

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №83
Красносельского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Решением Педагогического совета
Государственного бюджетного дошкольного
образовательно учреждения детского сада № 83
Красносельского района Санкт-Петербурга
протокол № 1 от 30.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом Государственного бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 83 Красносельского района
Санкт-Петербурга
от «30» 08.2023 г. № 131 - ФХД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
группы младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет № 2
общеразвивающей направленности

Рабочая программа детей младшего возраста (3-4 года) разработана на основе
образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного
дошкольного образовательного учреждения детского сада №83
Красносельского района Санкт-Петербурга

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ

Наименование раздела		Стр.
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
Обязательная часть рабочей программы		
1.1	Пояснительная записка	
1.2	Цель и задачи рабочей программы	
1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	
1.4	Характеристика особенностей развития обучающихся II младшей группы	
1.5	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения программы в раннем возрасте (к четырем годам)	
1.6	Система оценки результатов освоения рабочей программы	
Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений		
1.7	Содержание работы в соответствии с контингентом обучающихся, их индивидуальными и возрастными особенностями в соответствии с частью образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
Обязательная часть рабочей программы		
2.1	Содержание образовательной деятельности в II младшей группе по образовательным областям:	
2.1.1.	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2.	ОО «Познавательное развитие»	
2.1.3.	ОО «Речевое развитие»	
2.1.4.	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5.	ОО «Физическое развитие»	
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	
2.3	Взаимодействие с родителями (законными представителями)	
Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений		
2.4	Комплексно-тематическое планирование работы	
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
Обязательная часть рабочей программы		
3.1	Режим пребывания обучающихся	
3.2	Режим двигательной активности обучающихся	
3.3	Система физкультурно-оздоровительной работы	
3.4	Учебный план по реализации рабочей программы	
3.5	Календарный график по реализации рабочей программы	
3.6	Расписание занятия	
Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений		
3.7	Организация предметно-развивающей среды в II младшей группе	
3.8	Материально-технические условия реализации рабочей программы	
3.9	Учебно-методическое обеспечение рабочей программы	
ПРИЛОЖЕНИЯ		
1	Календарное планирование по воспитательной работе	
2	План работы по ПДД (работа с детьми)	
3	План мероприятий с родительской общественностью по профилактике безопасности дорожного движения	

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа детей II младшей группы (Далее - Программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 83 Красносельского района Санкт-Петербурга и на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 от 28 января 2021 года № 2 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №83 Красносельского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа II младшей группы является составным компонентом образовательной программы ГБДОУ, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса и направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Рабочая программа ориентирована на активное освоение детьми от 3-4 лет разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно-изобразительных и трудовых) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непосредственно образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. В большей степени, развивающие и образовательные ситуации, проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе рабочей программы лежит комплексно – тематический подход планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает

возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

1.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Цель обязательной части Программы: (ФГОС ДО п. 2.1., 2.4.) – создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности и создание развивающей образовательной среды для позитивной социализации и индивидуализации детей.

Задачи обязательной части Программы: (ФГОС ДО п. 1.6.)

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3 ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Реализуемая Программа строится на принципах ФГОС ДО: (ФГОС ДО п. 1.2.)

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество детского сада с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4 ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

Характеризуя контингент воспитанников группы № 2 стоит отметить следующее, группу посещают 30 детей из них 18 девочек, 12 мальчиков. Отмечая возрастные особенности данных воспитанников можно сказать, что основная особенность детей — это требование «Я сам», которое отражает, прежде всего, появление у них новой потребности в самостоятельных действиях. Воспитанники имеют повышенный фон доверия и привязанность к воспитателям, что позволяет создавать необходимые условия хорошего самочувствия и развития детей.

Отмечая особенности общения детей, стоит отметить значительно увеличивается запас слов, совершенствование грамматического строя речи, в речи детей проявляются элементарные высказывания об окружающем. Воспитанники данной группы активно проявляют потребность в познавательном общении со взрослыми, педагогами, сенсорная сфера – развита.

Воспитанники могут объединять предметы по внешнему сходству, а также учитывать общепринятые представления о группах предметов. В играх, в предметной и художественной деятельности у детей присутствует детская самостоятельность, речь сопровождает практические действия.

Воспитанникам данной группы имеется интерес к общению со сверстниками на основе действий с предметами и игрушками. Знакомы некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами. Таким образом анализируя возрастные особенности мы можем сказать, что младшие дошкольники - это «деятели», где опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития.

1.5 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ) ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ (к четырем годам):

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому

подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.6 СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Педагогическая диагностика.

Реализация образовательной программы дошкольного образования предполагает анализ индивидуального развития детей. Такой анализ производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (анализа индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанного с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- социально-коммуникативная деятельность: умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Результаты педагогической диагностики по всем возрастным группам заносятся в карты наблюдений детского развития.

1.7. СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В СООТВЕТСТВИИ С КОНТИНГЕНТОМ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ИХ ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ И ВОЗРАСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ В СООТВЕТСТВИИ С ЧАСТЬЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Включение парциальных программ в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, эффективно дополняет образовательную программу дошкольного образования. Выбор представленных парциальных программ обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности в раннем возрасте; потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива.

ПЕРЕЧЕНЬ ПАРЦИАЛЬНЫХ ПРОГРАММ, ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ:

Региональный компонент «ПЕТЕРБУРГОВЕДЕНИЕ»

Алифанова Г.Т. Программа «Первые шаги Воспитание петербуржца – дошкольника»

- Профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком.
- Сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность.
- Сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника – игру.
- Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.
 - Учёт возрастных особенностей детей.
 - Доступность материала.
 - Постепенность его усвоения.

Цели:

1. Воспитание интереса и любви к городу, в котором мы живем.
2. Воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним ближе.

Задачи:

- Формировать способности к самопознанию как члена семьи, члена коллектива.
- Формировать чувство уверенности, умения сопереживать, доброжелательства.
- Формировать представление о назначении в группе, в детском саду.
- Формировать представление о назначении зданий, домов, разных видов транспорта.

Знакомить с ближним городом (свой район, микрорайон, прилегающие районы)

«БЕЗОПАСНОСТЬ» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина

Программа опирается на лучшие российские традиции воспитания и обучения дошкольников, составители программы сочли необходимым включить в нее новое содержание, которое отражает общие изменения в нашей общественной жизни. В соответствии с современными психолого – педагогическими ориентирами в ней даются примеры проведения возможных занятий и использования методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала.

Разделы программы содержат основные принципы ее реализации, рекомендации по планированию работы педагогов и специалистов дошкольного учреждения с воспитанниками, а также предложения по взаимодействию с родителями.

Основные разделы программы:

Раздел 1 Ребенок и другие люди	Раздел 2 Ребенок и природа
1.1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений. 1.2. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. 1.3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. 1.4. Ребенок и другие дети, в том числе подростки. 1.5. Если «чужой» приходит в дом. 1.6. Ребенок как объект сексуального насилия.	2.1. В природе все взаимосвязано. 2.2. Загрязнение окружающей среды. 2.3. Ухудшение экологической ситуации. 2.4. Бережное отношение к живой природе. 2.5. Ядовитые растения. 2.6. Контакты с животными. 2.7. Восстановление окружающей среды.
Раздел 3 Ребенок дома	Раздел 4 Здоровье ребенка
3.1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. 3.2. Открытое окно, балкон как источники опасности. 3.3. Экстремальные ситуации в быту.	4.1. Здоровье — главная ценность человеческой жизни. 4.2. Изучаем свой организм. 4.3. Прислушаемся к своему организму. 4.4. О ценности здорового образа жизни. 4.5. О профилактике заболеваний. 4.6. О навыках личной гигиены. 4.7. Забота о здоровье окружающих. 4.8. Поговорим о болезнях. 4.9. Инфекционные болезни. 4.10. Врачи — наши друзья. 4.11. О роли лекарств и витаминов. 4.12. Правила оказания первой помощи.
Раздел 5 Эмоциональное благополучие ребенка	Раздел 6 Ребенок на улице
5.1. Психическое здоровье. 5.2. Детские страхи. 5.3. Конфликты и ссоры между детьми.	6.1. Устройство проезжей части. 6.2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов. 6.3. Дорожные знаки для водителей и пешеходов. 6.4. Правила езды на велосипеде. 6.5. О работе ГИБДД. 6.6. Милиционер-регулирущик. 6.7. Правила поведения в транспорте. 6.8. Если ребенок потерялся на улице.

Я, ТЫ, МЫ»

О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

Цели программы определяются теми новыми требованиями, которые предъявляет к воспитанию подрастающего поколения современное российское общество с его демократическими тенденциями развития. Будущие граждане должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим, быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих

Задачи:

- Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, их эмоциональное благополучие;
- Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- Создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала, каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Развивать духовно-нравственные и социокультурные ценности и принятые в обществе правила и нормы поведения в интересах человека, семьи и общества.

- Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности;
- Развивать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка

Программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Лыкова И.А.

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы. Программа апробирована, прошла общественную и научную экспертизу. Обеспечена методическими и наглядно-дидактическими пособиями. Адресована руководителям и воспитателям дошкольных образовательных организаций, педагогам дополнительного образования, специалистам системы повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, студентам педагогических вузов и колледжей. Будет полезна для работы в малокомплектных, частных и семейных детских садах.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание образовательной деятельности по областям во второй младшей группе

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

2.1.1. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог создает условия для формирования у детей образа «Я»: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых

проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение

правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОУ, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОУ. Обсуждает вместе с детьми их действия, даёт возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

2.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОУ (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

2.1.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать

прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

2.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

- воспитывать интерес к искусству;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОУ: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

- развивать у детей эстетическое восприятие;
 - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
 - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
 - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
 - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
 - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
 - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
 - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
 - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
 - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;
- 3) конструктивная деятельность:*
- совершенствовать у детей конструктивные умения;
 - формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
 - формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;
- 4) музыкальная деятельность:*
- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
 - знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
 - формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
 - учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
 - поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- 5) театрализованная деятельность:*
- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
 - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
 - формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
 - формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
 - познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
 - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
 - вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
 - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
 - развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
 - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
 - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;
- б) культурно-досуговая деятельность:*
- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
 - помогать детям организовывать свободное время с интересом;
 - создавать условия для активного и пассивного отдыха;
 - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
 - развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
 - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
 - формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю.Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости

при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) *Слушание*: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) *Пение*: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) *Песенное творчество*: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их

в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

2.1.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) *Подвижные игры:* педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение

действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) *Спортивные упражнения:* педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

4) *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) *Активный отдых.*

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДООУ (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

Представленные программные задачи конкретизируются в календарном и перспективном плане работы на вторую младшую группу №2. Содержание реализуется в совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного возраста.

2.2 ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Формы образовательной деятельности		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> - двигательная активность в течение дня; - игра.
ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей

<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - чтение; - игра; - игровое упражнение; - беседа; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - праздник. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - педагогическая ситуация; - беседа. 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - игры с правилами; - творческие игры
САМООБСЛУЖИВАНИЕ И ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ БЫТОВОЙ ТРУД		
Режимные моменты		Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Совместные действия; - наблюдения; - поручения; - беседа; чтение; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - рассматривание; 		<ul style="list-style-type: none"> - Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка
ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Чтение; - Обсуждение; - Рассказ; - Беседа; - Игра Режим пребывания обучающихся 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор с детьми; - Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); - Продуктивная деятельность; - Беседа; 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра; - Продуктивная деятельность; - Рассматривание; - Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - конструирование; - рассказ, беседа; 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - ситуативный разговор с детьми; - конструирование; - рассказ, беседа; 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра
КОММУНИКАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Чтение; - рассказ; - беседа и беседа о прочитанном; - рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - игра-драматизация; - показ настольного театра; - разучивание стихотворений; - театрализованная игра; - разговор с детьми; - игра 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуация общения в процессе режимных моментов; - дидактическая игра; - чтение (в том числе на прогулке); - словесная игра на прогулке; - наблюдение на прогулке; - игра на прогулке; - ситуативный разговор; - беседа и беседа после чтения; - разговор с детьми; - разучивание стихов, потешек. 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - подвижная игра с текстом; - игровое общение; - общение со сверстниками; - хороводная игра с пением; - игра-драматизация; - дидактическая игра

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> – Занятия (рисование, лепка, конструирование); – экспериментирование; – игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – выставки работ 	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – игра; – игровое упражнение; – проблемная ситуация; – конструирование из песка 	<ul style="list-style-type: none"> – игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);
МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<p>Слушание музыки; музыкально-дидактическая игра; разучивание музыкальных игр и танцев;</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; музыкальная подвижная игра на прогулке</p>	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребенка</p>
КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ РАЗНОГО МАТЕРИАЛА		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> – Занятия (конструирование и художественное конструирование); – экспериментирование; – игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); 	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – игра; – игровое упражнение; – конструирование из песка 	<ul style="list-style-type: none"> – Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); – самостоятельная конструктивная деятельность

МЕТОДЫ ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Название метода	Определение метода	Рекомендация по применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы дошкольного образования.

Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
Метод экспериментирования	Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установления взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости. Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение	Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр. Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков

	<p>воздуха, агрегатное состояние воды и др.)</p> <p>Экспериментирование помогает детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.</p>	<p>ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.</p> <p>Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Свообразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).</p>
Моделирование	<p>Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи.</p>	<p>Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.</p>
Электронный образовательный ресурс	<p>Образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме и включающий в себя структуру, предметное содержание и метаданные о них. ЭОР включает в себя образовательный контент, состоящий из образовательных объектов и элементов, программное обеспечение, необходимое для его использования в учебном процессе, манифест и метаданные образовательного модуля.</p> <p>Основным достоинством ЭОР являются их инновационные качества: высокая интерактивность, полномасштабная мультимедийность, широкое использование моделирования. ЭОР нового поколения распространяются, в том числе в компьютерных сетях с низкой пропускной способностью, что позволяет обеспечить доступность качественного интерактивного контента всем российским пользователям, в том числе - людям с ограниченными возможностями.</p> <p>Использование ЭОР нового поколения создает условия для развития дошкольников, их подготовке к обучению в системе начального общего образования, обеспечивает реализацию примерной основной программы дошкольного образования.</p> <p>При реализации основной программы дошкольного образования применение ЭОР наряду с традиционными методами обучения в дошкольном образовании могут использоваться ЭОР для развития детей дошкольного</p>	<p>Электронный образовательный ресурс для детей дошкольного возраста – это совокупность средств программного, информационного, технического и организационного обеспечения, размещаемая на машиночитаемых носителях и/или в сети, предназначенная для использования в психолого-педагогической работе с детьми для получения ими новых знаний и навыков, развития важных умений и индивидуальных способностей, а также формирования ключевых для развития действий и видов деятельности. При этом каждый ЭОР предполагает полноценную реализацию ребенком какого-либо вида деятельности, включающего совокупность действий, приводящих к результату по всем образовательным областям. Основными задачами использования ЭОР при реализации ОП является – создание базы для овладения детьми компьютерной грамотностью, формирование готовности к осуществлению деятельности, основанной на использовании компьютера как одного из средств познания, решения разного рода задач.</p> <p>Введение компьютера в среду дошкольного учреждения не может ставить цель, ориентированную только на формирование навыков работы с новыми техническими средствами. Задачей дошкольного воспитания является обеспечение условий развития интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств, творческих способностей, а также развития предпосылок учебной деятельности.</p> <p>ЭОР не могут быть механически</p>

	возраста.	перенесены в образовательную среду дошкольного учреждения при реализации ОП ДО. Среди ЭОР для детей дошкольного возраста выделяют: интерактивные наглядные ЭОР; игровые познавательные ЭОР; конструкторские ЭОР; диагностические ЭОР.
--	-----------	---

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе

Цель: формирование у дошкольников представление о значимости физического и психического здоровья человека; воспитывать умение беречь и укреплять своё здоровье

Задачи: воспитывать у дошкольников культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья; развивать психические и физические качества и проводить профилактические мероприятия, способствующие укреплению здоровья дошкольников; обучать дошкольников пониманию смысла здорового образа жизни и её ценности и ценности жизни других людей.

2. Игровые технологии

Цель: повышение значимости организации игр в воспитательно - образовательном процессе ДОУ.

Задачи: воспитывать элементарные общепринятые нормы взаимоотношения со сверстниками и взрослыми через игровые действия; способствовать использованию в практике современных требований к организации игр дошкольников и формировать нравственную культуру миропонимания; совершенствовать приобретенные игровые навыки и умения для развития игровой активности

3. Технология создания развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ

Цель: создание и совершенствование развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ.

Задачи: воспитывать позитивное отношение к применению и освоению нововведений, направленных на расширение кругозора дошкольниками; способствовать более целостному восприятию и глубокому пониманию дошкольниками изучаемого материала, повышать познавательную мотивацию, вовлекая их в активную самостоятельную деятельность, формировать потребности к поиску и выявлению своих оригинальных находок; дать знания для интеллектуального и духовно-нравственного развития дошкольников, способствующие успешному развитию у детей эрудиции, фантазии, умению логично рассуждать и делать выводы.

1. Личностно - ориентированные технологии

Цель: личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования, личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

2.3 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) ВОСПИТАННИКОВ

В своей работе мы используем различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процессы:

- Ежедневные индивидуальные консультации с родителями;
- Заочные консультации;
- Родительские собрания;
- Совместное проведение детские утренники;
- Совместное творчество (проведение выставок, конкурсов детских поделок, мастер классов, изготовление альбомов и др.).

Месяц	План работы
Сентябрь,	Анкетирование родителей сбор информации «Сведения о детях и родителях» Родительское собрание «Давайте познакомимся» Заочные консультации:
Октябрь,	
Ноябрь	

	<ul style="list-style-type: none"> - «Одежда детей в группе и на улице» - «Подвижная игра в жизни ребенка» - «Совместный труд ребенка и взрослого». - «Роль семьи в воспитании детей!» <p>Изготовление атрибутов для музыкального уголка Участие в подготовке детского утренника «Осень»</p> <p>Консультация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Профилактика гриппа»; - «Как одеть ребёнка осенью»; - «Учим стихи вместе»; - «Ребенка обижают? Что делать?»; - «Как гулять с пользой для здоровья». <p>Папки-передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Адаптационный период в детском саду»; - «Признаки психоэмоционального напряжения у детей»; - «Я хочу!!! Полезные вопросы детям»; - «В союзе с природой»; - «Что нельзя говорить своему ребенку. 7 заповедей родителей»; - «Как снять напряжение после детского сада»; - «Правила личной безопасности»; - «Мы любим природу!» (приметы, признаки осени). <p>Конкурс детского творчества «Ёжик в гости к нам идет»</p>
<p>Декабрь Январь, Февраль</p>	<p>Заочные консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе»; - «Рекомендации родителям по домашнему чтению». <p>Консультация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Подкармливание зимующих птиц»; - «Зимний досуг с детьми (катание на санках, коньках, лыжах, прогулки)»; - «Лепим из снега!»; - «Развиваемся играя» <p>Папки-передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Если у ребенка плохой аппетит»; - «Игры с детьми в праздники»; - «Роль развивающих игр для детей 3-4 лет»; - «Детское конструирование – что это такое?»; - «Правила поведения на дороге»; - «Что делать, если ребенка не оторвать от телевизора». <p>Изготовление атрибутов для физкультурного уголка Участие в подготовке новогодней елки (разучивание с детьми песен, стихов, изготовление карнавальных костюмов)</p>
<p>Март Апрель Май</p>	<p>Заочные консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Наблюдаем за весенней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе, растения весной, поведение зверей и птиц». - «Безопасность детей – забота взрослых»; - «Совместная исследовательская деятельность родителей с детьми». <p>Консультация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Учимся наблюдать»; - «Дыхательная гимнастика»; - «Развиваемся играя»; <p>Папки-передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «1 мая. История праздника»; - «Поздравления 9 мая»; - «Шагая осторожно, по улице иди»;

- «В подвижные игры играем – здоровье укрепляем».

Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее»

Изготовление атрибутов для уголка развития речи.

Участие в подготовке 8 марта и весеннего праздника (разучивание с детьми песен, стихов).

Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. Фотоотчёт для родителей «Мой зелёный лучок!»

ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

**2.4 КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ
ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ**

Месяц/ дата		Лексическая тема недели	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие	Работа с родителями
Сентябрь	01-08 11-15	Петербургская неделя (мониторинг) Здравствуй, детский сад! (мониторинг)	Знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду. Знакомить с окружающей средой группы. Рассматривание игрушек, называние их формы, цвета, строения. Формировать дружеское, доброжелательное отношение между детьми	Просмотр мультфильма «Как Петя Пяточкин слоников считал». Обсуждение с детьми поведения Пети в детском саду.	Консультация заочная: -Адаптация ребенка к детскому саду. Индивидуальные беседы: -Адаптация – это...! Родительское собрание.
	18-22	Игрушки	Рассматривание игрушек, называние их формы, цвета, строения. Формировать умение, играя создавать сюжет – накормить куклу, покачать и положить спать. Совершенствовать конструктивные умения Формировать дружеское, доброжелательное отношение между детьми и бережное отношение к игрушкам.	Развлечение «Машины игрушки» (по сюжету мультфильма «Маша и Медведь»)	Консультация очная: - Развивающие игры для малышей Индивидуальные беседы: -Как играть с детьми?
	25-29	Овощи	Знакомить детей с овощами (название, цвет, форма) формировать обобщающие понятия. Дать представление о пользе овощей для здоровья. Учить группировать и классифицировать.	Рисование "Заготовки на зиму"	Консультация заочная: "Витамины полезные для здоровья"
	02-06	Фрукты	Знакомить с фруктами (название, цвет, форма, величина). Формировать обобщающие понятие "фрукты". Совершенствовать навык установления тождества и различия предметов по их свойствам овощами (цвет, форма, величина)	Аппликация "Фрукты на тарелочке"	Консультация заочная: "Ешьте больше фруктов, будете здоровы"
Октябрь	09-13	Осенний лес (грибы, ягоды)	Уточнять знания о лесе. Познакомить со съедобными и несъедобными грибами (подберезовик, подосиновик, лисички, мухомор), внешним видом (цвет, форма, части - ножка, шляпка). Почему так называют. Познакомить с лесными ягодами. Формировать обобщающие понятия (лес, ягоды, грибы). Воспитывать любознательность, внимательность, любовь к природе.	Коллективная работа "Грибы и ягоды в лесу"	Консультация заочная: "Ядовитые грибы и ягоды"
	16-20	Деревья	Развивать умение называть 2-3 вида деревьев. Дать знания о внешнем виде (корни, ствол, ветки), пользе деревьев (очищают воздух). Формировать обобщающие понятия. Учить различать деревья по листьям. Воспитывать бережное отношение к природе.	Коллективная работа "Клен"	Консультация заочная: "В союзе с природой"
	23-27	Птицы	Дать общие представления о птицах (названия, внешний вид, части тела, чем питаются). Дать знания о перелетных птицах. Учить	Изготовление поделок с родителями "Птички из	Консультация заочная: "Птицы наши друзья"

			наблюдать, описывать, развивать диалоговую речь.	природных материалов"	
	30-03.11	Осень золотая	Познакомить с сезонными явлениями природы (листопад, дождь). Расширять знания детей о природе. Учить описывать погоду (пасмурно, солнечно, ветрено). Формировать умения видеть красоту окружающего мира. Воспитывать желание беречь природу, заботиться о ней.	Осенний праздник	Консультация заочная:
Ноябрь	06-10	Дикие животные осенью	Познакомить детей с дикими животными наших лесов (название, внешний вид, повадки, чем питаются). Формировать обобщающие понятия "Дикие животные". развивать речь детей. воспитывать любовь к животным.	Рисование «Полосатые полотенца для лесных зверушек»	Консультация заочная: «Роль семьи в воспитании детей!»
	13–17	Я. Части тела.	Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела. Познакомить со способами поддержания здоровья (зарядка, полезные продукты). Формировать представления о роли в организме различных частей тела и органов чувств. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки детей. Воспитывать доброжелательность.	Изготовление макета куклы	Консультация заочная: «Подвижная игра в жизни ребенка»
	20–24	Осенняя одежда	Развивать умение видеть изменения в одежде людей, взаимосвязь между сезоном и одеждой. Закреплять знания об одежде (части одежды). Уточнить последовательность одевания. Воспитывать аккуратность и опрятность.	Мастерская одежды	Консультация заочная: "Одевайся по погоде"
	27-01.12	Осенняя обувь	Формировать обобщающие понятия "обувь". Расширять знания о назначении обуви, ее видах (сапоги, ботинки и т.д.), частях обуви (носок, каблук, подошва и т.п.). Формировать умение подбирать одежду и обувь по сезону. Воспитывать вежливость, опрятность, аккуратность. Развивать мелкую моторику.	Изготовление ботинок для Аляски	Консультация заочная: "Какую обувь выбрать ребенку"
	04–08	Мебель	Дать элементарные знания о мебели, ее назначении. Активизировать словарь за счет слов, обозначающих названий мебели (спинка, ножки, сиденья и т.д.), воспитывать бережное отношение к предметам мебели.	"Кукольная комната" (изготовление макета)	Консультация заочная: "Выбираем стол и стул для ребенка"
Декабрь	11–15	Зима (явления природы)	Расширять представления о характерных признаках зимы. Систематизировать знания о зимних явлениях природы. Формировать понятие "зима".	Коллективная работа "Зима пришла"	Консультация заочная: «Наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе»
	18–23	Наша ёлка	Создать радостное настроение у детей. Закреплять умение играть вместе. Развивать наблюдательность и любознательность. Воспитывать взаимоуважение.	Украшение ёлки к Новому году.	Консультация заочная: «Зимний досуг с детьми (катание на санках, лыжах, коньках, прогулки)»

	25-29	Новый год. Зимние забавы	Формировать представление о традициях встречи Нового года. Расширять представление детей о зимних забавах, свойствах снега, что можно из него слепить. Развивать диалоговую речь. Воспитывать дружелюбие, желание играть вместе. Создавать положительно эмоциональный настрой.	Участие в конкурсе и ярмарке поделок из бросового материала	Консультация заочная: «Лепим из снега!»;
Январь	01–08	Выходные			
	09–12	Продукты питания	Формировать представление о полезной и вредной для здоровья пищи. Расширять словарный запас детей. Учить обобщать понятия "продукты питания". Развивать навыки общения, мышление.	Коллективная лепка «Бублики-баранки»	Консультация заочная: «Если у ребенка плохой аппетит»;
	15–19	Посуда	Расширять представления детей о назначении посуды (столовая, чайная, кухонная), о сервировки стола. Формировать обобщающие понятия "посуда". Воспитывать бережное отношение.	Коллективная работа из бросового материала "чайный сервиз"	Консультация заочная:
	22–26	Магазин	Расширять представления о профессиях (продавец, кассир). Учить взаимодействовать друг с другом, брать на себя роль, действовать в соответствии с ролью. Воспитывать дружелюбие, желание играть вместе.	Совместная работа с родителями «изготовление любимой игрушки»	Консультация заочная: «Развиваемся играя»
Февраль	29-02.02	Домашние животные	Продолжать знакомить с дикими животными и их детенышами (чем питаются, внешний вид, где живут, кто ухаживает, чем полезны для человека). Формировать обобщающие понятия. Учить отгадывать загадки. Воспитывать любовь к животным.	Макет "скотный двор"	Консультация заочная: «Роль развивающих игр для детей 3-4 лет»;
	05–09	Домашние птицы	Расширять знания о домашних птицах, умение узнавать и называть их по признакам. Формировать понятия "домашние птицы". Воспитывать любовь и бережное отношение к домашним птицам. Упражнять в звукоподражании.	Аппликация «Курочка с цыплятами»	Консультация заочная: «Детское конструирование – что это такое?»;
	12– 16	Транспорт	Познакомить с различными видами транспорта. Научить правильно, классифицировать транспорт. Развивать игровую деятельность. Сформировать понятие "пассажир", "водитель", "пешеход". Расширять знания о правилах поведения на дороге.	Коллективная лепка «Автомобили на дороге»	Консультация заочная: «Правила поведения на дороге»;
	19–23	День Защитника Отечества	Дать детям знания о некоторых военных профессиях (летчик, моряк, танкист). Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать любовь к папе, бабушке, чувство гордости. Развивать умение составлять рассказ.	Досуг "Папин день"	Консультация заочная: «Что делать, если ребенка не оторвать от телевизора».
	26-01.03	Моя семья	Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, называть членов своей семьи и их обязанности. Развивать диалоговую речь. Формировать доброжелательное отношение друг к другу и взрослым, умение вежливо обращаться к людям.	Аппликация «Цветы в подарок маме»	» Консультация заочная: «Безопасность детей – забота взрослых»
М ар	04-08	Мамин день	Дать детям понятие о доброте, заботливости. Развивать речь за счет умения образовывать прилагательные. Воспитывать любовь к маме,	Утренник "8 марта"	Консультация заочная: «Наблюдаем за весенней

			бабушке, желание помогать и заботиться.		природой, погодой, явлениями, изменениями в природе, растения весной, поведение зверей и птиц
	11–15	Профессии	Познакомить с некоторыми профессиями. Дать знания о том, кому, что нужно для работы. Побуждать оказывать помощь взрослым. Воспитывать бережное отношение к результатам их труда.	Изготовление макета «Железная дорога»	Консультация заочная: «Совместная исследовательская деятельность родителей с детьми».
	18–22	Весенняя одежда, обувь (закрепление)	Продолжать закреплять знания детей об одежде, обуви. Развивать умение классифицировать по понятиям "одежда", "обувь". Воспитывать аккуратность, бережное отношение к личным вещам. Упражнять в образовании существительных единственного и множественного числа.	Игра "оденем куклу на прогулку"	Консультация заочная: «Учимся наблюдать»;
	25-29	Посадки весной	Познакомить детей с трудом взрослых весной. Создать условия для стимулирования интереса к исследовательской деятельности. Развивать творческие способности. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями. Учить правильно ухаживать за растениями. Дать представление о необходимости света, тепла, влаги и почвы для роста растений.	Коллективная посадка лука. Фотоотчёт для родителей «Мой зелёный лучок!»	Консультация заочная: «Дыхательная гимнастика»
Апрель	01–05	Птицы весной	Закреплять знания детей о птицах (внешний вид, повадки, питание). Расширять представление о перелетных птицах, о сезонных изменениях в жизни птиц. Воспитывать любовь к природе, желание наблюдать за птицами. создавать весеннее настроение у детей.	Изготовление с родителями Птиц из бросового материала.	Консультация заочная: «Подкармливание зимующих птиц»
	08–12	Животные весной	Продолжать знакомить с животными, сезонными изменениями в жизни животных. Закреплять названия животных и их детенышей. Воспитывать любовь к животным.	Коллективная работа «Животные в лесу»	Консультация заочная: «Развиваемся играя»
	15–19	Рыбы	Формировать начальное представление о рыбах (место обитания, внешние признаки, строение, передвижение). Расширять и активизировать словарь детей. совершенствовать навыки словообразования. Воспитывать познавательную мотивацию. Развивать логическое мышление.	Коллективная аппликация "Аквариум"	Консультация заочная: «В подвижные игры играем – здоровье укрепляем».
	22-26	Насекомые	Учит различать и называть некоторых насекомых. Формировать обобщающие понятия "насекомые". Дать детям знания об опасных насекомых, о пользе насекомых. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	Изготовление гусеницы на фланелеграф.	Консультация заочная: «Шагая осторожно, по улице иди»;

Май	29.04-03	Цветы День победы	Дать знания о строении цветов (стебель, корень, лист, лепестки). Формировать представление о людях военной профессии. Расширять знания детей о Великой Отечественной войне. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Развивать внимание, умение рассматривать иллюстрации.	Сажаем цветы в клумбе.	Консультация заочная: «1 мая. История праздника»;
	06-10	Правила дорожного движения	Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах. Учить различать проезжую и пешеходную часть дороги. Понимать значение сигналов светофора. Развивать игровую деятельность.	Изготовление макета дороги	Консультация заочная: «Поздравления 9 мая»;
	13-17	Правила дорожного движения (мониторинг)		Изготовление макета светофора	Консультация заочная: "Правила дорожного движения"
	20-31	Наш город	Продолжать знакомить с ближайшим окружение (дом, улица, поликлиника, парикмахерская). Воспитывать патриотическое чувство.	Коллективная работа «Дома на нашей улице»	Консультация заочная: "Куда сходить с ребёнком в выходные"

**Перспективный план по дошкольной образовательной программе на период
сентябрь/октябрь/ноябрь вторая младшая группа***

	ОО Социально-коммуникативное развитие	ОО Познавательное развитие	ОО Речевое развитие	ОО Художественно-эстетическое развитие	ОО Физическое развитие
Характер взаимодействия детей в группе	<p>В сфере социальных отношений: -Поощрять детей при участии в совместных играх. -Ф.н. называть воспитателей по имени и отчеству, обращаться к ним на «вы», воспитывать уважение к воспитателю. -Ф.н. называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе.</p> <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма: - Приобщение детей к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, крепкая семья, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение. -Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию -Воспитывать уважение к человеку, к законам человеческого сообщества.</p> <p>В сфере трудового воспитания: -формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: <i>Форма</i> -Закрепление знания геометрических фигур (круг, квадрат). -Знакомство с геометрическим фигурами: (треугольником). <i>Величина</i> -Формировать умение сравнивать предметы по размеру (большой - маленький).</p> <p>Математические представления (ФЭМП): -Способствовать овладению детьми различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др. -Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов <i>Количество/счёт</i> -Развивать умение видеть общий признак предмета в группе. -Ф.н. различать количество предметов, используя слова «один», «много», «мало». -Ф.н. сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами (длинный –</p>	<p>Формирование словаря: -Уточнять название овощей, фруктов (см лексические темы на месяц). -Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. -Ф.н. образовывать названия игрушек. -Различать и называть слова с противоположным значением. -Ф.н. понимания обобщающего понятия. -Активизировать словарный запас с помощью словарных игр.</p> <p>Звуковая культура речи (ЗКР): -Совершенствовать умение детей внятно произносить гласные (сентябрь а-у). - октябрь (и-о), отрабатывать четкое произношение звука о. - ноябрь (о-э). -Вырабатывать правильный темп речи, интонационной выразительности.</p> <p>Грамматический строй речи: -Совершенствовать умение согласовывать прилагательное с существительным (в роде, числе, падежей). -Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с</p>	<p>Приобщение к искусству: -воспитывать эмоциональную отзывчивость на доступные произведения детей искусства Изобразительная деятельность: Рисование: -Побуждать передавать красоту окружающих предметов и природы -Совершенствовать умения держать правильно карандаш, кисть. -Ф. умение рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии слитно, неотрывно. -Развивать эстетическое восприятие. -Ф. умение рисовать короткие штрихи и линии. -Ф. умение набирать краску на кисть.</p> <p>Лепка: -Формировать интерес к лепке. -Формировать умения отщипывать небольшие</p>	<p>Подвижные игры «Самолеты», «Куры и кошка», «Поезд», «У медведя во бору», «Гуси-лебеди»</p> <p>-Развивать интерес детей к участию в совместных играх и физических упражнениях. -Формировать умение детей ловить мяч двумя руками -Формирование умения выполнять ходьбу и бег не мешая друг другу. -Совершенствовать разнообразие видов движений, основных движений. -Развивать ловкость, выразительность и красоту движений. -Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой». (см. план инструктора по физической культуре)</p>

<p>ознакомления с конкретными видами труда; -воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; -вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>В области формирования основ безопасного поведения: -Ф.н. безопасного поведения в окружающей среде. -Ф.н. безопасного поведения в подвижных и спортивных играх. -Расширять ориентировки в окружающем пространстве. -Ф.н. безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице держась за перила).</p> <p>Культура поведения -Ф. н. детей перед едой и по мере загрязнения мыть руки с мылом. -Формировать привычку следить за своим внешним видом. -Ф.н. приветливо здороваться при встрече, прощаться при расставании. -Воспитывать желание выражать сочувствие, утешить, пожалеть товарища. -Воспитывать</p>	<p>короткий, длиннее – короче). <i>Ориентировка в пространстве</i> -Ф.н. находить предметы в пространстве, определяя его местонахождение словами: вверху, внизу. <i>Ориентировка во времени</i> Знакомство детей с частями суток.</p> <p>Окружающий мир: -Формировать у детей элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.)</p> <p>Валеология -Формировать простейшие навыки во время еды и умывания. -Формировать привычки следить за своим внешним видом. -Ф.н. правильно пользоваться столовой ложкой. -Ф. представление о полезной и вредной пище, фруктах, овощах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Природа/Экология -Формировать умение обращать внимание на изменения с неживой природой -Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей фруктов</p>	<p>существительными и прилагательными.</p> <p>Связная речь: -Формировать умение вести диалог с воспитателем. -Содействовать общению детей со знакомыми взрослыми и сверстниками по средствам поручений (спроси, выясни предложи помощь, поблагодари и т.д.). -В быту, в самостоятельных играх помочь детям во взаимодействии и налаживании контактов друг с другом по средствам речи. -Содействовать доброжелательному общению детей друг с другом. -Поощрять стремление задавать вопросы Воспитателю и сверстникам.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте: формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане</p> <p>Интерес к художественной литературе: -Развивать умение слушать детские сказки. -Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать РНС. -Ф.н. внимательно рассматривать</p>	<p>комочки пластилина от большого куска, раскатывая их между ладонями. -Ф.н. работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. -Закреплять умения лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями.</p> <p>Аппликация: -приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. -формировать умение предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали, разной формы величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их. -Ф.н. аккуратно пользоваться клеем.</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство: -Знакомство детей с дымковской игрушкой и узорами.</p> <p>Конструктивная деятельность: формировать умение у детей</p>
--	---	---	--

<p>доброжелательное отношение к товарищам, умение делится игрушками. -Ф.н. помогать друг другу и обращаться за помощью к товарищам.</p> <p><u>Игра</u> -Развивать умение выбирать роль, выполнить в игре с игрушкой несколько действий (кормить, накрывать на стол). -Содействовать возникновению игр на тему из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов). -Побуждать желание участвовать в совместных играх.</p>	<p><u>Детское Экспериментирование</u> -Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. -Знакомить детей со свойствами бумаги, его свойствами (прочность). -Развивать умение определять вес (легкий, тяжелый). -Формировать представление о свойствах воды (льется, переливается). -Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.</p>	<p>рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстрации. -Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух.</p>	<p>различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> -Развивать умение маршировать вместе -Формировать умение слушать музыкальное умение до конца, понимать характер. -Различать звуки по высоте: низкий, высокий. Побуждать к импровизации танцевальных движений</p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u> -способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; -развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; -способствовать</p>	
---	---	---	--	--

	ОО Социально-коммуникативное развитие	ОО Познавательное развитие	ОО Речевое развитие	ОО Художественно-эстетическое развитие	ОО Физическое развитие
Развивают предельно проницательность и сред	<p>В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Дом, семья» - «Игры с транспортом» - «Больница» <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Глобус - детская карта мира <p>В сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - альбомы с пословицами и поговорками о труде; дидактические игры, упражнения («Куклы идут работать», «Угадай мою профессию», «Назови мамину профессию», «Кому что нужно» и т. д.); <p>В области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровое оборудование - Подбор сюжетных картинок - Книги <p>Культура поведения</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ДИ: «Найди такую же фигуру», «Подбери машинам колеса». - Матрешка - Вкладыши на определение фирмы и размера; - Шнуровки - Логический куб - Лабиринты <p>Форма</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подбор геометрических фигур (круг). <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> - Предметы в соответствии с тематикой «овощи», «фрукты» <p>Математические представления (ФЭМП):</p> <p>Количество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игра «Чудесный мешочек». - Геометрические фигуры, вырезанные из бумаги. <p>Ориентировка в пространстве</p> <ul style="list-style-type: none"> - Тематические предметы <p>Ориентировка во времени</p> <ul style="list-style-type: none"> - Тематические картинки. <p>Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • предметы ухода за растениями: лейки, пульверизатор и т. д.; 	<p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> Внесение новых фруктов и овощей. Иллюстрации <p>Звуковая культура речи (ЗКР):</p> <ul style="list-style-type: none"> Предметные картинки, игрушки <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> Игрушки (дидактические, образные, игрушки изображающие сказочных героев, наборы игрушек для обыгрывание содержания литературного произведения. Например: читаем про мишку, к книгам ставим игрушку мишку и т.д.); <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Кукла Ксюша - Сюжетные картинки - Фланелиграф <p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> Картинки по основным лексическим темам домашние животные, дикие животные, животные с детёнышами, птицы, 	<p>формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> Бумага для рисования, карандаши, фломастеры <p>Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Глиняные дымковские игрушки и посуда; - Иллюстрации дымковские игрушки и посуда; - Раскраски дымковские игрушки и посуда; <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Деревянный конструктор - Крупный конструктор (пластмасса) <p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> Музыкальные инструменты. <p>Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Театр кукол - Театр Б-Ба-Бо - Настольный театр - Театр на фланелеграффе 	<ul style="list-style-type: none"> - Маски для подвижных игр - Мячи малые и большие - Кегли - Ленточки

	<p>-Дидактическая кукла -Алгоритм умывания -Алгоритм Умывания</p> <p><u>Игра</u> -Атрибуты для сюжетно – ролевой игры «Доктор», -Чаепитие с куклой -Катаемся на Машинках (Механические)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • простейший календарь природы; <p><u>Природа/Экология</u> -Иллюстрации осени -Природный материал: листики, песок, кора дерева, листы бумаги, картон, коробочный картон.</p> <p><u>Детское Экспериментирование</u> Вода, емкость для воды, губки, формочки, контейнеры</p>	<p>рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт и тд</p> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u> Внесение в книжный уголок РНС в соответствии с программой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).</p>		
	<p>ОО Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>ОО Познавательное развитие</p>	<p>ОО Речевое развитие</p>	<p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>ОО Физическое развитие</p>
<p>арак ер взаи одей вия роди елям дете</p>	<p>Анкетирование родителей сбор информации «Сведения о детях и родителях» Родительское собрание «Давайте познакомимся» Заочные консультации: - «Одежда детей в группе и на улице» - «Подвижная игра в жизни ребенка» - «Совместный труд ребенка и взрослого». - «Роль семьи в воспитании детей!»</p> <p>Изготовление атрибутов для музыкального уголка Участие в подготовке детского утренника «Осень» Консультация: - «Профилактика гриппа»; - «Как одеть ребёнка осенью»; - «Учим стихи вместе»; - «Ребенка обижают? Что делать?»; - «Как гулять с пользой для здоровья».</p> <p>Папки-передвижки: - «Адаптационный период в детском саду»; - «Признаки психоэмоционального напряжения у детей»; - «Я хочу!!! Полезные вопросы детям»;</p>				

- «В союзе с природой»;
- «Что нельзя говорить своему ребенку. 7 заповедей родителей»;
- «Как снять напряжение после детского сада»;
- «Правила личной безопасности»;
- «Мы любим природу!» (приметы, признаки осени).

Конкурс детского творчества «Ёжик в гости к нам идет»

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

**Программа «БЕЗОПАСНОСТЬ»
Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркин**

Социально-коммуникативное развитие	Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
	Сентябрь	«Правила безопасного поведения»	Формировать представления и освоение способов безопасного поведения
	Октябрь	«Ребенок и природа»	В природе все взаимосвязано. Загрязнение окружающей среды. Бережное отношение к живой природе.
	Ноябрь	«Контакты с животными» «Как устроено тело человека»	Гуманное и бережное отношение к животным. Дети должны не только любить животных, но и уметь правильно обращаться с ними, знать их повадки, не забывать об осторожности. Ознакомить детей как устроено тело человека. Каждый должен помнить о своем здоровье, знать свое тело, научиться заботиться о нем, развивать и совершенствовать, и не вредить ему.
	Я, ТЫ, МЫ» О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина		
	Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
	Сентябрь	«Друзья»	Развивать элементарные представления о дружеских отношениях
	Октябрь	«Ссора»	Помочь понять некоторые причины возникновения ссоры
	Ноябрь	«Все мы разные»	Знакомить с отличительными особенностями других детей
	Региональный компонент «Петербурговедение» Программа «ПЕРВЫЕ ШАГИ ВОСПИТАНИЕ ПЕТЕРБУРЖЦА – ДОШКОЛЬНИКА» Алифанова Г.Т.		
Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ	
Сентябрь	«Улица, на которой я живу»	Знать название улицы, на которой вы живете; почему она так названа (дать понятное объяснение)	
Октябрь	«Где ты живешь»	Закрепить понятие: улица, проспект, бульвар, площадь, переулок	
Ноябрь	«Дом, в котором я живу»	Расширять и обогащать знания детей о жилище человека;	

Программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ».
Лыкова И.А.

Художественно эстетическое развитие	месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
	Сентябрь	«Мой весёлый, звонкий мяч»	Рисование круглых двцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.
		«Ягодки на тарелочке»	Лепка Создание пластической композиции их одного большого предмет (тарелка) и 5 маленьких (ягодок)
		«Шарики воздушные»	Аппликация картинок и аккуратное наклеивание на цветной фон. состоящих из 2-3 частей разной формы. Развитие чувства формы и ритма.
	Октябрь	«Падают, падают листья»	Рисование осенних листьев приемом «примакивания» теплыми цветами на голубом фоне. Развитие чувства цвета и ритма.
		«Грибы на пенечке»	Лепка грибов из трех частей (ножка, шляпка, полянка). Прочное и аккуратное соединение деталей
		«Листопад»	Аппликация композиции из готовых форм (листьев) разного цвета на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации.
	Ноябрь	«Полосатые полотенца для лесных зверушек»	Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма, чередование в узоре разных линий.
		«Лесной магазин»	Лепка героев стихотворения- лесных зверей. Составление коллективной композиции.
		«Дождь, дождь!»	Аппликация тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков. Рисование дождя цветным карандашом.

Циклограмма образовательной деятельности на сентябрь месяц.				
	Петербургская неделя(мониторинг)	Здравствуй детский сад (мониторинг)	Игрушки	Овощи
понедельник	4 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2. Речевое развитие	18 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2. Речевое развитие «Наши красивые куклы» Н.С. Голицына с.29	25 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2. Речевое развитие «Рассматр. картины «В песочнице» В.В. Гербова с.27	4 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2. Речевое развитие
вторник	5 1. Познавательное развитие (ФЕМП) 2. Физическое развитие (бассейн) по конспекту физ. работник	19 1. Познавательное развитие (ФЕМП) «Шар, Куб» И.А. Помораева с.11 2. Физическое развитие (бассейн) по конспекту физ. работник	26 1. Познавательное развитие (ФЕМП) «Большой, маленький» И.А. Помораева с.12 2. Физическое развитие (бассейн) по конспекту физ. работника	5 1. Познавательное развитие (ФЕМП) 2. Физическое развитие (бассейн) по конспекту физ. работник
среда	6 1 Художественно-эстетическое развитие. (лепка/аппликация) 2. Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника	20 1. Художественно-эстетическое развитие. (лепка/аппликация) «Шарики воздушные» И.А. Лыкова ст.20 2. Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника	27 1. Художественно-эстетическое развитие. (лепка/аппликация) «Ягодки на тарелочке» И.А. Лыкова ст.28 2. Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника	6 1 Художественно-эстетическое развитие. (лепка/аппликация) 2. Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника
четверг	7 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2. Познавательное развитие (окружающий мир/природа)	21 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2. Познавательное развитие (окружающий мир/природа) «Как можно играть в игрушки» Н. С. Голицына с. 17	28 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2. Познавательное развитие (окружающий мир/природа) «Веселые овощи» Н. С. Голицына с. 31	7 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2. Познавательное развитие (окружающий мир/природа)
пятница	8 1. Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника 2. Художественно-эстетическое развитие. (рисование)	22 1. Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника 2. Художественно-эстетическое развитие. (рисование) «Мой веселый, звонкий мяч» И.А. Лыкова ст. 18	29 1. Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника 2. Художественно-эстетическое развитие. (рисование) «Соберем овощи в мешочек» Голицына Н.С. с.67	8 1. Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника 2. Художественно-эстетическое развитие. (рисование)

<i>Циклограмма образовательной деятельности на октябрь месяц.</i>					
	Фрукты	Осенний лес (грибы, ягоды)	Деревья	Птицы	Осень золотая
понедельник	2 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2. Речевое развитие «Описание фруктов» О. С. Ушакова с.69,72	9 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2. Речевое развитие «Что растет в лесу» конспект	16 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2. Речевое развитие «Сказочный лес» конспект	23 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2. Речевое развитие «Составление описательного рассказа о птицах» О. С. Ушакова	30 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2. Речевое развитие «Осень» А. Плещеев заучивание стихотворения
вторник	3 1. Познавательное развитие (ФЕМП) «Круг, квадрат» В. П. Новикова с.9 2. Физическое развитие(бассейн) по конспекту физ. работника	10 1. Познавательное развитие (ФЕМП) «Круг, квадрат» (закрепление) В. П. Новикова с.12 2. Физическое развитие(бассейн) по конспекту физ. работника	17 1. Познавательное развитие (ФЕМП) «Много, мало, один» В. П. Новикова с.15 2. Физическое развитие(бассейн) по конспекту физ. работника	24 1. Познавательное развитие (ФЕМП) «Круг, квадрат, треугольник» В. П. Новикова с. 18 2. Физическое развитие(бассейн) по конспекту физ. работника	31 1. Познавательное развитие (ФЕМП) «Круг, квадрат и, треугольник (закрепление) – В. П. Новикова с.21 2. Физическое развитие(бассейн) по конспекту физ. работника
среда	4 1. Художественно-эстетическое развитие. (лепка/аппликация) «Фрукты в вазе» Д. Н. Колдина с.15 2. Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника	11 1. Художественно-эстетическое развитие. (лепка/аппликация) «Грибочки на полянке» И. А. Лыкова с.44 2. Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника	18 1. Художественно-эстетическое развитие. (лепка/аппликация) «Клен» (кол.работа) Д.Н. Колдина с.18 2. Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника	25 1. Художественно-эстетическое развитие. (лепка/аппликация) «Воробушек» конспект 2. Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника	1.11 1. Художественно-эстетическое развитие. (лепка/аппликация) «Листопад» И.А. Лыкова с. 42 2. Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника
четверг	5 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Познавательное развитие (окружающий мир/природа) «Витамины полезны для здоровья» Н. С. Голицына с.53	12 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Познавательное развитие (окружающий мир/природа) «Ядовитые грибы и ягоды» Н. С. Голицына с.54	19 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2. Познавательное развитие (окружающий мир/природа) «Ребенок и природа» Н.Н. Авдеева с.15	26 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2. Познавательное развитие (окружающий мир/природа) «Птицы наши друзья» Н. С. Голицына с.28	2.11 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2. Познавательное развитие (окружающий мир/природа) «Вот и осень на дворе» Н. С. Голицына с.58
пятница	6 1.Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника 2. Художественно-эстетическое развитие. (рисование) «Апельсин и мандарин» Д.Н. Колдина с.13	13 1.Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника 2.Художественно-эстетическое развитие. (рисование) «Грибы прячутся в траве» Д.Н. Колдина с.15	20 1.Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника 2. Художественно-эстетическое развитие. (рисование) «Падают, падают листья» И.А. Лыкова с.40	27 1. Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника 2. Художественно-эстетическое развитие. (рисование) «Украсим уточку» Т.С. Комарова с.75	3.11 1. Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника 2. Художественно-эстетическое развитие. (рисование) «Осенний дождик» Д. Н. Колдина с.17

Циклограмма образовательной деятельности на ноябрь месяц.				
	Дикие животные осенью	Я, части тела	Осенняя одежда	Осенняя обувь
понедельник		13 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2. Речевое развитие «Описательный рассказ о куклах Мише и Кате» О. С. Ушакова с. 45	20 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2. Речевое развитие «Описание предметов одежды куклы Оли» О. С. Ушакова с. 40	27 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2. Речевое развитие «Описание обуви по картинке» О. С. Ушакова с. 41
вторник	7 1. Познавательное развитие (ФЕМП) «Много, мало, один» В. П. Новикова с.15 2. Физическое развитие (бассейн) по конспекту физ. работника	14 1. Познавательное развитие (ФЕМП) «Столько, сколько, поровну» В. П. Новикова с.28 2. Физическое развитие (бассейн) по конспекту физ. работника	21 1. Познавательное развитие (ФЕМП) «Ориентировка в пространстве» В. П. Новикова с.32 2. Физическое развитие (бассейн) по конспекту физ. работника	28 1. Познавательное развитие (ФЕМП) «Сравнение предметов по длине» В. П. Новикова с.35 2. Физическое развитие (бассейн) по конспекту физ. работника
среда	8 1. Художественно-эстетическое развитие. (лепка/аппликация) «Ежик» Д.Н. Колдина с.30 2. Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника	15 1. Художественно-эстетическое развитие. (лепка/аппликация) «Собери портрет» Д.Н. Колдина с.33 2. Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника	22 1. Художественно-эстетическое развитие. (лепка/аппликация) «Пуговицы для платья и рубашки» Н. С. Голицына с.128 2. Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника	29 1. Художественно-эстетическое развитие. (лепка/аппликация) «Дождь, дождь!» И.А Лыкова с.50 2. Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника
четверг	9 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2. Познавательное развитие (окружающий мир/природа) «Звери готовятся к зиме» конспект	16 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2. Познавательное развитие (окружающий мир/природа) «Как устроено тело человека» Н.Н. Авдеева с.84	23 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2. Познавательное развитие (окружающий мир/природа) «Одежда и здоровье» конспект	30 1. Физическое развитие по конспекту физ. работника 2. Познавательное развитие (окружающий мир/природа) «Как надо одеваться, чтобы не болеть» Н.С. Голицына с.27
пятница	10 1. Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника 2. Художественно-эстетическое развитие. (рисование) «Полосатые полотенца для лесных зверушек» И.А. Лыкова с.62	17 1. Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника 2. Художественно-эстетическое развитие. (рисование) «Дорисуй лицо» конспект	24 1. Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника 2. Художественно-эстетическое развитие. (рисование) Узоры на платье» Д.Н. Колдина с.1	1.12 1. Художественно-эстетическое развитие. (музыка) по конспекту муз. работника 2. Художественно-эстетическое развитие. (рисование) «Полосатые сапожки» Н.С. Голицына с.128

**Перспективный план по дошкольной образовательной программе на период декабрь/январь/февраль
вторая младшая группа***

	ОО Социально-коммуникативное развитие	ОО Познавательное развитие	ОО Речевое развитие	ОО Художественно-эстетическое развитие	ОО Физическое развитие
Характер взаимодействия ребенка в группе	<p>В сфере социальных отношений: -Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, -обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма: -обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.</p> <p>В сфере трудового воспитания: -развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье</p> <p>В области формирования основ безопасного поведения: - развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту</p> <p>Культура поведения</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: -развивать у детей осязательно-двигательные действия -закреплять слова, обозначающие цвет <i>Форма</i> -Закрепление знания геометрических фигур треугольник, круг и квадрат -Обследование формы этих фигур (используя зрение и осязание). <i>Величина</i> -Совершенствовать умение сравнивать два предмета; -Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.</p> <p>Математические представления (ФЭМП): <i>Количество</i> -Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; -Формировать навык находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько». <i>Ориентировка в пространстве</i> -Развивать умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с этим различать пространственные направления. <i>Ориентировка во времени</i> -Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер.</p>	<p>Формирование словаря: -Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных</p> <p>Звуковая культура речи (ЗКР): -формировать у детей умение говорить внятно, не торопясь.</p> <p>Грамматический строй речи: -формировать умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p>Связная речь: -продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; - свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.</p> <p>Интерес к художественной литературе:</p>	<p>Приобщение к искусству: -продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); -воспитывать интерес к искусству;</p> <p>Изобразительная деятельность: -развивать наблюдательность</p> <p>Лепка: - Учить детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.</p> <p>Аппликация: -создавать из фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство: -приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек,</p>	<p>Подвижные игры «Бегите ко мне» «Птички». «Быстро в домик».</p> <p>-Развивать самостоятельность и творчество в подвижных играх -Формировать навык у детей самостоятельно играть с каталками, автомобилями, тележками, мячами, шарами. -Развивать ловкость при катании мяча друг другу (см. план инструктора по физической культуре)</p>

<p>-Воспитывать желание выражать сочувствие, утешить, пожалеть товарища.</p> <p>-Воспитывать доброжелательное отношение к товарищам, умение делиться игрушками.</p> <p>-Ф.н. помогать друг другу и обращаться за помощью к товарищам.</p> <p><u>Игра</u></p> <p>-Развивать умение выбирать роль, выполнить в игре с игрушкой несколько действий (кормить, накрывать на стол).</p> <p>-Содействовать возникновению игр на тему из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов).</p> <p>-Побуждать желание участвовать в совместных играх.</p>	<p><u>Окружающий мир:</u></p> <p>-расширять представления детей об окружающем мире, знакомить их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит).</p> <p><u>Валеология</u></p> <p>-Формировать простейшие навыки во время еды и умывания.</p> <p>-Формировать привычки следить за своим внешним видом.</p> <p>-Ф.н. правильно пользоваться столовой ложкой.</p> <p>-Ф. представление о полезной и вредной пище, фруктах, овощах, полезных для здоровья человека.</p> <p><u>Природа/Экология</u></p> <p>-Расширять представление о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).</p> <p>-Формировать умение замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.</p> <p>-Побуждать детей к участию в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек</p> <p><u>Детское Экспериментирование</u></p> <p>-знакомить детей со свойствами бумаги, его свойствами (прочность).</p> <p>-Развивать умение определять вес (легкий, тяжелый)</p> <p>-Формирование представлений о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается).</p>	<p>-создавать атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения.</p>	<p>вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички)</p> <p><u>Конструктивная деятельность:</u></p> <p>-формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, - поддерживать желание строить что-то самостоятельно;</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>- учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется.</p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <p>-воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;</p> <p>-формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p>	
--	--	---	---	--

развивающая предметно-пространственная среда	ОО Социально-коммуникативное развитие	ОО Познавательное развитие	ОО Речевое развитие	ОО Художественно-эстетическое развитие	ОО Физическое развитие
	<p>В сфере социальных отношений: -«Магазин» - «Швейное ателье» - «Строительство»</p> <p>В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма: -флаг России -герб города Санкт-Петербург</p> <p>В сфере трудового воспитания: -Поручения</p> <p>В области формирования основ безопасного поведения: -карточки «Пожарная безопасность для детей», «Будьте осторожны на дорогах»</p> <p>Культура поведения - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин», «Парикмахерская», «Гараж» - атрибуты для сюжетно – ролевой игры «В гостях»;</p> <p>Игра -Куклы «Одеваем по погоде» -Атрибуты для сюжетно – ролевой игры</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: Д\И «Какого цвета предметы в нашей группе» Д\И «Чудесный мешочек» Д\И «Опиши по памяти» -Пазл -Разрезные картинки</p> <p>Математические представления (ФЭМП): <i>Количество.</i> -Игра «Угости зайчат». -Геометрические фигуры, вырезанные из бумаги. <i>Ориентировка в пространстве</i> -Тематические предметы <i>Ориентировка во времени</i> -Тематические картинки. - Окружающий мир: Природа/Экология Д\И «Назвать птицу» Картинки «Времена года» «Животный и растительный мир»</p> <p>Детское Экспериментирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кусочки коры дерева, подбор сюжетных картинок; • Воздушный шарик, перышко, листочек, кусочек ваты, мяч, кубик; <p>Краски, кисточки, тряпочки, баночка с водой, палитра для смешивания красок.</p>	<p>Формирование словаря: - игра «Разложи и назови»; - настольно-печатные игры;</p> <p>Звуковая культура речи (ЗКР): бумажные снежинки; вертушки-карандаши; «Чей кораблик доберется быстрее»; «Загони мяч в ворота» и др.;</p> <p>Грамматический строй речи: - развивающие книги с картинками на липучках;</p> <p>Связная речь: -наглядно- иллюстративный материал по лексическим темам, дидактические речевые игры;</p> <p>Интерес к художественной литературе: Внесение в книжный уголок РНС в соответствии с программой «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Храбрый еж»; Л. Толстой</p>	<p>Изобразительная деятельность: Рисование -Подставки для кистей -Бумага для рисования -стаканчики для промывания ворса кисти от краски</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство: -Глиняные дымковские игрушки и посуда; -Иллюстрации дымковские игрушки и посуда; -Раскраски дымковские игрушки и посуда;</p> <p>Конструктивная деятельность: -Кубики, кирпичики, пластины. -Мелкие игрушки по количеству детей -Пазлы</p> <p>Музыкальная деятельность: -игры с музыкальными инструментами, -русские народные игры и хороводы</p> <p>Театрализованная деятельность: -Театр кукол -Театр Б-Ба-Бо -Настольный театр -Театр на фланелеграффе -Пальчиковый театр</p>	<p>Подвижные игры Внесение мячей; каталки, шары, обручи, флажки, ленты разной длины.</p>

	ОО Социально-коммуникативное развитие	ОО Познавательное развитие	ОО Речевое развитие	ОО Художественно-эстетическое развитие	ОО Физическое развитие	
Характер взаимодействия ребенка со взрослыми	<p>Заочные консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе»; - «Рекомендации родителям по домашнему чтению». <p>Консультация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Подкармливание зимующих птиц»; - «Зимний досуг с детьми (катание на санках, коньках, лыжах, прогулки)»; - «Лепим из снега!»; - «Развиваемся, играя» <p>Папки-передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Если у ребенка плохой аппетит»; - «Игры с детьми в праздники»; - «Роль развивающих игр для детей 3-4 лет»; - «Детское конструирование – что это такое?»; - «Правила поведения на дороге»; - «Что делать, если ребенка не оторвать от телевизора». <p>Изготовление атрибутов для физкультурного уголка</p> <p>Участие в подготовке новогодней елки (разучивание с детьми песен, стихов, изготовление карнавальных костюмов)</p>					
	<p>ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</p>					
<p>Программа «БЕЗОПАСНОСТЬ» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина</p>						
Социально-коммуникативное развитие	Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ			
	Декабрь	«Здоровье и болезнь»	Ребенок должен знать, что такое здоровье и что такое болезнь. Дать возможность обменяться опытом, рассказать друг другу, что они знают о болезнях, о профессии врача.			
	Январь	«Личная гигиена»	Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Рассказать детям о микробах и вирусах, вызывающих заболевания организма и как они туда попадают.			
	Февраль	«Режим дня»	Развить у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Ознакомить о внутреннем расписании организма и его страдании, когда нарушают это расписание.			
	<p>Я, ТЫ, МЫ» О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина</p>					
	Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ			
	Декабрь	«Изменение настроения»	Помочь понять причины и внешние изменения настроения			
	Январь	«Обычный -странный»	Дать общее представление о том, что такое «обычное-необычное»			
Февраль	«Совместное дело»	Помочь понять, что вместе легче справиться с любым делом				

**Региональный компонент «Петербурговедение»
Программа «ПЕРВЫЕ ШАГИ ВОСПИТАНИЕ ПЕТЕРБУРЖЦА – ДОШКОЛЬНИКА»
Алифанова Г.Т.**

Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
декабрь	«Мой район»	Знакомство с районом, в котором живем
январь	«Магазин»	Наблюдать за работой продавца; узнать процесс покупки продуктов, дав ребенку возможность участвовать в этом активно; уметь определить-продуктовый магазин или нет.
февраль	Удивительный Санкт-Петербург	Знакомство с Санкт - Петербургом, в котором живем

**Программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ».
Лыкова И.А.**

Художественно эстетическое развитие	месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
	Январь	«Серпантин танцует»	Рисование линий разного цвета (красного, синего, желтого, зеленого) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание).
		«Волшебные снежинки»	Аппликация шестилучевых снежинок из трех полосок бумаги с учетом исходной формы (круг, шестигранник)
	Декабрь	«Праздничная елочка»	Рисование и украшение пушистой и нарядной елочки. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорции изображаемого предмета.
		«Бублики-баранки»	Лепка и раскатывание цилиндров(колбасок) разной толщины и длины с замыканием в кольцо. Развитие глазомера и мелкой моторики.
		«Бублики-баранки»	Аппликация готовых форм- колец разного размера- в соответствии с замыслом. Воспитание аккуратности, уверенности, самостоятельности.
	Февраль	«Большая стирка»	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке).
		«Баю-бай засыпай»»	Лепка игрушек или животных в стилистике пеленашек: туловище- овоид (яйцо), голова-шар. Оформление композиций в маленьких коробочках.
		«Лоскутное одеяло»	Аппликация из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу. Освоение понятия «часть и целое»

Циклограмма образовательной деятельности на декабрь месяц.				
Темы Нед.	Мебель	Зима (явления природы)	Наша ёлка	Новый год. Зимние забавы
понедельник	4 1.Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Речевое развитие «Называние предметов мебели. Употр. простр. предлогов» О.С. Ушакова с.81	11 1.Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Речевое развитие Чтение сказки «Снегурочка и лиса». В.В. Гербова с.50	18 1.Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Речевое развитие «Что в мешке у Буратино» О.С. Ушакова с.52	25 1.Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Речевое развитие «Составление опис. Катаемся на санках» О.С. Ушакова с.47
вторник	5 1. Познавательное развитие (ФЕМП) «Сравнение предметов по длине» (закреп.) В.П. Новикова с. 41 2.Физическое развитие (бассейн) по конспекту физ. работника	12 1. Познавательное развитие (ФЕМП) «Неравенство двух групп предметов» Л.В. Минкевич с. 27 2.Физическое развитие (бассейн) по конспекту физ. Работника	19 1. Познавательное развитие (ФЕМП) «Высокий-низкий» Л.В. Минкевич с. 30 2.Физическое развитие (бассейн) по конспекту физ. работника	26 1. Познава-е развитие (ФЕМП) «День-ночь» В.П. Новикова с. 44 2.Физическое развитие (бассейн) по конспекту физ. работника
среда	6 1. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) «Пирамидка из колец» Т.С. Комарова с.71 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) по конспекту муз. работника	13 1.Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) «Волшебные снежинки» И.А. Лыкова с.66 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) по конспекту муз. Работника	20 1.Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) «Ёлочка» Н.С. Голицына с.110 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) по конспекту муз. работника	27 1.Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) «Снеговик» Т.С. Комарова с.78 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) по конспекту муз. работника
четверг	7 1.Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Познавательное развитие (окружающий мир/природа) «Будем спортом заниматься» Н.С. Голицына с.56	14 1.Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Познавательное развитие (окружающий мир/природа) «Таня простудилась» Н.С. Голицына с.39	21 1.Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Познавательное развитие (окружающий мир/природа) «Здоровье и болезнь»Н.Н Авдеева с.97	28 1.Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Познавательное развитие (окружающий мир/природа) «Катаемся на санках» (конспект)
пятница	8 1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) по конспекту муз. работника 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Коврик для зайчика» Д.Н.Колдинас.20	15 1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) по конспекту муз. работника 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Белоснежная зима» Д.Н. Колдина с.24	22 1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) по конспекту муз. работника 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Серпантин танцует» И.А. Лыкова с.70	29 1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) по конспекту муз. работника 2. Художественно-эстетич. развитие (рисование) «Праздничная елочка» И.А. Лыкова с.72

Циклограмма образовательной деятельности на январь месяц.				
Темы Нед.		Продукты питания	Посуда	Магазин
понедельник	1	08	15	22
Выходной	Выходной	Выходной	1.Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Речевое развитие «Описание псуды» Н.С. Голицына с.140	1.Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Речевое развитие «В магазине» конспект
вторник	2	09	16	23
Выходной	1.Познавательное развитие (ФЕМП) «Сравнение предметов по ширине» А.П. Новикова с. 50 2.Физическое развитие (бассейн) по конспекту физ. работника	1.Познавательное развитие (ФЕМП) «Справа - слева, один-много» Л.В. Минкевич с. 35 2.Физическое развитие (бассейн) по конспекту физ. работника	1.Познавательное развитие (ФЕМП) «Круг, квадрат, треугольник» Л.В. Минкевич с. 37 2.Физическое развитие (бассейн) по конспекту физ. работника	
среда	3	10	17	24
Выходной	1.Художественно-эстетическое развитие. (лепка/аппликация) «Бублики-баранки» И.А. Лыкова с.78 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) по конспекту муз. работника	1.Художественно-эстетическое развитие. (лепка/аппликация) «Чашки трех медведей» Д.Н. Колдина с. 23 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) по конспекту муз. работника	1.Художественно-эстетическое развитие. (лепка/аппликация) «Бублики-баранки» И.А. Лыкова с. 80 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) по конспекту муз. работника	
четверг	4	11	18	25
Выходной	1.Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Познавательное развитие (окружающий мир/природа) «Я знаю, что можно, а что нельзя» Н.С. Голицына с.50	1.Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Познавательное развитие (окружающий мир/природа) «Личная гигиена» Н.Н. Авдеева с.98	1.Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Познавательное развитие (окружающий мир/природа) «Помоги Незнайке сберець здоровье.» Н.С. Голицына с.90	
пятница	5	12	19	26
Выходной	1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) по конспекту муз. работника 2.Художественно-эстетическое развитие. (рисование) «Угостим мышку сыром»Д.Н. Колдина с.22	1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) по конспекту муз. работника 2.Художественно-эстетическое развитие. (рисование) «Чашка с блюдцем» Д.Н. Колдина с.21	1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) по конспекту муз. работника 2.Художественно-эстетическое развитие. (рисование) «Пушистая игрушка» Т.С. Комарова с.66	

Темы Нед.	Циклограмма образовательной деятельности на февраль месяц.				
	Домашние животные	Домашние птицы	Транспорт	День Защитника Отечества	Моя семья
понедельник	29.01 1.Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Речевое развитие «Рассм. картины Кошка с котятами» - Н.С. Голицына с.81	5 1.Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Речевое развитие «Домашние птицы» Н.С. Голицына с.87	12 1.Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Речевое развитие Составление рассказа по картинке «Троллейбус и игрушки» О.С. Ушакова с.59	19 1.Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Речевое развитие «Кто такие защитники отечества»Н.А. Карпухина с.58	26.02 1.Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Речевое развитие «Рассм. картины Кошка с котятами» Н.С. Голицына с.81
вторник	30.01 1. Познавательное развитие (ФЕМП) «Сравнение предметов по ширине» (закрепление)А.П. Новикова с. 53,56 2.Физическое развитие (бассейн)	6 1. Познавательное развитие (ФЕМП) «Больше-меньше, столько-сколько, поровну» И.А.Помораева с. 33 2.Физическое развитие (бассейн)	13 1. Познавательное развитие (ФЕМП) «Пространственные отношения» Л.В. Минкевич с. 42 2.Физическое развитие (бассейн)	20 1. Познавательное развитие (ФЕМП) «Разные треугольники, ориентировка в пространстве» Л.В. Минкевич с.44 2.Физическое развитие (бассейн)	27 1. Познавательное развитие (ФЕМП) «Сравнение предметов по ширине» (закрепление)А.П. Новикова с. 53,56 2.Физическое развитие (бассейн)
среда	31.01 1.Художественно-эстетическое развитие. (лепка/аппликация) «Поросенок и котенок» - Д.Н. Колдина с. 30 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) по конспекту муз. работника	7 1.Художественно-эстетическое развитие. (лепка/аппликация) «Баю-бай засыпай» И.А. Лыкова с.92 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) по конспекту муз. работника	14 1.Художественно-эстетическое развитие. (лепка/аппликация) «Легковой автомобиль» - Д.Н. Колдина с.33 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) по конспекту муз. работника	21 1.Художественно-эстетическое развитие. (лепка/аппликация) «Летающие самолеты» - Д.Н. Колдина с. 36 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) по конспекту муз. работника	28 1.Художественно-эстетическое развитие. (лепка/аппликация) «Поросенок и котенок» - Д.Н. Колдина с. 30 2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) по конспекту муз. работника
четверг	1 1.Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Познавательное развитие (окружающий мир/природа) «Как обращаться с незнакомыми животными» Н.С. Голицына с.92	8 1.Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Познавательное развитие (окружающий мир/природа) «Режим дня» Н.Н. Авдеева с.106	15 1.Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Познавательное развитие (окружающий мир/природа) «Как вести себя на улице» Н.С. Голицына с.69	22 1.Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Познавательное развитие (окружающий мир/природа) «Все ребятам надо знать, как по улице шагать» - Н.С. Голицына с.70	29 1.Физическое развитие по конспекту физ. работника 2.Познавательное развитие (окружающий мир/природа) «Как обращаться с незнакомыми животными» Н.С. Голицына с.92
пятница	2 1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) по конспекту муз. работника 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Козленок» Д.Н. Колдина с.28	9 1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) по конспекту муз. работника 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Два веселы гуся» Д.Н. Колдина с.40	16 1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) по конспекту муз. работника 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Машина, пароход и самолет» Д.Н. Колдина с.35	23 Выходной	1 1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) по конспекту муз. работника 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) «Козленок» Д.Н. Колдина с.28

**Перспективный план по дошкольной образовательной программе на период март/апрель/май
вторая младшая группа***

	ОО Социально-коммуникативное развитие	ОО Познавательное развитие	ОО Речевое развитие	ОО Художественно-эстетическое развитие	ОО Физическое развитие
Характер взаимодействия ребенка в группе	<p>В сфере социальных отношений: -оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; -приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.</p> <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма: -обогащение развивающей предметно-пространственной среды группы;</p> <p>В сфере трудового воспитания: -воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; -вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>В области формирования основ безопасного поведения: -Знакомить с правилами безопасностями дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. -Закреплять знания об</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: -формировать у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); -знакомить с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый)</p> <p align="center"><i>Форма</i></p> <p>-Подбор геометрических фигур (треугольник, квадрат, круг).</p> <p align="center"><i>Величина</i></p> <p>-Предметы в соответствии с тематикой</p> <p>Математические представления (ФЭМП):</p> <p align="center"><i>Количество</i></p> <p>-Геометрические фигуры, вырезанные из бумаги.</p> <p align="center"><i>Ориентировка в пространстве</i></p> <p>Тематические предметы</p> <p align="center"><i>Ориентировка во времени</i></p> <p>Тематические картинки.</p> <p>Окружающий мир: формирует у детей элементарные представления о блюдах (суп, каша, кисель и т. п.); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях,</p>	<p>Формирование словаря: Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова</p> <p>Звуковая культура речи (ЗКР): -Совершенствовать умение детей внятно произносить гласные (март ф-в), упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). - Активизация в речи детей обобщающих слов. • апрель - май (т-с-з-ц) Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. -Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями</p> <p>Грамматический строй речи: -Уточнять названия и назначение предметов</p>	<p>Приобщение к искусству: -продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); -воспитывать интерес к искусству;</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p align="center">Рисование:</p> <p>-Подведение детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (снеговик, цыпленок). -Формировать умения создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (неваляшки гуляют). -Приобщение детей к декоративной деятельности: украшению дымковскими узорами силуэтов игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь)</p> <p align="center">Лепка:</p> <p>-Побуждать лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок пирамидка и т.д.). -Объединять вылепленные фигуры в коллекцию композицию -Поддержания чувства радости,</p>	<p>Подвижные игры «Цветные автомобили», «Найди свое место» «Кто дальше»</p> <p>-Формировать умения сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. -Развивать навыки лазанья, ползанья. -Введение в игры более сложных правил со сменой видов движений. -Развивать умения энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться на месте и с продвижением</p>

<p>источниках опасности дома (горячая плита, утюг). -Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Закреплять умения соблюдать правила безопасности в играх со снегом, песком, водой.</p> <p><u>Культура поведения</u> -Ф.н. навыкам бережного обращения с игрушками и одеждой. -Формировать отрицательное отношение к грубости, жадности и подлости. -Ф. н. пользования индивидуальными предметами. -Воспитывать умение получать удовольствие от добрых действий. -Ф.н. оценивать хорошие и плохие поступки. -Ф.н. обращать внимание на эмоциональное состояние окружающих, проявлять сочувствие, оказывать элементарную помощь</p> <p><u>Игра</u> -Содействовать детям в объединении для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. -Развивать умение взаимодействовать и ладить с</p>	<p>посуде);</p> <p><u>Валеология</u> -Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), формировать представления об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. -Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. -Формировать представление о необходимости закаливания.</p> <p><u>Природа/Экология</u> -Расширять представление о характерных особенностях весенней природы (солнечно; люди надевают легкую одежду). -Формировать умение замечать красоту весенней природы: почки набухают, цветы распускаются, появляются листочки и т.д. -Формировать чувства ответственности за животных.</p> <p><u>Детское Экспериментирование</u> -формировать представления об основных свойствах предметов. -Развивать умения выделять отдельные признаки воды. -Развивать мыслительную активность умение наблюдать, анализировать, делать выводы. -Вызывать радость открытий, полученных из опытов.</p>	<p>одежды, обуви, головных уборов. -Ф.н. называть части суток. -Закреплять понимание обогащающих понятий. -Развивать умение различать и называть цвета и его оттенки. -Развивать умение различать и называть особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются).</p> <p><u>Связная речь:</u> -Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов. -Ф.н. называть части суток. -Закреплять понимание обогащающих понятий. -Развивать умение различать и называть цвета и его оттенки. -Развивать умение различать и называть особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются)</p> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u></p>	<p>возникающего при восприятии результата своей и общей работы.</p> <p><u>Аппликация</u> -Формировать умение аккуратно пользоваться клеем -Формирование навыков аккуратной работы. -Поддержания чувства радости, возникающего при создании удачного изображения.</p> <p><u>Народное декоративно-прикладное искусство:</u> -формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка -учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально).</p> <p><u>Конструктивная деятельность:</u> -подводит детей к простейшему анализу созданных построек. -Совершенствовать конструктивные умения, различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы). -Вызывать чувства радости при удавшейся постройке. -Ф. н располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру</p>	<p>вперед. -Обучение хвату за перекладину во время лазания.</p>
--	--	--	--	---

<p>друг другом в непродолжительной совместной игре.</p> <p>-Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</p> <p>-Ф.н. детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода).</p> <p>-Пробуждать интерес детей к театрализованной игре.</p> <p>-Ф.н. детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)</p>	<p>-Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.</p>	<p>Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).</p>	<p>четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).</p> <p>-Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> <p>Музыкальная деятельность:</p> <p>-Формирование эмоциональной отзывчивости на произведение, умения различать веселую и грустную музыку.</p> <p>-Развивать желание петь и допевать мелодии колыбельных песен и веселых мелодий.</p> <p>-Совершенствовать исполнение танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>-Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками, без них.</p> <p>-Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата платочки</p> <p>Театрализованная деятельность:</p> <p>способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</p>	
---	--	--	---	--

				развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;	
	ОО Социально-коммуникативное развитие	ОО Познавательное развитие	ОО Речевое развитие	ОО Художественно-эстетическое развитие	ОО Физическое развитие
Развивающая предметно-пространственная среда	<p>В сфере социальных отношений: «Автомастерская» «Парикмахерская» «Салон красоты»</p> <p>В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма: Материалы включающие в себя направления: «Моя семья», «Мой родной край», «Народные обряды и промыслы», «Москва – столица России», «Кто такие защитники Отечества?», «Они защищали Родину» и т.д.</p> <p>В сфере трудового воспитания: -лопатки -грабли -лейки</p> <p>В области формирования основ безопасного поведения: -набор дорожных знаков -плакаты «Правила дорожного движения» -дидактические игры «Хочу быть пожарным», «Детям</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: <i>Форма</i> Д\И «Найди предмет такой же формы» Пирамидки, плоскостные геометрические фигуры и др <i>Величина</i> Д\И «Построй дорожку» Пособия из фетра для детей 3-4 лет для понятия цвета и величины.</p> <p>Математические представления (ФЭМП): <i>Количество</i> Д\И «Собираем урожай» -Геометрические фигуры, вырезанные из бумаги. <i>Ориентировка в пространстве</i> Д\И «Внизу -вверху» -Карточки ламинированные. <i>Ориентировка во времени</i> Д\И «Утро, день ,вечер и ночь» -Карточки с заданиями</p> <p>Окружающий мир: Картинки и книги с познавательными иллюстрациями</p> <p>Природа/Экология -Ветки деревьев и кустарников в вазах;</p>	<p>Формирование словаря: Настольный, кукольный, пальчиковый театр и т.д.</p> <p>Звуковая культура речи (ЗКР): Предметные картинки, игрушки, дидактические игры, показ приемов работы, объяснение, напоминание, упражнение.</p> <p>Грамматический строй речи: Предметные картинки, игрушки.</p> <p>Связная речь: Предметные картинки, игрушки.</p> <p>Интерес к художественной литературе: Внесение в книжный уголок РНС в соответствии с программой: «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В.</p>	<p>Рисование: Цветные карандаши, листы бумаги, гуашь</p> <p>Лепка -Внесение игрового персонажа -Коробки с пластилином. Доски, полочки с заточенными концом.</p> <p>Аппликация -Демонстрационные картинки, клей, кисточки щетина, тряпочки</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство: -Глиняные дымковские игрушки и посуда; -Иллюстрации дымковские игрушки и посуда; -Раскраски дымковские игрушки и посуда;</p> <p>Конструктивная деятельность: кубики, кирпичики, пластины). Мелкие игрушки по количеству детей, пазлы, конструктор</p> <p>Музыка Дудочки, металлофон,</p>	<p>Подвижные игры Внесение мячей, обручей, шаров для метания, мешочки с песком, гантелей, шапочки для равновесия.</p>

	<p>спички не игрушки» и др.</p> <p>Культура поведения «Магазин» «Почта» «Библиотека»</p> <p>Игра атрибуты для сюжетно – ролевой игры, кубы, бруски, пластины, песок, снег, вода.</p>	<p>-Ящики с рассадой; -Букеты разноцветущих растений (верба, цветы)</p> <p>Детское Экспериментирование -Кусочки коры дерева, камешки, подбор сюжетных картинок -Воздушный шарик, перышки, листочек, кусочек ваты мяч, кубик, песок. -Краски, кисточки, тряпочки, баночки с водой, палитра для смешивания красок.</p>	<p>Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт, «Комарики-макарики»; П. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».</p>	<p>колокольчики, бубен, погремушки, барабан, платочки</p> <p>Театрализованная деятельность: -Театр кукол -Театр Б-Ба-Бо -Настольный театр -Театр на фланелеграффе -Пальчиковый театр</p>	
	ОО Социально-коммуникативное развитие	ОО Познавательное развитие	ОО Речевое развитие	ОО Художественно-эстетическое развитие	ОО Физическое развитие

Характер взаимодействия с родителями детей	<p>Рекомендации родителям по домашнему чтению.</p> <p>Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за весенней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе, растения весной, поведение зверей и птиц.</p> <p>Привлечение родителей к подготовке 8 марта и весеннего праздника (разучивание с детьми песен, стихов)</p> <p>Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности</p> <p>Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. Фотоотчёт для родителей. Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить дело до конца и видеть свой результат на выставке, углублять знания детей о птицах.</p> <p>Раскрыть влияние мелкой моторики рук на развитие речи детей. Дать практические рекомендации родителям по развитию мелкой моторики рук.</p> <p>Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ, творческому изготовлению звезды памяти из любого материала</p> <p>Воспитывать желание знать больше о родных.</p> <p>Дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх, воспитывать заинтересованность к нуждам и потребностям</p>
	ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

**Программа «БЕЗОПАСНОСТЬ»
Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина**

Социально-коммуникативное развитие	Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
	Март	«Одежда и здоровье»	Закрепить знание о том, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.
	Апрель	«Витамины и полезные продукты»	Ознакомить детей о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Предложить детям раскрасить изображения продуктов и задать вопросы, чем полезны и какие витамины они богаты.
	Май	«На воде на солнце...»	Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать правила безопасности.

Я, ТЫ, МЫ»
О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
Март	«Ребенок и кукла»	Учить выделять общие и отличительные признаки человека и его подобия
Апрель	«Отражение в зеркале»	Знакомить с отражением в зеркале
Май	«Как помириться!»	Учить детей простым способам выхода из конфликтов

Региональный компонент «Петербургведение»
Программа «ПЕРВЫЕ ШАГИ ВОСПИТАНИЕ ПЕТЕРБУРЖЦА – ДОШКОЛЬНИКА»
Алифанова Г.Т.

Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
март	Мы горожане	Воспитывать любовь бережное отношение к городу
апрель	Почта	Познакомить с работой почтовых служащих
май	«Площадь Победы»	Показать ребенку, что такое площадь: улица длинная и узкая, проспект широкий и может быть длиннее улицы, а вот площадь круглая или квадратная- вокруг нее дома и (почти всегда) какой-нибудь памятник в середине.

Программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ».
Лыкова И.А.

Художественно эстетическое развитие	месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
	Март	«Сосульки –плаксы»	Рисование изображений в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами.
		«Веселая неваляшка»	Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Давление пластилина на части с помощью стеки.
		«Ходит в небе солнышко»	Аппликация образа солнца из большого круга и 7-10 лучей (полосок, трапеций, кругов, завитков- по выбору детей). Развитие чувства формы и ритма.
	Апрель	«Почки и листочки»	Рисование и аппликация изобразительно-выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков.
		«Ути-ути!»	Лепка птиц в стилистике народной игрушки: раскатывание шара, оттягивание части материала для головы, прищипывание хвостика, вытягивание клювика.
		«Божья коровка»	Рисование выразительного, эмоционального образа жука «солнышко» (божьей коровки), на основе зеленого листика, вырезанного воспитателем. Развитие чувства цвета и формы.
	Май	«Я флажок в руке держу»	Рисование флажков разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). Развитие чувства формы и цвета.
		«Мостик»	Лепка мостика из 3-4 «бревнышек», подобранных по длине. Создание композиций из ручейка и мостика.
		«Носит одуванчик желтый сарафанчик...»	Аппликация выразительных образов луговых цветов- желтых и белых одуванчиков- в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики, синхронизация движений обеих рук.

<i>Циклограмма образовательной деятельности на март месяц.</i>				
	Мамин день	Профессии	Весенняя одежда, обувь	Посадки весной
понедельник	04 1. Физическое развитие По конспекту физ. Работника 2. Речевое развитие «Наши мамы» Н.С. Голицына с.150	11 1.Физическое развитие По конспекту физ. Работника 2. Речевое развитие «Составл. сюж. рассказ. по набору игрушек» О.С. Ушакова с.69	18 1.Физическое развитие По конспекту физ. Работника 2. Речевое развитие «Составл. сюж. рассказ. по набору игрушек» О.С. Ушакова с.69	25 1.Физическое развитие По конспекту физ. Работника 2 Речевое развитие А.Плещеева «Весна» В.В. Гербова с.71
вторник	05 1.Познавательное разв (ФЕМП) «Сравнение двух групп предметов» В.П. Новикова с. 62 2.Физическое развитие(бассейн) По конспекту физ. работника	12 1. Познавательное разв (ФЕМП) «Цвет, размер геом. фигур, размер предметов» Л.В. Минкевич с. 54 2. Физическое развитие По конспекту физ. Работника(бассейн)	19 1.Познавательное разв (ФЕМП) «Сравнение двух групп предметов» В.П. Новикова с. 62 2. Физическое развитие По конспекту физ. Работника (бассейн)	26 Познавательное развитие (ФЕМП) «Цвет, размер геом. фигур, размер предметов» Л.В. Минкевич с. 54 2. Физическое развитие По конспекту физ. Работника (бассейн)
среда	06 1. Художественно-эстетическое развитие. (Лепка/Аппликация) «Лоскутное одеяло» И.А. Лыкова с. 94 2. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка) По конспекту муз.работника	13 Художественно-эстетическое развитие. (Лепка/Аппликация) «Веселый цирк» А.Н. Малышева с.10 2. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка) По конспекту муз.работника	20 1.Художественно-эстетическое развитие. (Лепка/Аппликация) «Куклы в платьях гуляют» Т.С. Комарова с.78 2. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка) По конспекту муз.работника	27 1 Художественно-эстетическое развитие. (Лепка/Аппликация) «Ходит в небе солнышко» И.А. Лыкова с.116 2. 2Художественно-эстетическое развитие. (Музыка) По конспекту муз.работника
четверг	07 1. Физическое развитие По конспекту физ. Работника 2. Познавательное развитие (окружающий мир) «Какие мы есть» Н.С. Голицына с.50	14 1. Физическое развитие По конспекту физ. работника 2 Познавательное развитие (окружающий мир) «Как работают пожарные» Н.С. Голицына с.77	21 1. Физическое развитие По конспекту физ. работника 2. Познавательное развитие (окружающий мир) «Одежда и здоровье» Н.Н. Авдеева с.11	28 1. Физическое развитие По конспекту физ. работника 2 Познавательное развитие (окружающий мир) «Растения, которые лечат» Н.С. Голицына с.99
пятница	08 Выходной	1. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка) По конспекту муз.работника 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) «Железная дорога» конспект	22 1. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка) По конспекту муз.работника 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) «Сосульки-плаксы» И.А. Лыкова с.110	29 1. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка) По конспекту муз.работника 2.Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) «Лопата и грабли» Д.Н. Колдина с. 43

Темы Нед.	Циклограмма образовательной деятельности на апрель месяц.			
	Птицы весной	Дикие животные весной	Рыбы	Насекомые
понедельник	01 1.Физическое развитие По конспекту физ. Работника 2 Речевое развитие Чтение и рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» В.В. Гербова с. 54,55	08 1.Физическое развитие По конспекту физ. Работника 2 Речевое развитие «Составление описательного рассказа о лисенке и медвежонке» О.С.Ушакова с.66	15 1.Физическое развитие По конспекту физ. Работника 2Речевое развитие Составление описание по предметной картинке О.С. Ушакова с.91	22 1.Физическое развитие По конспекту физ. Работника 2 Речевое развитие Чтение р.н.с. «У страха глаза велики» В.В. Гербова с.68
вторник	02 1.Познавательное развитие (ФЕМП) «Большой- маленький, впереди-сзади, слева-справа» И.А. Помораева с. 38 2. Физическое развитие По конспекту физ. Работника(бассейн)	09 1.Познавательное развитие (ФЕМП) «Сравнение предметов по высоте» В.П. Новикова с. 74 2. Физическое развитие По конспекту физ. Работника(бассейн)	16 1Познавательное развитие (ФЕМП) «Сравнение предметов по высоте» (закрепление) В.П. Новикова с. 76 2. Физическое развитие По конспекту физ. Работника(бассейн)	23 1Познавательное развитие (ФЕМП) «Сравнение предметов по величине» В.П. Новикова с. 82 2. Физическое развитие По конспекту физ. Работника(бассейн)
среда	03 Художественно-эстетическое развитие. (Лепка/Аппликация) «Возвращение уток» Д.Н. Колдина с.36 2. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка) По конспекту муз.работника	10 Художественно-эстетическое развитие. (Лепка/Аппликация) «Дикие животные наших лесов» Т.И. Петрова с.322. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка) По конспекту муз.работника	17 Художественно-эстетическое развитие. (Лепка/Аппликация) «Рыбка» Д.Н. Колдина с. 282. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка) По конспекту муз.работника	24 Художественно-эстетическое развитие. (Лепка/Аппликация) «Гусеничка» А.Н. Малышева с.9 2. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка) По конспекту муз.работника
четверг	04 1. Физическое развитие По конспекту физ. работника 2 Познавательное развитие (окружающий мир) «Растения, которые лечат» Н.С. Голицына с.99	11 1 Физическое развитие По конспекту физ. работника 2 Познавательное развитие (окружающий мир) «Витамины и полезные продукты» Н.Н. Авдеевас.101	18 1 Физическое развитие По конспекту физ. работника 2 Познавательное развитие (окружающий мир) «Чужая собака» Н.С. Голицына с.99	25 1 Физическое развитие По конспекту физ. работника 2 Познавательное развитие (окружающий мир) «Как вести себя с незнакомыми людьми» Н.С. Голицына с.59
пятница	05 1. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка) По конспекту муз.работника 2.Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) «Почки и листочки» И.А. Лыкова с.124	12 1. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка) По конспекту муз.работника 2Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) «Мишка косолапый по лесу идет..» конспект	19 1. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка) По конспекту муз.работника 2Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) «Аквариум с рыбками» Д.Н. Колдина с.30	26 1. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка) По конспекту муз.работника Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) «Божья коровка» И.А. Лыкова с.130

Темы Нед.	Циклограмма образовательной деятельности на май месяц.			
	Цветы. День победы	ПДД (мониторинг)	ПДД (мониторинг)	Наш город
понедельник	29 1.Физическое развитие По конспекту физ. Работника 2 Речевое развитие ЗКР: звука з конспект	06 1.Физическое развитие По конспекту физ. Работника 2 Речевое развитие Доскажи словечко. ЗКР: звук ц В.В. Гербова с.80, 85	13 1.Физическое развитие По конспекту физ. Работника 2Речевое развитие «На чем люди ездят?» Г.Я. Затулина с.79	20 1.Физическое развитие По конспекту физ. Работника 2 Речевое развитие «Строим дом» Г.Я. Затулина с.22
вторник	30 1.Познавательное развитие (ФЕМП) «Один-много, больше-меньше, размер геометрич. фигуры» Л.В.Минкевич с.62 2. Физическое развитие По конспекту физ. Работника(бассейн)	07 1.Познавательное развитие (ФЕМП) «Ориентировка в пространстве» В.П. Новикова с.88 2. Физическое развитие По конспекту физ. Работника(бассейн)	14 1.Познавательное развитие (ФЕМП) «Ориентировка в пространстве» В.П. Новикова с.88 2. Физическое развитие По конспекту физ. Работника(бассейн)	21 1.Познавательное развитие (ФЕМП) «Сравнение предметов по величине» (закрепление) В.П. Новикова с.94 2. Физическое развитие По конспекту физ. Работника(бассейн)
среда	01 Выходной	08 1 Художественно-эстетическое развитие. (Лепка/Аппликация) «Светофор» Д.Н. Колдина с.37 2. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка) По конспекту муз.работника	15 1 Художественно-эстетическое развитие. (Лепка/Аппликация) «Мостик» И.А. Лыкова с. 122 2. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка) По конспекту муз.работника	22 1 Художественно-эстетическое развитие. (Лепка/Аппликация) «Строим дом» А.Н. Мальшева с.36 2. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка) По конспекту муз.работника
четверг	02 Выходной	09 Выходной	16 1. Физическое развитие По конспекту физ. работника 2 Познавательное развитие (окружающий мир) «О чем говорит светофор» Н.С. Голицына с.72	23 1. Физическое развитие По конспекту физ. работника 2 Познавательное развитие (окружающий мир) «Если ты потерялся на улице» Н.С. Голицына с.70
пятница	03 Выходной	10 Выходной	17 1. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка) По конспекту муз.работника 2 Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) «Красивая тележка» - Т.С. Комарова с.97	24 1. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка) По конспекту муз.работника 2. Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) «Одуванчики в траве» - Т.С. Комарова с.101

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1 РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ ВОСПИТАННИКОВ
РЕЖИМ ДНЯ (Холодный период)

В дошкольном учреждении (режимные моменты)			Время
Прием, осмотр, свободная игра			07.00 - 08.15
Утренняя гимнастика (включает адаптационную гимнастику)			08.15 – 08.25
Подготовка к завтраку			08.25 – 08.35
1-й завтрак			08.35 – 08.55
Теплая погода	Время	Дождливая, холодная, ветреная погода	Время
Игры, подготовка к образовательной деятельности	08.55 - 09.05	Игры, подготовка к образовательной деятельности	08.55 - 09.05
Занятие по расписанию (I-е занятие) (музыкальное/физкультурное занятие)	09.05 – 09.20	Занятие по расписанию (I-е занятие) (музыкальное/физкультурное занятие)	09.05 – 09.20
Подготовка к занятию	09.20 - 09.35	Подготовка к занятию	09.20 - 9.35
Занятие по расписанию (II-е занятие)	09.35 – 09.50	Занятие по расписанию (II-е занятие)	09.35 – 09.50
Подготовка ко 2- завтраку	09.50 - 10.00	Подготовка ко 2- завтраку	09.50-10.00
2-й завтрак	10.00 -10.10	2-й завтрак	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке	10.10 – 10.30	Самостоятельная деятельность детей в группе: подвижные игры, игры с песком и водой, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, индивидуальная работа с детьми	10.10 – 11.40
Прогулка: (Совместная деятельность воспитателя с детьми: подвижные игры, игры с песком и водой, снегом, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, индивидуальная работа с детьми)	10.30 –11.20		
Возвращение с прогулки	11.20 -11.40		
Подготовка к обеду		11.40-11.55	
Обед (во время еды выполняется комплекс для оптимизации работы системы пищеварения А.С.Руденко)		11.55-12.20	
Подготовка ко сну		12.20-12.30	
Дневной сон		12.30-15.30	
После сна в постели выполняется гимнастический мини-комплекс для нормализации работы пищеварительной системы		15.30 – 15.35	
Постепенный подъем		15.35-15.45	
Бодрящая гимнастика (включает упражнения на профилактику плоскостопия)		15.45-15.50	
Обширное умывание		15.50-16.00	
Подготовка к полднику		16.00-16.05	
Полдник		16.05-16.20	
Подготовка к прогулке	16.20-16.45	Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельные игры детей, беседы с родителями. Уход детей домой	16.20-19.00
Прогулка (Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, беседы с родителями).	16.45 -19.00		

3.2 РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ

Формы физической работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I половина дня					
1. Самостоятельные и совместные игры воспитателя и детей в группе	70	70	70	70	70
2. Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
3. Физкультминутка	2	2	2	2	2
4. Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	2	2	2	2	2
5. Физкультурные занятия	15			15	
6. Физкультурные занятия (бассейн)		15 (I половина дня)			
7. Музыкальные занятия			15		15
8. Прогулка: подвижные игры и физ.упражнения	60	45	60	60	60
9. Самостоятельная двигательная активность на прогулке	30	30	30	30	30
10. Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	40	40	40	40	40
II половина дня					
1. Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами, босохождением, обширное умывание, гигиенические процедуры	35	35	35	35	35
2. Физкультурный досуг	1 раза в месяц				
3. Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	40	40	40	40	40
4. Прогулка: подвижные игры на вечерней прогулке	120	120	120	120	120

3.3 СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Разделы и направления работы	Формы работы
1.	Использование вариативных режимов дня	-типовой режим дня по возрастным группам; скорректированный режим дня (для ослабленных и часто болеющих детей), адаптационный, щадящий;
2.	Психологическое сопровождение развития детей	-обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности; -личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов с детьми
3.	Виды организации двигательной активности детей: Регламентированная деятельность Частично регламентированная деятельность Нерегламентированная деятельность	- утренняя гимнастика; - целенаправленные гимнастические комплексы. - глазная гимнастика (Воробьев А.А.) - коррекционные гимнастики (Руденко А.С.); - адаптационный гимнастический комплекс (психофизический комплекс для оптимизации работы системы пищеварения), (упражнения для развития носового дыхания), (упражнения для развития мышц мягко неба). -музыкальные игры -спортивные праздники -спортивные игры -подвижные игры на воздухе и помещении; -спортивные досуги -самостоятельная двигательная активность детей в помещении и на прогулке
4.	Формирование основ здорового образа жизни	-воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса к физической культуре; -формирование основ безопасности жизнедеятельности;
5.	Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение	Профилактические мероприятия: <u>стоматологическая профилактика: полоскание рта после приема пищи</u> -нормализация функций центральной нервной системы: соблюдение режима дня, музыкотерапия; Оздоровительные и закаливающие мероприятия: А) воздушные ванны после сна В) босохождение по ребристым дорожкам Д) водное: обильное умывание -диспансеризация (2 раза в год профилактические осмотры детей декретированных возрастных групп) - <u>вакцинопрофилактика</u> – вакцинация, специфическая профилактика.
6.	Организация питания	-сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами

3.4 УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Группы	II младшая группа № 2 (3-4 года) «Сказка»		
	Период	в неделю	в месяц
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ			
Сенсорные эталоны и познавательные действия	1/15 мин.	2	18
Математические представления	1/15 мин.	2	18
Окружающий мир	1/15 мин.	2	18
Природа:	1/15 мин.	2	18
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ			
Развитие речи: – Формирование словаря – Звуковая культура речи – Грамматический строй речи – Связная речь – Подготовка детей к обучению грамоте	1/15 мин.	4	36
Интерес к художественной литературе	Реализуется в играх, режимных моментах, при непосредственном общении или интегрируется в другие образовательные области		
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
Рисование	1/15 мин.	4	36
Лепка	1/15 мин.	2	18
Аппликация	1/15 мин.	2	18
Музыкальная деятельность	2/15 = 30 мин.	8	75
Конструктивная деятельность	Реализуется в играх, режимных моментах, при непосредственном общении или интегрируется в другие образовательные области		
Приобщение к искусству			
Театрализованная деятельность			
Культурно-досуговая деятельность	Реализуется во второй половине дня		
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
Физическая культура + плавание (третье занятие)	3/15 = 45 мин.	12	108
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ			
Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения: -В сфере социальных отношений -В области формирования основ гражданственности и патриотизма -В сфере трудового воспитания -В области формирования безопасного поведения	Реализуется в играх, режимных моментах, при непосредственном общении или интегрируется в другие образовательные области		
ИТОГО	10/15 = 150 мин. (2ч. 30 мин)	40	360

3.5 КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК ПО РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Режим работы ГБДОУ детского сада № 83	<p>Пятидневная рабочая неделя в группах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общеразвивающей направленности: с 07⁰⁰ до 19⁰⁰; - группа кратковременного пребывания (ГКП) общеразвивающей направленности: с 08.00 до 13.00 и 15.00 до 19.00 - компенсирующей направленности для детей с ТНР: с 07.30 до 18.00 и с 08.00 до 18.30 <p>Выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни</p>
Начало учебного года	01.09.2023
Окончание учебного года	31.08.2024
Летний оздоровительный период	с 1 июня по 31 августа
Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками;	

- День народного единства - Новогодние каникулы - 23 февраля - Международный женский день - Праздник весны и труда; - День Победы; - День России			- с 04.11 по 06.11.2023 - с 01.01 по 08.01.2024 - с 23.02 по 25.02.2024 - с 08.03 по 10.03.2024 - 01.05.2024 - с 09.05 по 12.05.2024 - 12.06.2024		
Продолжительность учебной недели				5 дней	
Продолжительность учебного года (количество полных недель):				38 недель	
Продолжительность летнего оздоровительного периода				13 недель	
1 полугодие			2 полугодие		
Продолжительность полугодия	Число недель (полных)	Период каникул	Продолжительность полугодия	Число недель (полных)	Летний оздоровительный период
с 01.09 до 31.12	18	01.01 по 08.01	с 09.01 по 31.05	20	с 01.06 по 31.08
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования				15.05 - 31.05	
Детские праздники и развлечения					
Сроки	Праздники, памятные даты	Возрастная категория детей (групп)	Ответственные		
Сентябрь	«День знаний»	3-7 лет	Муз. руководитель Воспитатели групп		
Сентябрь	«День рождение детского сада»	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников		
Сентябрь	«Единый день дорожной безопасности»	2-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников		
Сентябрь	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников		
Октябрь	Международный день пожилых людей	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников		
Октябрь	«День защиты животных»	3-7 лет	Воспитатели групп		
Октябрь	«День отца»	2-7 лет	Инструктор по физкультуре		
Октябрь	«Здравствуй осень золотая!»	2-7 лет	Воспитатели групп		
Октябрь	«Здравствуй осень золотая!»	2-7 лет	Воспитатели групп Муз. руководители		
Ноябрь	«День народного единства»	5-7 лет	Воспитатели групп		
Ноябрь	«Ладушки в гостях у бабушки»	2-3 лет	Муз. руководители Воспитатели групп		
Ноябрь	«День матери»	4-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп		
Ноябрь	День Государственного герба РФ	3-7 лет	Воспитатели групп		
Декабрь	День Конституции РФ	5-7 лет	Воспитатели групп		
Декабрь	«Спасибо за жизнь» -	2-7 лет	Воспитатели групп		
Декабрь	Ёлочная игрушка «Год Зеленого дракона!»	2-7 лет	Воспитатели групп		
Декабрь	«Новогодняя елка!»	2-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп		
Январь	День снятия блокады Ленинграда	6-7 лет	Педагог-организатор Воспитатели групп		
Февраль	«День ежа»	2-7 лет	Воспитатели групп		
Февраль	«День защитника Отечества»	5-7 лет	Инструкторы по физ. культуре Воспитатели групп		
Февраль	«Международный день родного языка»	5-7 лет	Воспитатели групп		
Март	«Международный женский день»	2-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп		
Март	«Масленичные гуляния»	2-7 лет	Муз. руководители		

			Воспитатели групп
Март	«День воссоединения Крыма с Россией»	5-7 лет	Воспитатели групп
Апрель	«Международный день птиц»	2-7 лет	Воспитатели групп
Апрель	«День Космонавтики»	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
Апрель	«В гости к сказке»	2-4 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Апрель	«День Земли» и акции «Колокол Мира»	3-7 лет	Зам.зав. по ОР Воспитатели групп
Апрель	«До свидания детский сад»	7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Апрель	«День пожарной охраны»	3-7 лет	Воспитатели групп
Май	«День Победы»	6-7 лет	Муз. руководитель Воспитатели групп
Май	«Международный день семей»	2-6 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Май	«Петербургская весна»	5-6 лет	Педагог-организатор Муз. руководитель Воспитатели групп
Май	«Как родился Петербург» (логопедия)	5-6 лет	Педагог-организатор Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Май	«Знайки родного города»	6-7 лет	Педагог-организатор Воспитатели групп
Май	День города	4-7 лет	Педагог-организатор Воспитатели групп
Июнь	«День защиты детей» - 1 июня	2-7 лет	Муз. руководители Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Июнь	Дню России - 12 июня	3-7 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Июнь	«Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»	2-7 лет	Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп
Июль	«День работников ГИБДД в России»	3-7 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Июль	«День семьи, любви и верности»	2-7 лет	Воспитатели групп
Июль	«Мы юные пожарные»	3-7 лет	Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп
Август	День физкультурника	2-7 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Август	День Государственного флага РФ	2-7 лет	Воспитатели групп
Август	«Я знаю правила дорожного движения»	5-7 лет	Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп

3.6 РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

ДЕНЬ НЕДЕЛИ	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
<i>ПОНЕДЕЛЬНИК</i>	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
<i>ВТОРНИК</i>	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП) ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Бассейн)
<i>СРЕДА</i>	ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Лепка/Аппликация) ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Музыка)
<i>ЧЕТВЕРГ</i>	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (Окружающий мир)
<i>ПЯТНИЦА</i>	ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Музыка) ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)

3.7 ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

Социально-коммуникативное развитие

1. Театр пальчиковый: «Теремок», «Колобок»;
2. Театр деревянный: «Курочка ряба», «Репка»;
3. Театр резиновый: «Кошкин дом», «Два веселых гуся»;
4. Театр би-ба-бо: «Профессии», «Маша и медведь», «Сказка за сказкой»
5. Карточки с эмоциями

Дидактическая игра на закрепление ПДД

1. «Собери светофор»;
2. «Дорожные знаки».

Познавательное развитие

1. д/и «Повесь шарик на ниточку»;
2. д/и «Собери цветочек»;
3. д/и «Найди такую же варежку»;
4. д/и «Найди пару»(обувь);
5. д/и «Подбери туфли к костюму»;
6. д/и «Настроение» (деревянные вкладыши);
7. д/и «Шиворот – навыворот»;
8. д/и «Ассоциации»;
9. д/и «Лото»(профессии; кому, что нужно для работы);
10. д/и «Собери картинку»;
11. д/и «Волшебные картинки»;
12. д/и «Чья это тень?»;
13. д/и «Собери чайник»;
14. д/и «Одень медвежонка»;
15. д/и «Расставь мебель в кукольной комнате»;
16. д/и «Что лишнее?»;
17. д/и «Собери автомобиль» (вкладыши);
18. д/и «Полезные машины»;
19. Кубики «Собери картинку»;
20. д/и «Новогоднее лото»;
21. д/и «Четвертый лишний»;
22. «Овощи», «Фрукты» (вкладыши)
23. д/и «Одень куклу»;
24. «Цветные кружочки»;
25. «Собери симметричный узор»;
26. «Фоторобот»
27. Игра на липучках 4 сезона
28. Теплые и холодные цвета

Игры на формирование элементарных математических способностей

1. д/и «Подбери бант к платью»;
2. д/и «Одень шарик на ниточку»;
3. д/и «Цвет и форма»;
4. д/и «Картинки из палочек»;
5. Блоки Дьеныша;
6. д/и «Закончи ряд»;
7. д/и «Один - много»;
8. д/и «Собери из геометрических фигур» (машина, человек, цыпленок);

9. д/и «3 квадрата»;
10. д/и «Найди такую же шляпу»;
11. д/и «Почини одежду зайчику»;
12. д/и «Математический планшет»;
13. д/и «Геометрический конструктор» (средний);
14. д/и «Собери круг из частей»;
15. д/и «Волшебный квадрат»;
16. д/и «Геометрические фигуры» (вкладыши);
17. д/и «Повтори узор»;
18. д/и «Круг», «Звезда», «Квадрат», «Треугольник» (вкладыши);
19. д/и «Накорми зайчика морковкой»;
20. д/и «Логические таблицы»;
21. «Уникуб»;
22. «Подбери дверь к домику».

Игры на формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Ознакомление с природой.

1. д/и «Чья это тень?»;
2. «Угадай, кто спрятался?» (домашние и дикие животные);
3. «Собирай-ка» (дерево, петух, рыба, улитка);
4. «Времена года»
5. Игровой материал «Год и месяцы»;
6. Конструктор: «Ферма»;
7. Вкладыши: «Детеныши», «Животные жарких стран»;
8. «Кто где живет?»;
9. «Собери птицу»;
10. д/и «Чей малыш?»;
11. д/и «Найди такое же насекомое»;
12. д/и «мама, папа, я» (дикие и домашние птицы и животные и их детеныши);
13. Деревянные вкладыши: «Кто где живёт?», «Животные»;
14. «Разложи по тарелкам» (овощи, фрукты, ягоды).

Речевое развитие

1. д/и «Скажи наоборот»;
2. д/и «Хитрые предметы»;
3. д/и «Перевертыши»;
4. д/и «Расположи насекомое на картинке»;
5. «Шагаем по дорожке»;
6. «Поймай рыбку»;
7. «Кошка ловит мышку»;
8. «Сплети паутину»;
9. «Дорожки из камушков»;
10. «Цветные дорожки»;
11. «Закрути крышку»;
12. «Ежик собирает грибы и фрукты» (прищепки).
13. Театр на пальчиках

Дидактические игры на развитие слухового внимания

1. «Угадай, что звучит?»;
2. «Шумелки».

Игры по ЗКР (пособия для развития речевого дыхания):

1. «Вертушки»;
2. «Свечки»;
3. «Подуй на чай»;
4. «Снежинки»;

5. «Бабочки»;
6. «Подуй - увидишь картинку»;
7. «Шуршалки»;
8. «Дракончики».

Художественно-эстетическое развитие

Музыка

1. Набор детских музыкальных инструментов;
2. д/и «Угадай, что звучит?».
3. Цветик -семицветик

Рисование

1. «Волшебные картинки»;
2. Трафареты;
3. Цветные петушки;
4. Шаблоны (животные, машины, птицы, геометрические фигуры);
5. «Печатки для рисования» (оборудования для нетрадиционного рисования);
6. Раздаточный материал (грибочки, осенние листочки, снежки, платочки).

Театрализация

1. Маски к сказками;
2. Костюмы к сказкам;
3. Юбки, сарафаны для ряженья.

Физическое развитие и здоровый образ жизни

Дидактическая игра

1. «Строение человека» (вкладыши + иллюстрации);
2. «Мальчик, девочка» (пазл);
3. «Чего не хватает» (части тела);
4. д/и «Части тела»;
5. Атрибуты для ОРУ «Косички», «Флажки»;
6. д/и «Кошка ловит мышку»;
7. Пособие на удержание равновесия «Разноцветные шляпки»;
8. д/и «Чего не хватает» (лицо человека).

Пособия для развития мелкой моторики пальцев рук

1. Шнуровки: «Пуговица», «Ёжик», «Бабочка»;
2. Игры с прищепками;
3. «Собери бусы»;
4. «Мозаика»;
5. «Определи на ощупь»;
6. «Продень ленту в отверстия»;
7. «Тактильное домино»;
8. Сухой бассейн с предметами внутри;
9. «Сенсорные крышки»;
10. «Закрути ленту на палочку»;
11. «Проведи пальцем по контуру»;
12. «Пройди по дорожке пальцами»;
13. Деревянные рамки (пуговицы, молния).
14. Заяц спортсмен
15. Спортивный инвентарь «Спортивный волчок»

3.8 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Социально-коммуникативное развитие

1. Наглядно – дидактическое пособие по развитию речи В.В. Гербовой

Познавательное развитие

1. Обучающее пособие «Цветные счётные палочки Кюизенера»;

2. Учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьенеша»;
3. «Разноцветные палочки» Л.М. Кларина, З.А. Михайлова.

Речевое развитие

1. Наглядно – дидактическое пособие В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду»;
- Картотека закрепления звуков и чистоговорок.
Картотека речевого материала для артикуляционной гимнастики.

Физическое развитие

- Картотека подвижных игр и упражнений.
Картотека пальчиковых игр.
Картотеки утренней гимнастики, гимнастики для глаз.
Картотеки физминуток, логоритмических упражнений.

3.9 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1. Веракса Н. Е. примерное комплексно-тематическое планирование.
2. Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома.
3. Гирченко И. Подвижные игры.
4. Голицына Н. С. «Конспекты комплексно-тематических занятий» 2-я младшая группа. Интегрированный подход.
5. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности.
6. Новикова В.П. «Математика в детском саду» конспекты занятий с детьми 3-4 лет.
7. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Познание», «Социализация», «Физическая культура» во 2 младшей группе детского сада.
8. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий.
9. Колдина Д. Н. «Аппликация» с детьми 3-4 лет» конспекты занятий.
10. Колдина Д. Н. «Лепка» с детьми 3-4 лет» конспекты занятий.
11. Колдина Д. Н. «Рисование с детьми 3-4 лет» конспекты занятий.
12. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
13. Комарова Л.А. Автоматизация звука «З» в игровых упражнениях.
14. Корнеичева Е.Е., Грачева Н. И. Планирование образовательной деятельности в режиме дня.
15. Кравченко И. В. Прогулки в детском саду
16. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду
17. Марудова Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром (экспериментирование).
18. Молодова Л.П. Игровые экологические занятия с детьми.
19. Николаева С.Н. воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.
20. Османова Г. А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков.
21. Савельева Н. М. «Гениальные малыши»
22. Саморукая П.Г. Мир природы и ребенок.
23. Ушакова О. С. Развитие речи детей 3-5 лет

КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Сроки	Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)	Сроки	Возрастная категория детей (групп)	Ответственные
Январь	День снятия блокады Ленинграда	Тематическое занятие	26.01	6-7 лет	Педагог-организатор Воспитатели групп
Февраль	«День ежа»	Экологическая акция	03.02	2-7 лет	Воспитатели групп
Февраль	«День защитника Отечества»	Спортивное мероприятие «Мы защитники отечества»	19-23.02	5-7 лет	Инструкторы по физ. культуре Воспитатели групп
Февраль	«Международный день родного языка»	Тематическое занятие	21.02	5-7 лет	Воспитатели групп
Март	«Международный женский день»	Музыкальный праздник	01-07.03	2-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Март	«Масленичные гуляния»	Сказочное представление	11-15.03	2-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Март	«День воссоединения Крыма с Россией»	Ситуативная беседа	18.03	5-7 лет	Воспитатели групп
Апрель	«Международный день птиц»	Акция «Кормушка для маленьких друзей»	01.04	2-7 лет	Воспитатели групп
Апрель	«День Космонавтики»	Выставка детского творчества	12.04	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
Апрель	«В гости к сказке»	Досуг	15-19.04	2-4 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Апрель	«День Земли» и акции «Колокол Мира»	Экологическая акция	22.04	3-7 лет	Зам. зав. по ОР Воспитатели групп
Апрель	«До свидания детский сад!»	Музыкальный праздник	22-27.04	7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Апрель	«День пожарной охраны»	Выставка рисунков «Я юный пожарный»	29-30.04	3-7 лет	Воспитатели групп
Май	«День Победы»	Концерт военной песни	06-09.05	6-7 лет	Муз. руководитель Воспитатели групп
Май	«Международный день семей»	Спортивный досуг «Папа, мама я спортивная семья»	15.05	2-6 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Май	«Петербургская весна»	Тематическое занятие	22.05	5-6 лет	Педагог-организатор Муз. руководитель Воспитатели групп
Май	«Как родился Петербург» (логопедия)	Тематическое занятие	23.05	5-6 лет	Педагог-организатор Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Май	«Знатоки родного города»	КВН	27-28.05	6-7 лет	Педагог-организатор Воспитатели групп

Май	День города	Выставка макетов «Любимые места Санкт-Петербурга»	24-28.05	4-7 лет	Педагог-организатор Воспитатели групп
Июнь	«День защиты детей» - 1 июня	Рисунок на асфальте	31.05	2-7 лет	Муз. руководители Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Июнь	Дню России - 12 июня	Флешмоб «Люблю тебя, Россия»	11.06	3-7 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Июнь	«Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»	Спортивный праздник	17-21.06	2-7 лет	Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп
Июль	«День работников ГИБДД в России»	Спортивная игра-эстафета	01-05.07	3-7 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Июль	«День семьи, любви и верности»	Акция	08.07	2-7 лет	Воспитатели групп
Июль	«Мы юные пожарные»	Конкурс рисунков «Спички детям не игрушка»	15-19.07	3-7 лет	Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп
Август	День физкультурника	День здоровья	12.08	2-7 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Август	День Государственного флага РФ	Флешмоб	22.08	2-7 лет	Воспитатели групп
Август	«Я знаю правила дорожного движения»	Квест игра	29-30.08	5-7 лет	Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп
Сентябрь	«День знаний»	Праздник «День знаний»	01.09	3-7 лет	Муз. руководитель Воспитатели групп
Сентябрь	«День рождение детского сада»	Выставка детского творчества «День цветов»	11.09	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
Сентябрь	«Единый день дорожной безопасности»	Акция «День без автомобилей»	21.09	2-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
Сентябрь	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Выставка рисунков «Наш любимый детский сад»	27.09	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
Октябрь	Международный день пожилых людей	«Поздравительная открытка»	29.09	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
Октябрь	«День защиты животных»	Тематическое занятие	04.10	3-7 лет	Воспитатели групп
Октябрь	«День отца»	Спортивный досуг	14.10	2-7 лет	Инструктор по физкультуре
Октябрь	«Здравствуй осень золотая!»	Выставка детского творчества	23-31.10	2-7 лет	Воспитатели групп
Октябрь	«Здравствуй осень золотая!»	Музыкальный праздник	23-31.10	2-7 лет	Воспитатели групп Муз. руководители

Ноябрь	«День народного единства»	Выставка плакатов	03.11	5-7 лет	Воспитатели групп
Ноябрь	«Ладушки в гостях у бабушки»	Сказочное представление	13-17.11	2-3 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Ноябрь	«День матери»	Досуг	24.11	4-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Ноябрь	День Государственного герба РФ	Тематическое занятие	30.11	3-7 лет	Воспитатели групп
Декабрь	День Конституции РФ	Тематическое занятие	12.12	5-7 лет	Воспитатели групп
Декабрь	«Спасибо за жизнь» -	Акция	22.12	2-7 лет	Воспитатели групп
Декабрь	Ёлочная игрушка «Год Зеленого дракона!»	Выставка детского творчества	20-29.12	2-7 лет	Воспитатели групп
Декабрь	«Новогодняя елка!»	Музыкальный праздник	20-27.12	2-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп

ПЛАН РАБОТЫ ПО ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

Месяц	Оснащение предметно-развивающей среды	Непосредственная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Работа с родителями
1	2	3	4	5
СЕНТЯБРЬ	Д.и «Домик для светофора»	Спортивное занятие. Игра "Кто дальше бросит мяч"	Дидактические игры "Найди свой цвет", "Где спрятался мышонок?", "Назови правильно"	Родительское собрание «Как знакомить детей с правилами дорожного движения»
	«Можно – нельзя»	Прогулка по территории сада.	Подвижные игры "Убегающая веревочка", "Воробушки и кот", "Светофор!"	
	.Книга С. Маршак «Мяч»	Рисование "Дорога для автомобилей"	Рассматривание картин о видах транспорта.	
		Аппликация "Бусы"		
ОКТАБРЬ	Д.и «Угадай транспорт»	Лепка "Самолет"	Дидактические игры "Что меньше?", "Парные картинки"	Консультация для родителей «легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге?»
	Картины сюжетные и предметные.	Рассказ воспитателя о светофоре	Подвижные игры "Светофор", "Воробушки и автомобиль", "Цветные автомобили"	
	Книга А.Богданович «Пешеходу – малышу»	Занятие «Виды транспорта и их отличия»	Рассматривание макета светофора	
НОЯБРЬ	Д.и «О чём говорит светофор»	Наблюдение за работой водителя	Дидактические игры "Назови правильно", "Что лишнее?"	Пригласить родителей принять участие в конкурсе детского творчества с участием родителей «Мы с мамой – пешеходы»
	Игрушки машинки грузовые и легковые	Аппликация "Светофор"	Подвижные игры "К своим флажкам", "Мяч в корзину", "Красный – зеленый", "Поезд", "Воробушки и автомобиль"	
	Книга С.Михалков «Светофор»	Прогулка. Наблюдения и сравнения грузового и легкового автомобиля	Игры с цветными палочками	
		Занятие "Грузовой и легкой	Рассматривание иллюстраций с	

		автомобили"	изображением транспорта	
			Конструирование: заборы разной высоты	
ДЕКАБРЬ	Д.и «Где спрятался мышонок?»	Рисование елочных игрушек различной формы и цвета	Подвижные игры "Самолеты", "Воробушки и автомобиль"	Анкетирование родителей «Я и мой ребёнок на улицах города»
	Строительный материал	Прогулка. Наблюдение за движением пешеходов по тротуару	Игры с мозаикой. Закрепление цветов	
	Книга А. Барто «Грузовик»		Дидактическая игра "Где спрятался мышонок?"	
	Картины с изображением транспорта		Раскрашивание силуэтов автомобилей	
			Рассматривание картинок и рисунков с изображением троллейбуса	
			Игры со строительным материалом. Строительство дороги	
ЯНВАРЬ	Детские энциклопедии о транспорте	Беседа о назначении легкового и грузового автомобиля, трамвая, троллейбуса	Подвижные игры "Поезд", "Бегите ко мне!", " Самолеты", "К своим флажкам", "Стоп"	Консультация для родителей «Безопасность в общественном транспорте»
	Конструктор, строительный материал	Занятие "Трамвай и троллейбус"	Раскрашивание силуэтов самолетов	
	Книга В. Берестов «Про машину»		Конструирование: Поезд	
			Игры с мозаикой	
			Рассматривание иллюстраций о транспорте	
ФЕВРАЛЬ	Д.и «Парные картинки»	Рисование предметов, фигур различной формы их раскрашивание в желтый, зеленый, красный цвет	Подвижные игры "Мяч в корзину", "Найди свой цвет", "Птички и автомобили»	Консультация для родителей «Информация о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице»
	Атрибуты к сюжетно ролевой игре «Путешествие»	Занятие "Автобус"	Сюжетная игра "Путешествие"	
	Мозаика		Дидактическая игра "Парные	

			картинки"	
	Книга О. Тарутин «Пешеход»		Рассматривание иллюстраций о пассажирском транспорте	
			На участке – строительство фигур различной высоты	
			Игра на участке детского сада строительство из снега фигур различной высоты.	
			Работа с мозаикой. Расположение цветов в определенной последовательности: сверху красный, ниже желтый, вниз – зеленый	
МАРТ	Д.и «Я – пешеход»	Беседа об автобусе, его сравнение с другими видами городского транспорта	Сюжетная игра "Поездка в гости"	Консультация для родителей «Родители – главный пример для детей в соблюдении правил дорожного движения»
	Атрибуты к сюжетно ролевой игре «Поездка в гости»	Занятие "Улицы нашего города"	Рассматривание картины "Мы едем на автобусе"	
	Книга Р. Бобина «Занимательная дорожная азбука»	Рисование дорожек различной длины и ширины	Дидактическая игра "Найди то, что назову"	
		Занятие. Рассматривание и беседа по картинкам с изображением улицы	Подвижные игры "Цветные автомобили", "К своим флажкам", "Найди свой цвет", "Беги ко мне"	
		Целевая прогулка. Знакомство с ближайшей улицей		
АПРЕЛЬ	Д.и «Какой огонёк зажётся?»	Аппликация "Светофор"	Подвижные игры "Самый быстрый", "Ловишки с мячом", "Поймай мяч"	Пригласить родителей участвовать в фотоконкурсе «Образцовые пешеходы»
	Конструктор, строительный материал	Занятие с использованием цветных шариков. Игра: "Цветные шарики"	Игры с конструктором – дорога для машин	
	Книга В. Трофимов «Азбука маленького пешехода»	Беседа о правилах движения пешеходов по тротуару	Дидактические игры "Где спрятался мышонок?", "Куда едет машина"	
			Работа с конструктором.	

			Конструирование дороги для трамвая (рельсы, шпалы)	
МАЙ	Д.и «Парные картинки» «Найди лишнее»	Игровое занятие. Катание шариков к флажкам	Игры с макетом улицы с использованием машинок	Пригласить родителей принять участие в проведении детско – родительской викторине «Безопасность в наших руках»
	Мелки, карандаши, пластилин	Прогулка на улицу, расположенную вблизи детского сада	Работа с пластилином. Лепка разных видов транспорта	
	Строительный материал		Игры с макетом улицы	
	Пазлы		Конструирование из песка улицы	
			Раскрашивание силуэтов различных видов транспорта	
			Рисование мелками на асфальте машин	
			Дидактические игры "Назови, не ошибись", "Парные картинки", "Автомобили"	
			Подвижные игры "Бегущий светофор", "Мяч в корзину"	

ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ С РОДИТЕЛЬСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок проведения	Ответственный
1.	Папки-передвижки в группах: «Внимание-Дети!», «Как знакомить детей с правилами дорожного движения: методы и приемы»	Сентябрь (в течение учебного года)	Зам зав по ОР воспитатели групп (все группы)
2.	Анкетирование родителей: «Знаете ли вы правила дорожного движения?»		воспитатели групп
3.	5 сентября – Единый день детской дорожной безопасности в Санкт – Петербурге. - Квест – игра «Знатоки правил дорожного движения» - с детьми старших и подготовительных к школе групп	Сентябрь	Зам зав по ОР. инструктор по физ.культуре, музыкальные руководители воспитатели групп
	22 сентября участие воспитанников и их родителей в акции «Откажись на один день от автомобиля»		Родители воспитанников
4.	Совместная экскурсия педагога с детьми дошкольного возраста к светофору.	Октябрь	Зам зав по ОР воспитатели групп № 5,6
5.	Проведение досугов для родителей и детей на тему: «Правила дорожного движения»	Ноябрь	Зам зав по ОР воспитатели групп
6.	Организация и проведению сюжетно - ролевых игр на тему «Путешествие игрушек в страну Светофорыча»	Декабрь	Зам зав по ОР воспитатели группы
7.	Презентация материалов по ознакомлению детей дошкольного возраста с правилами дорожного движения.	Январь	Зам зав по ОР воспитатели групп
8.	Проведение конкурса детского рисунка «Дорога и мы»	Февраль	Зам зав по ОР воспитатели групп
9.	Участие родителей в изготовлении маршрутной игры для детей «Мой безопасный район».	Март	Воспитатели групп
10.	«О работе ГБДОУ детского сада № 83 по ПДД» - раздача рекламных и агитационных буклетов родителям	Апрель	Зам зав по ОР воспитатели групп
11.	Организация и проведения образовательного мониторинга детей дошкольного возраста «Правила дорожного движения»	Май	Зам зав по ОР воспитатели групп (все группы)
12.	Анкетирование родителей: «Ребенок на дороге»		
13.	Папки-передвижки на группах: «Внимание дорога!» «Безопасность дорожного движения»	Июнь	Зам зав по ОР воспитатели групп. родители воспитанников
14.	Проведение конкурса детского рисунка на асфальте «Знаки дорожного движения»	Июнь	Зам зав по ОР воспитатели групп
15.	Проведение музыкально – спортивного досуга по ПДД «Правила безопасного движения выполняй!»	Июль	инструктор по физ. культуре, музыкальный руководитель, воспитатели групп
16.	Выставка плакатов «День ГАИ в России»		Зам зав по ОР воспитатели групп
17.	«Информирование родителей о фактах ДТП с участием детей в Красносельском районе»	Август	воспитатели групп

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 83 КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА СПБ, Вершинина
Наталья Владимировна, ЗАВЕДУЮЩИЙ

31.08.23 10.16
(MSK)

Сертификат 018E30DB006AAFE9045EFE27546E50638