</b> <b>(музыка)</b>
<b>пятница</b>	<b>Выходной</b> <span style="float: right;">8</span>	<b>1. Художественно – эстетическое</b> <span style="float: right;">15</span> <b>(рисование)</b> <i>«Весёлый клоун» Лыкова стр120</i> <b>2.Физическое развитие</b>	<b>1.Художественно – эстетическое</b> <span style="float: right;">22</span> <b>(рисование)</b> <i>«Едут автобусы с флажками» Комарова стр69</i> <b>2.Физическое развитие</b>	<b>1.Художественно – эстетическо</b> <span style="float: right;">29</span> <b>(рисование)</b> <i>«Весна идет, весне дорогу»</i> <b>2.Физическое развитие</b>

**Циклограмма образовательной деятельности на АПРЕЛЬ месяц.**

	<b>ЖИВОТНЫЕ И ПТИЦЫ ВЕСНОЙ</b>	<b>ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ. ВРЕМЯ</b>	<b>НАШ ДОМ – РОССИЯ. ДОМАШНИЙ АДРЕС</b>	<b>ЦВЕТЫ. КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ</b>
<b>понедельник</b>	<b>1. Речевое развитие</b> <b>1</b> “Грачи прелетели” Рассказ по картине Затулина 126 Комп.з304 <b>2. Социально – коммуникативное</b> (Петербург) <b>3. Художественно – эстетическое</b> <u>Аппликация /лепка</u> “Дед Мазай и зайцы”	<b>1. Речевое развитие</b> <b>8</b> Составление рассказа “День коммонавтики” Затулина 143 <b>2. Социально – коммуникативное</b> (Петербург) <b>3. Художественно – эстетическое</b> <u>Аппликация /лепка</u> Ракета	<b>1. Речевое развитие</b> <b>15</b> Мы живём в России” Петрова58 <b>2. Социально – коммуникативное</b> (Петербург) <b>3. Художественно – эстетическое</b> <u>Аппликация /лепка</u> “Русская берёзка” Румянцева 32	<b>1. Речевое развитие</b> <b>22</b> “цветы” Петрова84 <b>2. Социально – коммуникативное</b> (Петербург) <b>3. Художественно – эстетическое</b> <u>Аппликация /лепка</u> Мой любимый цветок”
<b>вторник</b>	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Метлина 27 <b>2.. Художественно – эстетическое</b> (музыкальное) <b>3.Физическое развитие (бассейн)</b>	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Мкетлина 28 <b>2. . Художественно – эстетическое</b> (музыкальное) <b>3.Физическое развитие (бассейн)</b>	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Метлина29 <b>2. Художественно – эстетическое</b> (музыкальное) <b>3.Физическое развитие (бассейн)</b>	<b>1.Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Метлина30 <b>2. Художественно – эстетическое</b> (музыкальное) <b>3.Физическое развитие (бассейн)</b>
<b>среда</b>	<b>1. Речевое развитие</b> <b>3</b> Пересказ Г.Снегирёв “Ласточка”Затулина135 <b>2. Физическое развитие</b> <b>3. Познавательное развитие</b> (окружающий мир) Прогулка по лесу” Костюченко 80	<b>1. Речевое развитие</b> <b>10</b> Описат рассказ” В королевстве часов” Затулина 152 <b>2. Физическое развитие</b> <b>3. Познавательное развитие</b> (окружающий мир) Как работает сердце человека Авдеева 86	<b>1. Речевое развитие</b> <b>17</b> ЗКР р-л Гербова 89 <b>2 Физическое развитие</b> <b>3. Познавательное развитие</b> (окружающий мир) Детские страхи Авдеева110	<b>1. Речевое развитие</b> <b>24</b> Мои любимые цветы” рассказывание из опыта Затулина160 <b>2. Физическое развитие</b> <b>3. Познавательное развитие</b> (окружающий мир) Апрель с водой, май с травой” Костюченко76
<b>четверг</b>	<b>1. Познавательное развитие</b> <b>4</b> (окружающий мир) Птичья деревня” Костюченуко 72 <b>2.. Художественно – эстетическое</b> (музыкальное) <b>3. Художественно – эстетическое</b> (рисование) “Дятел”	<b>1. Познавательное развитие</b> <b>11</b> (окружающий мир) Календарь Парамонова282 <b>2.. Художественно – эстетическое</b> (музыкальное) <b>3. Художественно – эстетическое(рисование)</b> Солнечный свет Лыкова 154	<b>1. Познавательное развитие</b> <b>18</b> (окружающий мир) “Москва- Столица” Парамонова716 <b>2.. Художественно – эстетическое</b> (музыкальное) <b>3. Художественно – эстетическое</b> (рисование)”Народный костюм”	<b>1. Познавательное развитие</b> <b>25</b> (окружающий мир) Волшебные превращения пластиковой бутылочки” Парамонова651 <b>2.. Художественно – эстетическое</b> (музыкальное) <b>3. Художественно – эстетическое</b> (рисование) Солнышко , нарядись! Лыкова152
<b>пятница</b>	<b>1. Художественно – эстетическое</b> <b>5</b> (рисование) Башмак в луже Лыкова158 По горам, по долам” Парамонова631 <b>2.Физическое развитие</b>	<b>1.Художественно – эстетическое</b> <b>12</b> (рисование) Башмак в луже Лыкова158 <b>2.Физическое развитие</b>	<b>1. Художественно – эстетическое</b> <b>19</b> (рисование) Башня Кремля” Парамонова719 <b>2.Физическое развитие</b>	<b>День здоровья</b>

**Циклограмма образовательной деятельности на МАЙ месяц.**

	ДЕНЬ ПОБЕДЫ	НАСЕКОМЫЕ	ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ	НАШ ГОРОД	НАШ ГОРОД
<b>понедельник</b>	Выходной 29	1. Речевое развитие 6 <i>Описание картины «Весна»</i> 2. Социально – коммуникативное (Петербург) 3. Художественно – эстетическое Апликация / <u>лепка</u> Ракета	1. Речевое развитие 13 Правила дорожного движения” Петрова55 2. Социально – коммуникативное (Петербург) 3. Художественно – эстетическое <u>Апликация</u> /лепка Дорожные знаки	1. Речевое развитие 20 “Человек - часть природы” Комп.зан333 2. Социально – коммуникативное (Петербург) 3. Художественно – эстетическое Апликация / <u>лепка</u> Построим разные дома” Швайко 109	1. Речевое развитие 27 ЗКР Звук в начале, середине, конце слова” Комп.зан337 2. Социально – коммуникативное (Петербург) 3. Художественно – эстетическое <u>Апликация</u> /лепка Нарядные бабочки Лыкова204
<b>вторник</b>	Выходной 30	1.Познавательное развитие 7 (ФЭМП) метлина 31 2. . Художественно – эстетическое (музыкальное) 3.Физическое развитие (бассейн)	1.Познавательное 14 развитие (ФЭМП) метлина32 2. . Художественно – эстетическое (музыкальное) 3.Физическое развитие (бассейн)	1.Познавательное 21 развитие (ФЭМП) Метлина33 2. . Художественно – эстетическое (музыкальное) 3.Физическое развитие (бассейн)	1.Познавательное 28 развитие (ФЭМП) Метлина34 2. . Художественно – эстетическое (музыкальное) 3.Физическое развитие (бассейн)
<b>среда</b>	День весны и труда 1	1. Речевое развитие 8 Пересказ “Поющий букет” Обучение 54 2.Физическое развитие 3. Познавательное развитие (окружающий мир) Мы идём на луг” Парамонова739	1.Речевое развитие 15 О настроении и о себе” Петрова69 2.Физическое развитие 3. Познавательное развитие (окружающий мир Как движутся части тела Авдеева 93	1. Речевое развитие 22 “Как мы побывали на почте” Комп.зан338 2.Физическое развитие 3. Познавательное развитие (окружающий мир Опасные участки на пешеходной части улицы Авдеева125	1.Речевое развитие 29 <i>Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол» Гербова стр109</i> 2.Физическое развитие 3. Познавательное развитие (окружающий мир) <i>«Где мы живём», «Родной город» Конспект</i>
<b>четверг</b>	1. Познавательное развитие 2 (окружающий мир) День Победы” Затулина159 2. . Художественно – эстетическое (музыкальное) 3. Художественно – эстетическое (рисование) Салют в честь 9 Мая	День победы	1. Познавательное 16 развитие (окружающий мир) “Для чего нужны дорожные знаки” Саулина29 2. . Художественно – эстетическое (музыкальное) 3. Художественно – эстетическое (рисование) Зелёный май Лыкова196	1. Познавательное развитие 23 (окружающий мир) Чистый город” Парамонова 733 2. . Художественно – эстетическое (музыкальное) 3. Художественно – эстетическое (рисование) Это он, ленинградский почтальон” Комп.зан309	1. Познавательное развитие 30 (окружающий мир) «Улица на которой живу я» 2. . Художественно – эстетическое (музыкальное) 3. Художественно – эстетическое (рисование) <i>«Радуга-дуга» Лыкова стр202</i>
<b>пятница</b>	1. Художественно – эстетическое (рисование) Радуга-дуга Лыкова202 2.Физическое развитие 3	Выходной	1. Художественно – эстетическое (рисование) 17 Перекрёсток 2.Физическое развитие	1. Художественно – эстетическое (рисование) 24 Городские дома 2.Физическое развитие	День здоровья

## ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 3.1 РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ ВОСПИТАННИКОВ

В дошкольном учреждении (режимные моменты)			Время
Прием, осмотр, игры. Взаимодействие с родителями.			07.00 - 08.20
Утренняя гимнастика (включает адаптационную гимнастику)			08.20 – 08.30
Подготовка к завтраку			08.30 – 08.40
<b>1-ый завтрак</b>			<b>08.35 – 08.55</b>
Теплая погода	Время	Дождливая, холодная, ветреная погода	Время
Игры, подготовка к образовательной деятельности	08.55-09.00	Игры, подготовка к образовательной деятельности	08.55-09.00
<b>Занятие по расписанию (I-е занятие)</b>	<b>09.00–09.25</b>	<b>Занятие по расписанию (I-е занятие)</b>	<b>09.00–09.25</b>
Подготовка к занятию	09.25-09.35	Подготовка к занятию	09.25-09.35
<b>Занятие по расписанию (II-е занятие)</b> (музыкальное/физкультурное занятий)	<b>09.35-10.00</b>	<b>Занятие по расписанию (II-е занятие)</b> (музыкальное/физкультурное занятий)	<b>09.35-10.00</b>
Подготовка ко 2- завтраку	10.00-10.05	Подготовка ко 2- завтраку	10.00-10.05
<b>2-й завтрак</b>	<b>10.05-10.15</b>	<b>2-й завтрак</b>	<b>10.05-10.15</b>
Подготовка к прогулке	10.15-10.40	<b>Самостоятельная деятельность детей в группе:</b> подвижные игры, игры с песком и водой, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, индивидуальная работа с детьми.	10.15- 2.10
<b>Прогулка:</b> (Совместная деятельность воспитателя с детьми: подвижные игры, игры с песком и водой, снегом, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, индивидуальная работа с детьми)	<b>10.40–11.50</b>		
<b>Возвращение с прогулки</b>	<b>11.50-12.10</b>		
Подготовка к обеду		12.10 – 12.15	
<b>Обед</b> (во время еды выполняется комплекс для оптимизации работы системы пищеварения А.С.Руденко)		<b>12.15-12.40</b>	
Подготовка ко сну		12.40-12.50	
<b>Дневной сон</b>		<b>12.50-15.20</b>	
После сна в постели выполняется гимнастический мини-комплекс для нормализации работы пищеварительной системы		15.20 – 15.25	
Постепенный подъем		15.25-15.35	
Бодрая гимнастика (включает упражнения на профилактику плоскостопия)		15.35-15.40	
Обширное умывание		15.40-15.45	
Подготовка к полднику		15.45-15.55	
<b>Полдник</b>		<b>15.55-16.15</b>	
Подготовка к занятию		16.15.16.20	
<b>Занятие по расписанию (III-е занятие)</b>		<b>16.20-16.45</b>	
Подготовка к прогулке	16.45-17.05	Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельные игры детей, беседы с родителями. <b>Уход детей домой</b>	<b>16.45-19.00</b>
<b>Прогулка</b> (Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, беседы с родителями).	<b>17.05 - 19.00</b>		

### **3.2 РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ**

Формы физкультурной работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>I половина дня</b>					
1. Самостоятельные и совместные игры воспитателя и детей в группе	70	70	70	70	70
2. Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
3. Физкультминутка	4/4	4/4	4/4	4/4	4/4
4. Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	5	5	5	5	5
5. Физкультурные занятия			25		25
6. Физкультурные занятия (бассейн)		25 (II половина дня)			
7. Музыкальные занятия		25		25	
8. Прогулка: подвижные игры и физ. упражнения	60	35	60	60	60
9. Самостоятельная двигательная активность на прогулке	30	30	30	30	30
10. Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	40	40	40	40	40
<b>II половина дня</b>					
1. Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами, босохождением, обширное умывание, гигиенические процедуры	25	25	25	25	25
2. Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	40	40	40	40	40
3. Прогулка: подвижные игры на вечерней прогулке	120	120	120	120	120
4. Физкультурный досуг	2 раз в месяц				
5. Спортивные праздники	2 раза в год				
6. Каникулы	С 29.12 по 08.01 С 23.03 по 01.04				

Всего в минутах – 433 мин.

Двигательная активность в течение дня – 7 часов 13 мин.

### 3.3 СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Разделы и направления работы	Формы работы
1.	Использование вариативных режимов дня	-типовой режим дня по возрастным группам; скорректированный режим дня (для ослабленных и часто болеющих детей), адаптационный, щадящий;
2.	Психологическое сопровождение развития детей	-обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности; -личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов с детьми
3.	<b>Виды организации двигательной активности детей:</b> <b>Регламентированная деятельность</b>  <b>Частично регламентированная деятельность</b>  <b>Нерегламентированная деятельность</b>	- утренняя гимнастика; - целенаправленные гимнастические комплексы.  - глазная гимнастика (Воробьев А.А.) - коррекционные гимнастики (Руденко А.С.); - адаптационный гимнастический комплекс (психофизический комплекс для оптимизации работы системы пищеварения), (упражнения для развития носового дыхания), (упражнения для развития мышц мягко неба).  -музыкальные игры -спортивные праздники -спортивные игры -подвижные игры на воздухе и помещении; -спортивные досуги -самостоятельная двигательная активность детей в помещении и на прогулке
4.	Формирование основ здорового образа жизни	-воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса к физической культуре; -формирование основ безопасности жизнедеятельности;
5.	Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение	<b>Профилактические мероприятия:</b> <u>стоматологическая профилактика: полоскание рта после приема пищи</u> -нормализация функций центральной нервной системы: соблюдение режима дня, музыкотерапия; <b>Оздоровительные и закаливающие мероприятия:</b> А) воздушные ванны после сна В) босохождение по ребристым дорожкам Д) водное: обильное умывание -диспансеризация (2 раза в год профилактические осмотры детей декретированных возрастных групп) -вакцинопрофилактика – вакцинация, специфическая профилактика.
6.	Организация питания	-сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами

### 3.4 УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Группы	Старшая группа № 10 (5-6 лет) «Фантазеры»		
Период	в неделю	в месяц	в год
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>			
Сенсорные эталоны и познавательные действия	1/25 мин	2	18
Математические представления	1/25 мин	2	18
Окружающий мир	1/25 мин	4	36
Природа:	1/25 мин	4	36
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>			
Развитие речи: – Формирование словаря – Звуковая культура речи – Грамматический строй речи – Связная речь – Подготовка детей к обучению грамоте	2/25=50 мин	8	72
Интерес к художественной литературе	Реализуется в играх, режимных моментах, при непосредственном общении или интегрируется в другие образовательные области		
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>			
Рисование	2/25=50мин	8	72
Лепка	1/25 мин	2	18
Аппликация	1/25 мин	2	18
Музыкальная деятельность	2/25=50мин	8	72
Конструктивная деятельность	Реализуется в играх, режимных моментах, при непосредственном общении или интегрируется в другие образовательные области		
Приобщение к искусству			
Театрализованная деятельность			
Культурно-досуговая деятельность	Реализуется во второй половине дня		
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>			
Физическая культура + плавание (третье занятие)	3/25=75мин	12	108
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>			
Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения: -В сфере социальных отношений -В области формирования основ гражданственности и патриотизма -В сфере трудового воспитания -В области формирования безопасного поведения	Реализуется в играх, режимных моментах, при непосредственном общении или интегрируется в другие образовательные области		
<b>ИТОГО</b>	13/25=325мин (5ч.25 мин/)	52	468

### 3.1 КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК ПО РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Режим работы ГБДОУ детского сада № 83	Пятидневная рабочая неделя в группах: - общеразвивающей направленности: с 07 <sup>00</sup> до 19 <sup>00</sup> ; - группа кратковременного пребывания (ГКП) общеразвивающей направленности: с 08.00 до 13.00 и 15.00 до 19.00 - компенсирующей направленности для детей с ТНР: с 07.30 до 18.00 и с 08.00 до 18.30  <b>Выходные:</b> суббота, воскресенье, праздничные дни				
Начало учебного года	01.09.2023				
Окончание учебного года	31.08.2024				
Летний оздоровительный период	с 1 июня по 31 августа				
Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками;					
- День народного единства		- с 04.11 по 06.11.2023			
- Новогодние каникулы		- с 01.01 по 08.01.2024			
- 23 февраля		- с 23.02 по 25.02.2024			
- Международный женский день		- с 08.03 по 10.03.2024			
- Праздник весны и труда;		- 01.05.2024			
- День Победы;		- с 09.05 по 12.05.2024			
- День России		- 12.06.2024			
Продолжительность учебной недели					5 дней
Продолжительность учебного года (количество полных недель):					38 недель
Продолжительность летнего оздоровительного периода					13 недель
<b>1 полугодие</b>			<b>2 полугодие</b>		
Продолжительность полугодия	Число недель (полных)	Период каникул	Продолжительность полугодия	Число недель (полных)	Летний оздоровительный период
с 01.09 до 31.12	18	01.01 по 08.01	с 09.01 по 31.05	20	с 01.06 по 31.08
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования				15.05 - 31.05	
<b>Детские праздники и развлечения</b>					
Сроки	Праздники, памятные даты		Возрастная категория детей (групп)	Ответственные	
Сентябрь	«День знаний»		3-7 лет	Муз. руководитель Воспитатели групп	
Сентябрь	«День рождения детского сада»		3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников	
Сентябрь	«Единый день дорожной безопасности»		2-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников	
Сентябрь	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников		3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников	
Октябрь	Международный день пожилых людей		3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников	
Октябрь	«День защиты животных»		3-7 лет	Воспитатели групп	
Октябрь	«День отца»		2-7 лет	Инструктор по физкультуре	
Октябрь	«Здравствуй осень золотая!»		2-7 лет	Воспитатели групп	
Октябрь	«Здравствуй осень золотая!»		2-7 лет	Воспитатели групп Муз. руководители	
Ноябрь	«День народного единства»		5-7 лет	Воспитатели групп	
Ноябрь	«Ладушки в гостях у бабушки»		2-3 лет	Муз. руководители Воспитатели групп	
Ноябрь	«День матери»		4-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп	
Ноябрь	День Государственного герба РФ		3-7 лет	Воспитатели групп	



Декабрь	День Конституции РФ	5-7 лет	Воспитатели групп
Декабрь	«Спасибо за жизнь» -	2-7 лет	Воспитатели групп
Декабрь	Ёлочная игрушка «Год Зеленого дракона!»	2-7 лет	Воспитатели групп
Декабрь	«Новогодняя елка!»	2-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Январь	День снятия блокады Ленинграда	6-7 лет	Педагог-организатор Воспитатели групп
Февраль	«День ежа»	2-7 лет	Воспитатели групп
Февраль	«День защитника Отечества»	5-7 лет	Инструкторы по физ. культуре Воспитатели групп
Февраль	«Международный день родного языка»	5-7 лет	Воспитатели групп
Март	«Международный женский день»	2-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Март	«Масленичные гуляния»	2-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Март	«День воссоединения Крыма с Россией»	5-7 лет	Воспитатели групп
Апрель	«Международный день птиц»	2-7 лет	Воспитатели групп
Апрель	«День Космонавтики»	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
Апрель	«В гости к сказке»	2-4 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Апрель	«День Земли» и акции «Колокол Мира»	3-7 лет	Зам. зав. по ОР Воспитатели групп
Апрель	«До свиданья детский сад»	7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Апрель	«День пожарной охраны»	3-7 лет	Воспитатели групп
Май	«День Победы»	6-7 лет	Муз. руководитель Воспитатели групп
Май	«Международный день семей»	2-6 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Май	«Петербургская весна»	5-6 лет	Педагог-организатор Муз. руководитель Воспитатели групп
Май	«Как родился Петербург» (логопедия)	5-6 лет	Педагог-организатор Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Май	«Знатоки родного города»	6-7 лет	Педагог-организатор Воспитатели групп
Май	День города	4-7 лет	Педагог-организатор Воспитатели групп
Июнь	«День защиты детей» - 1 июня	2-7 лет	Муз. руководители Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Июнь	Дню России - 12 июня	3-7 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Июнь	«Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»	2-7 лет	Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп
Июль	«День работников ГИБДД в России»	3-7 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Июль	«День семьи, любви и верности»	2-7 лет	Воспитатели групп
Июль	«Мы юные пожарные»	3-7 лет	Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп
Август	День физкультурника	2-7 лет	Инструктор по физкультуре

			Воспитатели групп
<b>Август</b>	День Государственного флага РФ	2-7 лет	Воспитатели групп
<b>Август</b>	«Я знаю правила дорожного движения»	5-7 лет	Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп

### 3.6 РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

<b>ДЕНЬ НЕДЕЛИ</b>	<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>
<b><i>ПОНЕДЕЛЬНИК</i></b>	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)
<b><i>ВТОРНИК</i></b>	Познавательное развитие (ФЭМП) Художественно – эстетическое развитие (музыка) Физическое развитие (бассейн)
<b><i>СРЕДА</i></b>	Речевое развитие Физическое развитие Познавательное развитие (Окружающий мир )
<b><i>ЧЕТВЕРГ</i></b>	Познавательное развитие (Природа) Художественно – эстетическое развитие (музыка) Художественно – эстетическое развитие (рисование)
<b><i>ПЯТНИЦА</i></b>	Художественно – эстетическое развитие (рисование) Физическое развитие

### **3.7 ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

1. Театр перчаточный: «Репка», «Теремок», «Колобок»; «Три поросёнка», «Маша и медведь»
2. Театр пальчиковый (деревянный): «Маша и медведь», «Репка», «Теремок»;
3. Настольный театр (деревянный): «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Репка», «Колобок», «Заюшкина избушка»;
4. Настольный театр (резиновых игрушек): «Маша и медведь», «Кошкин дом», «Красная шапочка»;
5. Театр на фланелеграфе «Рукавичка», «Колобок», «Теремок», «Репка», «Козлята и волк», «Заюшкина избушка»; «Бобовое зёрнышко»;
6. Театр бибабо «Козлята и волк», «Маша и медведь», «Мы играем в профессии»;
7. Маски для сказок «Колобок», «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Козлята и волк», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка»;

#### **Настольные игры ПДД**

1. «Дорожные знаки»
2. «Азбука безопасности»

#### **Познавательное развитие**

1. Рамки – вкладыши (величина): «Утята», «Матрёшки»;
2. «Радужные паутинки»;
3. Логический куб, логический шар;
4. Головоломки: «Ёжик», «Черепашка», «Экскаватор»;
5. «Сложи квадрат»;
6. «Дроби»;
7. Кубики с картинками «Посуда», «Игрушки», «Животные», «Фрукты», «Овощи», «Ягоды».

#### *Игры на формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Ознакомление с природой.*

1. Календарь природы
2. Деревянные пазлы: «времена года»,
3. кубики «Животный мир земли»
4. н.и.Времена года (ассоциации)
5. Лото «Собирай - ка»
6. н.и.«Кто где живёт?»
7. дид. Мат. «фруктовая корзина»
8. Деревянные вкладыши «Ферма»; «Фрукты»; «Животные наших лесов»; «Домашние животные»; «Домашняя птица»
9. «Гнездо, улей, нора.»
10. н.и. «Парные картинки. Забавные зверята»

#### **Речевое развитие**

1. «Четвёртый лишний»
2. Домино «Буквы»
3. н.и. «Подбери по смыслу»
4. н.и. «Логические цепочки»
5. н.и. «Кто больше? Кто меньше?»
6. картинки для составления рассказа
7. Лото «Собери в группы»
8. н.и. «В мире звуков»
9. н.и «Вокруг да около»

10. н.и. «Логический поезд»
11. д.и. «что сначала, что потом»
12. картотеки: «Артикуляционная гимнастика», «Скороговорки», «Пальчиковые игры».
13. логопедический альбом
14. Игра- занятие «Азбука»
15. д.и. «Найди 10 отличий»
16. мнемокарты по лексическим темам (для развития речевого дыхания):
  1. «Вертушки»;
  2. «Бабочки»;
  3. «Подуй на чай».
  4. «Забей гол»

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### *Музыка*

1. Набор детских музыкальных инструментов;
2. д/и «Угадай, что звучит?»
3. д/и «Колобок»
4. д/и «Кто на каких инструментах играет?»
5. д/и «Тихо- громко»
6. д/и «Угадай по звучанию»
7. шумовые инструменты из бросового материала

#### *Рисование*

1. «Волшебные картинки»;
2. Трафареты.

### **Физическое развитие**

#### *Дидактическая игра*

«Зуб не болей-ка».

#### *Пособия для развития мелкой моторики пальцев рук*

1. Шнуровки (деревянные): «Пуговица», «Бабочка», «Ёжик», «Девочка и мальчик»
2. рамки со шнуровкой
3. мозаики
4. Рамки с пуговицами;
5. Пособия с прищепками:
6. Лабиринты;

## **3.8 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **Социально-коммуникативное развитие**

#### **Познавательное развитие**

1. Обучающее пособие «Цветные счётные палочки Кюизенера»;
2. Учебно – игровое пособие «Логические блоки Дьенеша»;
3. «Разноцветные полоски» Л.М. Кларина, З.А. Михайлова.
4. Серия демонстрационных картин «Круглый год»;
5. Демонстрационный материал. Комплект сюжетных картин «Детские забавы. Зима»;
6. Демонстрационный материал. Комплект картин «Домашние птицы и их птенцы»;
7. Демонстрационно-дидактическое пособие «Времена года»;
8. Демонстрационно-дидактическое пособие «Дерево» (по сезонам)
9. Демонстрационно-дидактические пособия «Деревенский двор», «Собери ромашку», «Птицы».

#### **Речевое развитие**

1. Наглядно – дидактическое пособие В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду»;
2. Наглядно – дидактическое пособие по развитию речи В.В. Гербовой «Правильно или неправильно»;
3. Пособие для педагогов В.В. Гербова «Развитие речи детей 5-7 года»;

4. Демонстрационный материал. Комплект сюжетных картин «Детские забавы. Зима».
5. Картинки на звукоподражание.

Картотека закрепления звуков и чистоговорок.

Картотека речевого материала по экологии.

#### **Физическое развитие**

Картотека подвижных игр и упражнений.

Картотека пальчиковых игр.

Картотеки утренней гимнастики, гимнастики для глаз.

Картотеки физминуток, логоритмических упражнений.

### **3.9 СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

#### **Социально – коммуникативное развитие**

1. Петерина С.В. «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста»

#### **Познавательное развитие**

1. Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду»
2. Коробова М.В., Посылкина Р.Ю. «Малыш в мире природы»
3. Лыков С.В. «Первые игры» (Дары Фребеля)
4. Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»
5. Серебрякова Т.А. «Экологическое образование в дошкольном возрасте»
6. Смирнова Т.В. «Ребёнок познаёт мир»
7. Теплюк С.Н. «Посчитаем»

#### **Речевое развитие**

1. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» (к программе)
2. Гербова В.В. «Конспекты занятий по развитию речи в старшей разновозрастной группе 5-7 года»
3. Громова О.Е. «Методика формирования начального детского лексикона»
4. Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. «День за днём говорим и растём»
5. Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи (старшая группа)»
6. Новиковская О.А. «Развитие звуковой культуры речи у дошкольников» (логопедические игры и упражнения)
7. Рыжова Н.В. «Развитие речи в детском саду»
8. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-7 лет»
9. Цвынтарный В. «Играем с пальчиками и развиваем речь»

#### **Художественно – эстетическое развитие**

1. Ганошенко Н.И., Мещерякова С.Ю. «Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности»
2. Гербова В.В. и др. «Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей»
3. Давыдова Г.Н. «Пластилинография для малышей»
4. Ильчук Н.П. и др. «Хрестоматия для дошкольников 5-6 года»
5. Лыкова И.А. «Изодеятельность в детском саду. Старшая группа»

### **4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **Социально – коммуникативное развитие**

2. Петерина С.В. «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста»

#### **Познавательное развитие**

8. Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду»
9. Коробова М.В., Посылкина Р.Ю. «Малыш в мире природы»
10. Лыков С.В. «Первые игры» (Дары Фребеля)
11. Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»
12. Серебрякова Т.А. «Экологическое образование в дошкольном возрасте»
13. Смирнова Т.В. «Ребёнок познаёт мир»

14. Теплюк С.Н. «Посчитаем»

#### **Речевое развитие**

10. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» (к программе)

11. Гербова В.В. «Конспекты занятий по развитию речи в старшей разновозрастной группе 5-7 года»

12. Громова О.Е. «Методика формирования начального детского лексикона»

13. Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. «День за днём говорим и растём»

14. Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи (старшая группа)»

15. Новиковская О.А. «Развитие звуковой культуры речи у дошкольников» (логопедические игры и упражнения)

16. Рыжова Н.В. «Развитие речи в детском саду»

17. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-7 лет»

18. Цвынтарный В. «Играем с пальчиками и развиваем речь»

#### **Художественно – эстетическое развитие**

6. Ганошенко Н.И., Мещерякова С.Ю. «Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности»

7. Гербова В.В. и др. «Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей»

8. Давыдова Г.Н. «Пластилинография для малышей»

9. Ильчук Н.П. и др. «Хрестоматия для дошкольников 5-6 года»

**10.** Лыкова И.А. «Изодеятельность в детском саду. Старшая группа»

**Календарное планирование по воспитательной работе**

Сроки	Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)	Сроки	Возрастная категория детей (групп)	Ответственные
Январь	День снятия блокады Ленинграда	Тематическое занятие	26.01	6-7 лет	Педагог-организатор Воспитатели групп
Февраль	«День ежа»	Экологическая акция	03.02	2-7 лет	Воспитатели групп
Февраль	«День защитника Отечества»	Спортивное мероприятие «Мы защитники отечества»	19-23.02	5-7 лет	Инструкторы по физ. культуре Воспитатели групп
Февраль	«Международный день родного языка»	Тематическое занятие	21.02	5-7 лет	Воспитатели групп
Март	«Международный женский день»	Музыкальный праздник	01-07.03	2-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Март	«Масленичные гуляния»	Сказочное представление	11-15.03	2-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Март	«День воссоединения Крыма с Россией»	Ситуативная беседа	18.03	5-7 лет	Воспитатели групп
Апрель	«Международный день птиц»	Акция «Кормушка для маленьких друзей»	01.04	2-7 лет	Воспитатели групп
Апрель	«День Космонавтики»	Выставка детского творчества	12.04	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
Апрель	«В гости к сказке»	Досуг	15-19.04	2-4 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Апрель	«День Земли» и акции «Колокол Мира»	Экологическая акция	22.04	3-7 лет	Зам.зав. по ОР Воспитатели групп
Апрель	«До свидания детский сад!»	Музыкальный праздник	22-27.04	7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Апрель	«День пожарной охраны»	Выставка рисунков «Я юный пожарный»	29-30.04	3-7 лет	Воспитатели групп
Май	«День Победы»	Концерт военной песни	06-09.05	6-7 лет	Муз. руководитель Воспитатели групп
Май	«Международный день семей»	Спортивный досуг «Папа, мама я спортивная семья»	15.05	2-6 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Май	«Петербургская весна»	Тематическое занятие	22.05	5-6 лет	Педагог-организатор Муз. руководитель Воспитатели групп
Май	«Как родился Петербург» (логопедия)	Тематическое занятие	23.05	5-6 лет	Педагог-организатор Инструктор по физкультуре Воспитатели групп

<b>Май</b>	«Знатоки родного города»	КВН	27-28.05	6-7 лет	Педагог-организатор Воспитатели групп
<b>Май</b>	День города	Выставка макетов «Любимые места Санкт-Петербурга»	24-28.05	4-7 лет	Педагог-организатор Воспитатели групп
<b>Июнь</b>	«День защиты детей» - 1 июня	Рисунок на асфальте	31.05	2-7 лет	Муз. руководители Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
<b>Июнь</b>	Дню России - 12 июня	Флешмоб «Люблю тебя, Россия»	11.06	3-7 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
<b>Июнь</b>	«Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»	Спортивный праздник	17-21.06	2-7 лет	Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп
<b>Июль</b>	«День работников ГИБДД в России»	Спортивная игра-эстафета	01-05.07	3-7 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
<b>Июль</b>	«День семьи, любви и верности»	Акция	08.07	2-7 лет	Воспитатели групп
<b>Июль</b>	«Мы юные пожарные»	Конкурс рисунков «Спички детям не игрушка»	15-19.07	3-7 лет	Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп
<b>Август</b>	День физкультурника	День здоровья	12.08	2-7 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
<b>Август</b>	День Государственного флага РФ	Флешмоб	22.08	2-7 лет	Воспитатели групп
<b>Август</b>	«Я знаю правила дорожного движения»	Квест игра	29-30.08	5-7 лет	Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп
<b>Сентябрь</b>	«День знаний»	Праздник «День знаний»	01.09	3-7 лет	Муз. руководитель Воспитатели групп
<b>Сентябрь</b>	«День рождение детского сада»	Выставка детского творчества «День цветов»	11.09	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
<b>Сентябрь</b>	«Единый день дорожной безопасности»	Акция «День без автомобилей»	21.09	2-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
<b>Сентябрь</b>	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Выставка рисунков «Наш любимый детский сад»	27.09	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
<b>Октябрь</b>	Международный день пожилых людей	«Поздравительная открытка»	29.09	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
<b>Октябрь</b>	«День защиты животных»	Тематическое занятие	04.10	3-7 лет	Воспитатели групп
<b>Октябрь</b>	«День отца»	Спортивный досуг	14.10	2-7 лет	Инструктор по физкультуре



<b>Октябрь</b>	«Здравствуй осень золотая!»	Выставка детского творчества	23-31.10	2-7 лет	Воспитатели групп
<b>Октябрь</b>	«Здравствуй осень золотая!»	Музыкальный праздник	23-31.10	2-7 лет	Воспитатели групп Муз. руководители
<b>Ноябрь</b>	«День народного единства»	Выставка плакатов	03.11	5-7 лет	Воспитатели групп
<b>Ноябрь</b>	«Ладушки в гостях у бабушки»	Сказочное представление	13-17.11	2-3 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
<b>Ноябрь</b>	«День матери»	Досуг	24.11	4-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
<b>Ноябрь</b>	День Государственного герба РФ	Тематическое занятие	30.11	3-7 лет	Воспитатели групп
<b>Декабрь</b>	День Конституции РФ	Тематическое занятие	12.12	5-7 лет	Воспитатели групп
<b>Декабрь</b>	«Спасибо за жизнь» -	Акция	22.12	2-7 лет	Воспитатели групп
<b>Декабрь</b>	Ёлочная игрушка «Год Зеленого дракона!»	Выставка детского творчества	20-29.12	2-7 лет	Воспитатели групп
<b>Декабрь</b>	«Новогодняя елка!»	Музыкальный праздник	20-27.12	2-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2**

**ПЛАН РАБОТЫ ПО ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ**

Месяц	Оснащение предметно - развивающей среды	Непосредственная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Работа с родителями
1	2	3	4	5
Сентябрь	д\и «Дорожные знаки»	Чтение из сказки Н. Извековой "Как веселые человечки учили дорожную азбуку"	Прогулка. Наблюдение за движением транспорта	- родительское собрание: один из вопросов «Правила дорожного движения»
	д\и «Уроки безопасности» Демонстрационные материал	Беседа об опасных условиях дороги	Постройка легковых машин из конструктора "Лего"	
	Картинки по теме: -Дорожные знаки -железнодорожный переезд -Истории в картинках	Рассматривание знаков "Скользкая дорога", "Железнодорожный переезд без шлагбаума" и др. , "Выброс гравия", "Железнодорожный переезд со шлагбаумом"	Чтение сказки Извековой Н. «Как веселые человечки учили дорожную азбуку»	-консультация: «Ребенок на улице»
	игры – «Железная дорога» - 3 вида -разные виды машин	Наблюдение за работой водителя	Подвижная игра "Стоп"	
	-Пешеходный переход -Жезл полицейского, атрибуты к С/р игре «Водитель автобуса»	Чтение: Михалков С. "Шагая осторожно"	Дидактические игры "Найди отличия", "Прогулка по городу"	
		Занятие "Дорога, транспорт, пешеход"	Обыгрывание ситуаций на макете улицы города	
Октябрь	пазлы «Дорожные знаки»	Викторина "Кто лучше знает правила дорожного движения"	Подвижная игра "Кто быстрее провезет машину по дорожке?"	консультация: «Как знакомить детей с правилами дорожного движения»
	сюжетные и предметные картинки о правилах дорожного движения	Рисование предупреждающих знаков.	Беседа о предупреждающих знаках	
	конструкторы: -деревянный, пластмассовый	Чтение: Дмоховский А. "Чудесный островок"	Сюжетные игры "Автомобилисты", "Гараж"	привлечение родителей к изготовлению схем построек и улиц
	д/и «Что не так?»	Изготовление атрибутов к игре "Гараж"	Игры с макетом улицы. Расстановка дорожных знаков	
		Изготовление дорожных знаков из картона для игры с макетом улицы.	Дидактическая игра "Что не так?"	привлечение родителей к изготовлению дорожных знаков, альбома с фотографиями «Ребенок на улице»
		Занятие "Знаки, предупреждающие водителя об опасности на дороге"	Рассматривание и рисование знаков дорожного движения, "Скользкая дорога", "Выброс гравия", "Железнодорожный переезд со шлагбаумом", "Железнодорожный	

			переезд без шлагбаума" и др.	
Ноябрь	машины разного вида и размера	Сравнение грузового и легкового автомобиля.	Рассматривание картин с изображением грузовых и легковых автомобилей	тематические вечера по ПДД – привлечение родителей к организации и проведению мероприятия
	картотека загадок по теме: - транспорт, улица	Чтение и отгадывание загадок о специальных транспортных средствах.	Дидактические игры "Улица города", "Что лишнее"	
	картотека запрещающих знаков д/и «Дорожные знаки»	Знакомство с запрещающими знаками	Постройка различных видов машин из конструктора "Лего", обыгрывание	
	-конструктор Лего -книги,картинки по ПДД	Чтение: С. Волков "Про правила движения"	Игры с макетом улицы. "Расставь правильно знаки"	
		Занятие " Поведение детей на дорогах и улицах"	Игра с макетом улицы Сюжетная игра "Гараж" (паркинг)	
Декабрь	-картинки с изображением велосипедиста	Чтение: Михалков С. Велосипедист	Подвижная игра "Три цвета"	-Физкультурный досуг " В гостях у Светофорика"  -привлечение родителей к организации и проведению мероприятия, изготовлению плакатов «Мы – велосипедисты!» составление рассказа по картине «Я велосипедист»
	-фотографии детей на велосипеде	Беседа о правилах безопасной езды на велосипеде.	Дидактическая игра "Хорошо – плохо"	
		Рисование дорожных знаков, регламентирующих движение велосипедиста.	Игры с макетом улицы. Обсудить места, безопасные для катания на велосипеде	
		Беседа по правилам безопасной езды на велосипеде.	Отгадывание загадок о велосипеде	
		Занятие "Велосипед и как им пользоваться	Чтение отрывков стихов и загадок о велосипеде.	
Январь	демонстрационный материал «Дорожные знаки»	Беседы на тему зимние каникулы в городе	Игра на улице "Трудная дорога"	Индивидуальные работы с родителями о ПДД в зимние время. Консультация для родителей: «Ребенок и дорога (зима)»
	иллюстрации с изображением дороги, железнодорожных переездов, переходов, пешеходов	Занятие "Железнодорожный транспорт"	Рассматривание и рисование знаков, сопутствующих железной дороге	
	-конструктор Лего - лото «Дорожные знаки» №3	Занятие "Знаки, сопутствующие железной дороге"	Рассматривание знаков, сопутствующих железной дороге их рисование	
Февраль	выставка детских работ «Я и велосипед»	Изготовление знаков, регламентирующих движение велосипедистов для игр	Подвижные игры "Самый быстрый", "Умелый пешеход", "Зимняя дорога"	
	атрибуты к С\р игру «Дорожное движение»	Занятие "Городской транспорт"	Дидактические игры "Узнай дорожный знак", "Час пик"	
	картинки с изображением регулировщика	Рисование велосипедной дорожки и знака, обозначающего ее.	Чтение: Маршак С. "Пострадал он не в атаке"	

		Изготовление из картона знаков регламентирующих движение велосипедиста.	Рассматривание рисунков дороги с несколькими полосами движения	
		Беседа о работе регулировщика.	Чтение и обсуждение рассказа Дорохова «Влиятельная палочка».	предложить родителям понаблюдать за работой регулировщика
		Беседа и показ сигналов регулировщика.	Дидактические игры "Отвечай быстро", "Регулировщики"	
		Изготовление атрибутов регулировщика.	Чтение: Пишумов Я. "Постовой"	
		Занятие "Многополосное движение"	Подвижные игры "Стоп", "Не ошибись"	
	картотека загадок	Отгадывание загадок о регулировщике	Заучивание стихотворения Михалков С. "Постовой"	
Март	наборы моделей машин	Рисование различных марок и видов машин	Чтение: М. Ильин, Е. Сегал "Рассказы о машинах"	рекомендации для родителей: рассмотреть с детьми на прогулке машины спецтранспорта
	предметные картинки по теме «Спецтранспорт»	Беседа о машинах специального назначения	Дидактические игры "Куда спешат машины", "Светофорик"	
	атрибуты регулировщика	Коллективная аппликация "Улица города"	Игры с макетом дороги.	
	д/и «Найди отличия»	Рисование атрибутов регулировщика.	Сюжетная игра "Диспетчер"	
		Беседа и показ сигналов регулировщика.	Дидактические игры "Найди отличия", "Перекресток"	
		Занятие " Регулировщик"		
Апрель	картинки с изображением схем населенных пунктов	Изготовление информационно-указательных знаков для игр с макетом.		рекомендации для родителей: рассмотреть с детьми на прогулке дорожные знаки
	-внести новые дорожные знаки - лото «Дорожные знаки» № 2	Конструирование: постройка модели корабля из "Лего"	Чтение: С. Михалков "Бездельник светофор"	
	-конструктор Лего - лото «Дорожные знаки» №3	Беседа о правилах поведения пешеходов за городом.	Игра-соревнование "Кто быстрее соберет автомобиль?"	
	книга С.Михалкова «Светофор - бездельник»	Беседа о правилах поведения пешеходов на загородном участке дороги.	Рассматривание иллюстраций с изображением загородного участка дороги	
		Рисование знаков: "Конец населенного пункта", "Начало населенного пункта"	Знакомство с информационно-указательными знаками.	
		Занятие " Знаки, регламентирующие движение пешехода на перекрестке"	Чтение и обсуждение стихотворения О. Бедарева "Если бы..."	
Май	-макет улиц -книга А.Дороховой «Подземный ход»	Изготовление аппликации улицы, беседа в процессе работы.	. Игра "Переведи малыша через дорогу" – на макете улицы	родительское собрание: «Скоро лето»
	иллюстрации с разными ситуациями на дороге	Беседа о правилах поведения на дороге	Решение проблемных ситуаций	консультация: «Будьте внимательны на дорогах с

дорожные знаки	Изготовление указательных знаков для игр с макетом	Чтение рассказа Дорохова А. "Подземный ход"	детьми»
Машины и другие атрибуты для С/р игр	Дидактическая игра "Поставь правильно знак"		
	Рисование дорожных знаков: "Пешеходный переход", "Подземный пешеходный переход", "Надземный пешеходный переход", "Движение пешеходов запрещено"		

**ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ С РОДИТЕЛЬСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ ПО  
ПРОФИЛАКТИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ**

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок проведения	Ответственный
1	Папки-передвижки: «Внимание -Дети!», «Как знакомить детей с правилами дорожного движения: методы и приемы»	Сентябрь (в течение учебного года)	Зам зав по ВОР воспитатели групп (все группы)
2	Совместная экскурсия педагога с детьми дошкольного возраста к светофору.	Октябрь	Зам зав по ВОР воспитатели групп (младший дошкольный возраст)
3	Проведение досугов для родителей и детей на тему: «Дорога и мы»	Ноябрь	Зам зав по ВОР воспитатели групп
4	Проведение mímio - игры для детей старших и подготовительных групп «Автоград».	Декабрь	Зам зав по ВОР воспитатели группы № 8
5	Организация и проведению сюжетно - ролевых игр на тему «Путешествие игрушек в страну Светофорыча»	Январь	Зам зав по ВОР воспитатели группы
6	Презентация материалов по ознакомлению детей дошкольного возраста с правилами дорожного движения.	Январь	Зам зав по ВОР воспитатели групп
7	Проведение конкурса детского рисунка «Дорога и мы»	Февраль	Зам зав по ВОР воспитатели групп (все группы)
8	Участие родителей в изготовлении маршрутной игры для детей «Мой безопасный район».	Март	Зам зав по ВОР воспитатели групп (все группы)
9	«О работе д/с по ПДД» - выдача рекламы для родителей.	Апрель	Зам зав по ВОР воспитатели групп (все группы)
10	Совместная экскурсия педагога с детьми дошкольного возраста к светофору.	Май	Зам зав по ВОР воспитатели групп (старший дошкольный возраст)
11	Организация и проведения образовательного мониторинга детей дошкольного возраста «Правила дорожного движения»		Зам зав по ВОР воспитатели групп (все группы)
12	Папки-передвижки: «Внимание дорога!» «Безопасность дорожного движения»	Июнь	Зам зав по ВОР воспитатели групп (все группы)
13	Проведение конкурса детского рисунка на асфальте «Знаки дорожного движения»	Июль	Зам зав по ВОР воспитатели групп (все группы)
14	«Информирование родителей о фактах ДТП с участием детей в Красносельском районе»	Август	воспитатели групп (все группы)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 83 КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА СПБ**, Вершинина  
Наталья Владимировна, ЗАВЕДУЮЩИЙ

**31.08.23** 14.12  
(MSK)

Сертификат 018E30DB006AAFE9045EFE27546E50638