

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №83
Красносельского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Решением Педагогического совета
Государственного бюджетного дошкольного
образовательно учреждения детского сада № 83
Красносельского района Санкт-Петербурга
протокол № 1 от 30.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом Государственного бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 83 Красносельского района
Санкт-Петербурга
от «30» 08.2023 г. № 131 - ФХД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет № 3

общеразвивающей направленности

Рабочая программа детей младшего возраста (3-4 года) разработана на основе
образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного
дошкольного образовательного учреждения детского сада №83
Красносельского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург
2023 год

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

Наименование раздела		Стр.
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
Обязательная часть рабочей программы		
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цель и задачи рабочей программы	4
1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.4	Характеристика особенностей развития обучающихся II младшей группы	5
1.5	Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения программы в раннем возрасте (к трем годам)	6
1.6	Система оценки результатов освоения рабочей программы	8
Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений		
1.7	Содержание работы в соответствии с контингентом обучающихся, их индивидуальными и возрастными особенностями в соответствии с частью образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	10
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
Обязательная часть рабочей программы		
2.1	Содержание образовательной деятельности в II младшей группе по образовательным областям:	13
2.1.1.	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	13
2.1.2.	ОО «Познавательное развитие»	14
2.1.3.	ОО «Речевое развитие»	15
2.1.4.	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	16
2.1.5.	ОО «Физическое развитие»	17
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	17
2.3	Взаимодействие с родителями (законными представителями)	23
Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений		
2.4	Комплексно-тематическое планирование работы	24
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
Обязательная часть рабочей программы		
3.1	Режим пребывания обучающихся	57
3.2	Режим двигательной активности обучающихся	58
3.3	Система физкультурно-оздоровительной работы	59
3.4	Учебный план по реализации рабочей программы	60
3.5	Календарный график по реализации рабочей программы	60
3.6	Расписание занятий в II младшей группе	61
Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений		
3.7	Организация предметно-развивающей среды в II младшей группе	62
3.8	Материально-технические условия реализации рабочей программы	63
3.9	Учебно-методическое обеспечение рабочей программы	64
ПРИЛОЖЕНИЯ		
1	Календарное планирование по воспитательной работе	65
2	План работы по ПДД (работа с детьми)	69
3	План мероприятий с родительской общественностью по профилактике безопасности дорожного движения	72

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа детей II младшей группы (Далее - Программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 83 Красносельского района Санкт-Петербурга и на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. № 30384);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 от 28 января 2021 года № 2 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №83 Красносельского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа II младшей группы является составным компонентом образовательной программы ГБДОУ, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса и направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Рабочая программа ориентирована на активное освоение детьми от 3-4 лет разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно-изобразительных и трудовых) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках занятий, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. В большей степени, развивающие и образовательные ситуации, проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе рабочей программы лежит комплексно – тематический подход планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

1.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Цель обязательной части Программы: (ФГОС ДО п. 2.1., 2.4.) – создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности и создание развивающей образовательной среды для позитивной социализации, и индивидуализации детей.

Задачи обязательной части Программы: (ФГОС ДО п. 1.6.)

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Реализуемая Программа строится на принципах ФГОС ДО: (ФГОС ДО п. 1.2.)

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество детского сада с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4 ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

Характеризуя контингент воспитанников группы № 3, стоит отметить следующее, группу посещают 30 детей из них 16 девочек, 14 мальчиков. Отмечая возрастные особенности данных воспитанников можно сказать, что основная особенность детей — это требование «Я сам», которое отражает, прежде всего, появление у них новой потребности в самостоятельных действиях. Воспитанники имеют повышенный фон доверия и привязанность к воспитателям, что позволяет создавать необходимые условия хорошего самочувствия и развития детей.

Отмечая особенности общения детей, стоит отметить, значительно увеличивается запас слов, совершенствование грамматического строя речи, в речи детей проявляются элементарные высказывания об окружающем.

Воспитанники данной группы активно проявляют потребность в познавательном общении со взрослыми, педагогами, сенсорная сфера – развита.

Воспитанники могут объединять предметы по внешнему сходству, а так же учитывать общепринятые представления о группах предметов. В играх, в предметной и художественной деятельности у детей присутствует детская самостоятельность, речь сопровождает практические действия.

Воспитанникам данной группы имеется интерес к общению со сверстниками на основе действий с предметами и игрушками. Знакомы некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами. Таким образом, анализируя возрастные особенности мы можем сказать, что младшие дошкольники - это «деятели», где опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития.

1.5 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ) ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ (к трем годам)

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому

подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.6 СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Педагогическая диагностика.

Реализация образовательной программы дошкольного образования предполагает анализ индивидуального развития детей. Такой анализ производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (анализа индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанного с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их

дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- социально-коммуникативная деятельность: умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Результаты педагогической диагностики по всем возрастным группам заносятся в карты наблюдений детского развития.

ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.7 СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В СООТВЕТСТВИИ С КОНТИНГЕНТОМ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ИХ ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ И ВОЗРАСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ В СООТВЕТСТВИИ С ЧАСТЬЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Включение парциальных программ в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, эффективно дополняет образовательную программу дошкольного образования. Выбор представленных парциальных программ обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности в раннем возрасте; потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива.

ПЕРЕЧЕНЬ ПАРЦИАЛЬНЫХ ПРОГРАММ, ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ:

«БЕЗОПАСНОСТЬ» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркин

Программа опирается на лучшие российские традиции воспитания и обучения дошкольников, составители программы сочли необходимым включить в нее новое содержание, которое отражает общие изменения в нашей общественной жизни. В соответствии с современными психолого – педагогическими ориентирами в ней даются примеры проведения возможных занятий и использования методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала.

Разделы программы содержат основные принципы ее реализации, рекомендации по планированию работы педагогов и специалистов дошкольного учреждения с воспитанниками, а также предложения по взаимодействию с родителями.

Основные разделы программы:

Раздел 1 Ребенок и другие люди	Раздел 2 Ребенок и природа
1.1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений. 1.2. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. 1.3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. 1.4. Ребенок и другие дети, в том числе подростки. 1.5. Если «чужой» приходит в дом. 1.6. Ребенок как объект сексуального насилия.	2.1. В природе все взаимосвязано. 2.2. Загрязнение окружающей среды. 2.3. Ухудшение экологической ситуации. 2.4. Бережное отношение к живой природе. 2.5. Ядовитые растения. 2.6. Контакты с животными. 2.7. Восстановление окружающей среды.
Раздел 3 Ребенок дома	Раздел 4 Здоровье ребенка
3.1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. 3.2. Открытое окно, балкон как источники опасности. 3.3. Экстремальные ситуации в быту.	4.1. Здоровье — главная ценность человеческой жизни. 4.2. Изучаем свой организм. 4.3. Прислушаемся к своему организму. 4.4. О ценности здорового образа жизни. 4.5. О профилактике заболеваний. 4.6. О навыках личной гигиены. 4.7. Забота о здоровье окружающих. 4.8. Поговорим о болезнях. 4.9. Инфекционные болезни. 4.10. Врачи — наши друзья. 4.11. О роли лекарств и витаминов. 4.12. Правила оказания первой помощи.
Раздел 5 Эмоциональное благополучие ребенка	Раздел 6 Ребенок на улице
5.1. Психическое здоровье.	6.1. Устройство проезжей части.

<p>5.2. Детские страхи. 5.3. Конфликты и ссоры между детьми.</p>	<p>6.2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов. 6.3. Дорожные знаки для водителей и пешеходов. 6.4. Правила езды на велосипеде. 6.5. О работе ГИБДД. 6.6. Милиционер-регулировщик. 6.7. Правила поведения в транспорте. 6.8. Если ребенок потерялся на улице.</p>
--	--

Я, ТЫ, МЫ»

О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

Цели программы определяются теми новыми требованиями, которые предъявляет к воспитанию подрастающего поколения современное российское общество с его демократическими тенденциями развития. Будущие граждане должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим, быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих

Задачи:

- Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, их эмоциональное благополучие;
- Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- Создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала, каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Развивать духовно-нравственные и социокультурные ценности и принятые в обществе правила и нормы поведения в интересах человека, семьи и общества.
- Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности;
- Развивать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка

Программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Лыкова И.А.

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы. Программа апробирована, прошла общественную и научную экспертизу. Обеспечена методическими и наглядно-дидактическими пособиями. Адресована руководителям и воспитателям дошкольных образовательных организаций, педагогам дополнительного образования, специалистам системы повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, студентам педагогических вузов и колледжей. Будет полезна для работы в малокомплектных, частных и семейных детских садах.

Региональный компонент «ПЕТЕРБУРГОВЕДЕНИЕ»

Алифанова Г.Т. Программа «Первые шаги Воспитание петербуржца – дошкольника»

- Профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком.
- Сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнка историю своего города и высокую духовность.
- Сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника – игру.
- Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.
 - Учёт возрастных особенностей детей.
 - Доступность материала.
 - Постепенность его усвоения.

Цели:

1. Воспитание интереса и любви к городу, в котором мы живем.
2. Воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним ближе.

Задачи:

- Формировать способности к самопознанию как члена семьи, члена коллектива.
- Формировать чувство уверенности, умения сопереживать, доброжелательства.
- Формировать представление о назначении в группе, в детском саду.
- Формировать представление о назначении зданий, домов, разных видов транспорта.
- Знакомить с ближним городом (свой район, микрорайон, прилегающие районы).

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание образовательной деятельности по областям во второй младшей группе

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

2.1.1. СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОУ;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОУ и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог создает условия для формирования у детей образа «Я»: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОУ, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОУ. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бродячими животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

2.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого,

поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОУ (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

2.1.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов,

качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за

внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

2.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

- воспитывать интерес к искусству;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного,

народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОУ: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

- развивать у детей эстетическое восприятие;

- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми,

природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом;

- создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению

окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) *Слушание:* педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) *Пение:* педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) *Песенное творчество:* педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршрутировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают

мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

2.1.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и

следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, вращаясь, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, вращаясь, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со

спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) *Подвижные игры:* педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) *Спортивные упражнения:* педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

4) *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) *Активный отдых.*

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДООУ (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

Представленные программные задачи конкретизируются в календарном и перспективном плане работы на вторую младшую группу №3. Содержание реализуется в совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного возраста.

2.2 ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Формы образовательной деятельности		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> - двигательная активность в течение дня; - игра.
ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - чтение; - игра; - игровое упражнение; - беседа; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - праздник. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - педагогическая ситуация; - беседа. 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - игры с правилами; - творческие игры
САМООБСЛУЖИВАНИЕ И ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ БЫТОВОЙ ТРУД		
Режимные моменты		Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Совместные действия; - наблюдения; - поручения; - беседа; чтение; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - рассматривание; 		<ul style="list-style-type: none"> - Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка
ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Чтение; - Обсуждение; - Рассказ; - Беседа; - Игра 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор с детьми; - Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); - Продуктивная деятельность; - Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра; - Продуктивная деятельность; - Рассматривание; - Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей

- Сюжетно-ролевая игра; - рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - конструирование; - рассказ, беседа;	- Рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - ситуативный разговор с детьми; - конструирование; - рассказ, беседа;	- Игра
КОММУНИКАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Чтение; - рассказ; - беседа и беседа о прочитанном; - рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - игра-драматизация; - показ настольного театра; - разучивание стихотворений; - театрализованная игра; - разговор с детьми; - игра	- Ситуация общения в процессе режимных моментов; - дидактическая игра; - чтение (в том числе на прогулке); - словесная игра на прогулке; - наблюдение на прогулке; - игра на прогулке; - ситуативный разговор; - беседа и беседа после чтения; - разговор с детьми; - разучивание стихов, потешек.	- Сюжетно-ролевая игра; - подвижная игра с текстом; - игровое общение; - общение со сверстниками; - хороводная игра с пением; - игра-драматизация; - дидактическая игра
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Занятия (рисование, лепка, конструирование); - экспериментирование; - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); - выставки работ	- Наблюдение; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка	- игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);
МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Слушание музыки; музыкально-дидактическая игра; разучивание музыкальных игр и танцев;	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; музыкальная подвижная игра на прогулке	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка
КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ РАЗНОГО МАТЕРИАЛА		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Занятия (конструирование и художественное конструирование); - экспериментирование; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);	- Наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - конструирование из песка	- Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - самостоятельная конструктивная деятельность

**МЕТОДЫ ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ
ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Название метода	Определение метода	Рекомендация по применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить	В процессе образовательной деятельности

	творческое применение знаний.	дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
Метод экспериментирования	<p>Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установления взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.</p> <p>Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.)</p> <p>Экспериментирование помогает детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.</p>	<p>Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр.</p> <p>Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.</p> <p>Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Свообразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).</p>
Моделирование	Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи.	Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.
Электронный образовательный ресурс	Образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме и включающий в себя структуру, предметное содержание и метаданные о них. ЭОР включает в себя образовательный контент, состоящий из образовательных объектов и элементов, программное обеспечение, необходимое для его	Электронный образовательный ресурс для детей дошкольного возраста – это совокупность средств программного, информационного, технического и организационного обеспечения, размещаемая на машиночитаемых носителях и/или в сети, предназначенная для использования в психолого-педагогической работе с детьми для

	<p>использования в учебном процессе, манифест и метаданные образовательного модуля.</p> <p>Основным достоинством ЭОР являются их инновационные качества: высокая интерактивность, полномасштабная мультимедийность, широкое использование моделирования. ЭОР нового поколения распространяются, в том числе в компьютерных сетях с низкой пропускной способностью, что позволяет обеспечить доступность качественного интерактивного контента всем российским пользователям, в том числе - людям с ограниченными возможностями.</p> <p>Использование ЭОР нового поколения создает условия для развития дошкольников, их подготовке к обучению в системе начального общего образования, обеспечивает реализацию примерной основной программы дошкольного образования.</p> <p>При реализации основной программы дошкольного образования применение ЭОР наряду с традиционными методами обучения в дошкольном образовании могут использоваться ЭОР для развития детей дошкольного возраста.</p>	<p>получения ими новых знаний и навыков, развития важных умений и индивидуальных способностей, а также формирования ключевых для развития действий и видов деятельности. При этом каждый ЭОР предполагает полноценную реализацию ребенком какого-либо вида деятельности, включающего совокупность действий, приводящих к результату по всем образовательным областям. Основными задачами использования ЭОР при реализации ОП является – создание базы для овладения детьми компьютерной грамотностью, формирование готовности к осуществлению деятельности, основанной на использовании компьютера как одного из средств познания, решения разного рода задач.</p> <p>Введение компьютера в среду дошкольного учреждения не может ставить цель, ориентированную только на формирование навыков работы с новыми техническими средствами. Задачей дошкольного воспитания является обеспечение условий развития интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств, творческих способностей, а также развития предпосылок учебной деятельности.</p> <p>ЭОР не могут быть механически перенесены в образовательную среду дошкольного учреждения при реализации ОП ДО. Среди ЭОР для детей дошкольного возраста выделяют: интерактивные наглядные ЭОР; игровые познавательные ЭОР; конструкторские ЭОР; диагностические ЭОР.</p>
--	--	--

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе

Цель: формирование у дошкольников представление о значимости физического и психического здоровья человека; воспитывать умение беречь и укреплять своё здоровье

Задачи: воспитывать у дошкольников культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья; развивать психические и физические качества и проводить профилактические мероприятия, способствующие укреплению здоровья дошкольников; обучать дошкольников пониманию смысла здорового образа жизни и её ценности и ценности жизни других людей.

2. Игровые технологии

Цель: повышение значимости организации игр в воспитательно - образовательном процессе ДОУ.

Задачи: воспитывать элементарные общепринятые нормы взаимоотношения со сверстниками и взрослыми через игровые действия; способствовать использованию в практике современных требований к организации игр дошкольников и формировать нравственную культуру миропонимания; совершенствовать приобретенные игровые навыки и умения для развития игровой активности

3. Технология создания развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ

Цель: создание и совершенствование развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ.

Задачи: воспитывать позитивное отношение к применению и освоению нововведений, направленных на расширение кругозора дошкольниками; способствовать более целостному восприятию и глубокому пониманию дошкольниками изучаемого материала, повышать познавательную мотивацию, вовлекая их в активную самостоятельную деятельность, формировать потребности к поиску и выявлению своих оригинальных находок; дать знания для интеллектуального и духовно-нравственного развития дошкольников, способствующие успешному развитию у детей эрудиции, фантазии, умению логично рассуждать и делать выводы.

1. Личностно - ориентированные технологии

Цель: личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования, личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

2.3 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) ВОСПИТАННИКОВ

В своей работе мы используем различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процессы:

- Ежедневные индивидуальные консультации с родителями;
- Заочные консультации;
- Родительские собрания;
- Совместное проведение детские утренники;
- Совместное творчество (проведение выставок, конкурсов поделок, изготовление альбомов и др.).

Месяц	План работы
Сентябрь, Октябрь, Ноябрь	Анкетирование тренера по плаванию «Здоровье вашего ребёнка» Анкетирование родителей сбор информации «Сведения о детях и родителях» Родительское собрание «Давайте познакомимся» Заочные консультации: <ul style="list-style-type: none">- «Учимся наблюдать», «Давайте почитаем»- «Развиваемся играя», «Энтеровирусный менингит»- «Несколько фактов об антибиотиках»- «Не только вкусно и полезно»- «В какой семье я расту, и как меня воспитывают?» Изготовление атрибутов для музыкального уголка Участие в подготовке детского утренника «Осень» План мероприятий с родительской общественностью по ПДД (см. Приложение №2)
Декабрь Январь, Февраль	Заочные консультации: <ul style="list-style-type: none">- «Зима»- «Учимся наблюдать» (декабрь, январь, февраль)- «Развиваемся играя» (декабрь, январь, февраль)- «Давай почитаем» (декабрь, январь, февраль)- «Если ребенок слишком много капризничает и плачет» (декабрь)- «Если ребенок упрямится» (январь)- «Истерики» (февраль) Участие в конкурсе и ярмарке поделок из бросового материала «Ёлочка живи!» «Ангел Санкт – Петербурга» Проведение Новогоднего утренника План мероприятий с родительской общественностью по ПДД (см. Приложение

	№2)
Март Апрель Май	Заочные консультации: - «Учимся наблюдать» (март, апрель, май) - «Развиваемся играя» (март, апрель, май) - «Давай почитаем» (март, апрель, май) - «Если вы не уверены в возможностях ребенка» (март) - «Правила поведения на остановке маршрутного такси» (март) - «Если ребенок испытывает страхи» (апрель) - «Обязанности пешехода» (апрель), «Весна» - «Истерики», «Ребенок в автомобиле» (май) Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее» План мероприятий с родительской общественностью по ПДД (см. Приложение №2)

ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

**2.4 КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД
ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ**

Месяц/ дата	Лексическая тема недели	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие	Работа с родителями	
С е н т я б р ь	01.09- 15.09	Петербургская неделя (мониторинг) Здравствуй, детский сад! (мониторинг)	Знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду. Знакомить с окружающей средой группы. Формировать дружеское, доброжелательное отношение между детьми.	Просмотр мультфильма «Как Петя Пяточкин слоников считал». Обсуждение с детьми поведения Пети в детском саду	Консультация заочная: -Ребенок пришел в детский сад -Адаптация ребенка к детскому саду. Индивидуальные беседы: - Адаптация – это...! Родительское собрание.
	18.09- 22.09	Игрушки	Рассматривание игрушек, называние их формы, цвета, строения. Формировать умение, играя создавать сюжет – накормить куклу, покачать и положить спать. Совершенствовать конструктивные умения Формировать дружеское, доброжелательное отношение между детьми.	Развлечение «Машины игрушки» (по сюжету мультфильма «Маша и Медведь»)	Консультация очная: - Развивающие игры для малышей Индивидуальные беседы: -Как играть с детьми?
	25.09- 29.09	Овощи	Уточнить представления детей об овощах: названия, где растет; рассказать о некоторых способах употребления овощей в пищу	Инсценировка сказки «Репка»	Очная консультация на тему «Овощи и витамины»
О к т я б р ь	02.10- 06.10	Фрукты	Уточнить представления детей о фруктах: названиях, где растет.	Сюжетно-ролевая игра: «Магазин»	Выставка совместного творчества с родителями «Чудеса с грядки»
	09.10- 13.10	Осенний лес (грибы, ягоды)	Знакомить детей с названиями грибов (лисичка, сыроежка, белый) и ягод (малина, черника, земляника). Формировать у детей представления о том, где растут грибы, ягоды.	Выставка поделок «Грибы для ежа»	Заочная консультация «Дары леса»
	16.10- 20.10	Деревья	Знакомить детей со строением дерева (ствол, корни, ветки, листья) Учить находить отличия деревья от кустов.	Выставка детских работ «Листья на деревьях»	Рекомендация родителям «Прогулка по парку»
	23.10- 27.10	Птицы	Знакомить детей с названиями птиц (воробей, ворона, голубь и т.д.), со строением тела (голова, клюв, глаза, туловище, крылья, хвост, перья).	Выставка детского творчества «Села птичка на окошко»	Совместная работа «Делаем кормушки своими руками»

	30.10-03.11	Осень золотая	Познакомить детей с понятием временем года осень, с сезонными изменениями в природе (идут дожди, листья на деревьях желтеют и краснеют, становится холодно)	Выставка детских работ «Осень золотая»	Осенний праздник. Заочная консультация: «Осень»
Н о я б р ь	07.11-10.11	Дикие животные осенью	Познакомить детей с лесными животными и их детенышами, учить узнавать их на картинке, называть их.	Драматизация сказки «Теремок»	Рекомендация родителям посетить «Зоопарк». Попросить принести фотографию для изготовления альбома для рассматривания «Дикие животные»
	13.11-17.11	Я. Части тела.	Дать понятие о частях тела: голова, лицо, глаза, нос, рот, зубы, шея, тело, рука левая, рука правая, ноги, локти, колени, пальцы.	Сюжетно-ролевая игра «Доктор»	Заочная консультация на тему: «Наше тело»
	20.11-24.11	Осенняя одежда	Расширить знания детей об одежде: платье, рубашка, брюки, свитер, шатка, шарф, сапоги, тапки. Учить детей одеваться в правильной последовательности	Выставка работ «Пуговки на пальто»	Очная консультация. Родителям рекомендуется: «Как одевать ребенка на прогулку»
	27.11-01.12	Осенняя обувь	Закреплять знания детей о названиях предметов обуви; (ботинки, сапоги, валенки)	Дидактическая игра «Найди пару»	Очная консультация. «Как выбрать обувь для детей?»
Д е к а б р ь	04.12-08.12	Мебель	Познакомить с названием предметов мебели; учить назвать – стул, стол, кровать, шкаф	Выставка детского творчества «Мебель для Мишутки»	Заочная консультация: «Мебель» Игра «Большой-маленький» Цель: учить различать размер и употреблять уменьшительно-ласкательные слова
	11.12-15.12	Зима (явления природы)	Обогащать представления детей о зимних явлениях природы (снег, снегопад, мороз, лед) Знакомить со свойствами снега, льда.	Выставка детского творчества «Зимушка-зима»	Заочная информация на тему: «Как одевать ребенка зимой»
	18.12-22.12	Наша ёлка	Рассматривание иллюстрации ёлки. Дать понятие дерево, рассказать о строении дерева, где растет, обратить внимание на иголки. Учить называть и различать ёлку от других деревьев.	Выставка работ «Маленькая елочка»	Конкурс елочных игрушек
	25.12-29.12	Новый год. Зимние забавы	Закрепить представления о признаках зимы. Сформировать представление детей о предстоящем празднике – Новом годе. Беседы с рассматриванием иллюстрации (макета) елки и елочных игрушек. с детьми о елочке и украшении. Рассматривание иллюстраций	Совместная работа: «Украшаем нашу елку»	Праздник «Новый год»

			«Зимние виды спорта», «Зимние забавы: дети катаются на коньках, лыжах, санках, строят снеговика»		
Я н в а р ь	01.01-08.01 Выходные				
	09.01-12.01	Продукты питания	Дать представление о полезных (молоко, кефир, творог и т.д.) и вредных (чипсы) продуктах; Дидактическая игра «Зубик не болей-ка!»	Сюжетно-ролевая игра «Обед для Мишутки»	Очная консультация на тему: «Как проводить выходные весело на кухне»
	15.01-19.01	Посуда	Развивать у детей умение различать и называть кухонную (сковорода, кастрюля, чайник), столовую (супница, тарелка, стакан, приборы-нож, ложка, вилка) и чайную посуду (заварочный чайник, сахарница, блюдец, чашка).	Развлечение «Чаепитие у друзей»	Заочная консультация на тему: «Посуда» Игра «Четвертый лишний» Цель: развивать слуховое внимание, логическое мышление.
	22.01-26.01	Магазин	Познакомить детей с названиями магазинов (одежды, продуктов, обуви и т.д.), расширить словарный запас (магазин, касса, деньги, покупка)	Сюжетно-ролевая игра «Магазин»	Заочная консультация на тему: «Магазин» Игры «Закажи товар», «Что где продается»
Ф е в р а л ь	29.01-02.02	Домашние животные	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Формировать умение отличать домашних животных от лесных, объяснять почему это так.	Оформление фотоальбома «Наши любимцы»	Попросить принести фотографию домашнего животного для изготовления альбома для рассматривания «Мое любимое домашнее животные»
	05.02-09.02	Домашние птицы	Продолжать знакомить детей с домашними птицами и их птенцами (утка, гусь, индюк, курица, петух). Учить выделять их характерные особенности.	Рассматривание иллюстраций Е.Чарушина «Птичий двор»	Заочная консультация «Домашние птицы» Игры «Кто как разговаривает» (упражнение в словообразовании), «У кого кто», «Один-много»
	12.02-16.02	Транспорт	Учить называть и группировать машины, отвечать на вопросы об их назначении. Обогащать игровой опыт	Выставка детских работ «Колеса для автомобиля»	Заочная информация «Ребенок и дорога»
	19.02-22.02	День Защитника отечества	«Мы поздравляем наших пап» Цель: познакомить с государственным праздником – Днём защитника Отечества; рассматривание иллюстраций военных и военной техники.	Выставка детских работ «Подарок для папы»	Попросить принести фотографию для изготовления альбома для рассматривания «Это мой папа»
М а р	26.02-01.03	Моя семья	Формировать представление о семье. Называть состав семьи (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра). Знать имя отчество мамы, папы	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	Фотовыставка «Папа, мама, я - дружная семья»

Т	04.03-07.03	Мамин день	Создать праздничное настроение детей. Учить быть добрыми, вежливыми, воспитывать у детей любовь и уважение к мамам и бабушкам.	Выставка работ «Подарок маме»	Праздник для мам
	11.03-15.03	Профессии	Познакомить детей с несколькими видами профессий, уточнить, обобщить и расширить знания детей об особенностях профессии парикмахера, повара, врача, продавца, художника и учителя. Познакомить детей с понятием временем года весна, с сезонными изменениями в природе (снег растаял, много луж, появилась трава, стала тепло), закреплять понятия об одежде, обуви.	Экскурсия на кухню, знакомство с профессией повар	Заочная консультация на тему «Профессии» Игра «Кто, чем занимается»
	18.03-22.03			Дидактическая игра «Группировка предметов по признакам»	Заочная консультация «Как одевать ребенка на прогулку?»
	25.03-29.03	Посадки весной	Экспериментирование: вместе с детьми сажаем лук, ухаживаем за ним, наблюдаем за ростом лука. Беседы с детьми о пользе лука. Формировать понятие перелетные птицы. Рассказать о жизни птиц весной: собираю веточки для гнезда.	Зарисовка наблюдений.	Заочная консультация на тему: «Лук и чеснок профилактика заболеваний»
А п р е л ь	01.04-05.04	Птицы весной		Мастер-класс «Птица счастья»	Заочная консультация на тему: «Перелетные птицы» Поиграйте с ребенком: Игра «Посчитай» Беседа по рассказу «Предвестники весны»
	08.04-12.04	Животные весной	Расширить представление о том, как в лесу оживает жизнь в весеннее время, просыпаются животные (медведь, еж), которые спали зимой, все устраивали свои норы, выводят потомства.	Драматургия сказки «Колобок»	Выставка совместного творчества с родителями «Ежик в лесу»
	15.04-19.04	Рыбы	Уточнить и закрепить знания о рыбах; живут в воде (озере, реке, море, аквариуме); строение тело, питаются червячками. Игра «Поймай рыбку»	Коллективная работа «Рыбки в аквариуме»	Очные рекомендации «Закрепление материала дама с детьми
	22.04-26.04	Насекомые	Расширять и уточнять знания о насекомых, об их существенных признаках; уточнять знания о пользе и вреде насекомых для человека;	Выставка детского творчества «Красивые бабочки» (коллективная работа)	Заочная консультация Родителям рекомендуется: -рассмотреть иллюстрации с изображением насекомых и обсудить их внешний вид -отгадать загадку и выучить по выбору

					-игра «Бывает-не бывает»
М а й	02.05-03.05	Цветы. День победы	Познакомить детей с весенними цветами (одуванчик, ландыш, мать и мачеха). Познакомить со строением цветка (корень, стебель, бутон, цветок), дать понятие живой и растет.	Выставка детских работ «Салют»	Оформление альбома «Победа будет за нами» рисунки детей с родителями
	06.05-08.05	Правила дорожного движения	Продолжать знакомить детей с ПДД, как вести себя на улице, в транспорте. Учить использовать в игре свои знания о сигналах светофора, о его назначении.	Сюжетно - ролевая игра по ПДД	Консультация заочная: Заочная информация «Рекомендации родителям по обучению детей ПДД»
	13.05-17.05	Правила дорожного движения (мониторинг)	Дети должны знать, как работает светофор (называть его сигналы), при каком сигнале можно переходить дорогу; -владеть понятиями-водитель, пассажир, пешеход; -должны знать название транспортных средств-легковая машина, грузовая, пожарная, автобус, «Скорая помощь»	Сюжетно-ролевая игра «Шофер»	Заочная консультация «Правила поведения на остановке маршрутного транспорта»
	20.05-31.05	Наш город	Познакомить детей с названием города, в котором мы живем. Активизировать словарный запас детей (город, улица, дорога, машина, автобус)	Рассматривание иллюстраций «Санкт - Петербург»	Рекомендации родителям «Экскурсия по городу»

**Перспективный план по дошкольной образовательной программе
на период сентябрь - октябрь – ноябрь**

	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>Познавательное развитие</i>	<i>Речевое развитие</i>	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>Физическое развитие</i>
<p>Характер взаимодействия ребенка в группе</p>	<p><u>Сфера социальных отношений:</u> -вызывать желание участвовать в совместных играх; -развивать интерес к различным видам игр.</p> <p><u>Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма:</u> - обогащать представления детей о малой родине - регулярно напоминать название населенного пункта, в котором они живут</p> <p><u>Трудовое воспитание:</u> -развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье - формировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДООУ</p> <p><u>Формировать нормы безопасного поведения:</u> -формировать представления об опасных для человека и окружающего мира ситуации; -передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в</p>	<p><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u> -формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; - развивать у детей осознательно-двигательные действия</p> <p align="center"><u>Форма:</u></p> <p>-знакомство с геометрическими фигурами -закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (куб, кирпич, пластина) -развивать умение сооружать постройки по собственному замыслу; - закреплять умение различать, называть и использовать строительные детали, сооружать новые постройки путем накладки, прикладывания, приставления; -формировать умение располагать кирпичики, пластины вертикально в ряд, по кругу, по периметру прямоугольника; -внести схемы проекта.</p> <p align="center"><u>Величина:</u></p> <p>-формировать умение сравнивать предметы.</p> <p><u>Математические</u></p>	<p><u>Формирование словаря:</u> -уточнять название овощей, фруктов (см. лексические темы на месяц); -расширять и активизировать словарь детей на основе обогащения представлений об окружающем мире; -развивать умение понимать обобщающие слова.</p> <p><u>Звуковая культура речи (ЗКР):</u> -совершенствовать умение детей внятно произносить гласные: Сентябрь – А-У; Октябрь – И-О Ноябрь – О-Э</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u> -совершенствовать умение согласовывать прилагательное с существительным (род, число, падеж).</p> <p><u>Связная речь:</u> -формировать умение вести диалог с воспитателем; -развивать диалогическую речь, умение слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него; -напоминать о необходимости говорить: «Спасибо», «Здравствуйте», «До свидания»; -рассказывание об игрушке (с</p>	<p><u>Приобщение к искусству:</u> - продолжать развивать художественное восприятие, - подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); - воспитывать интерес к искусству; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p><u>Изобразительная деятельность:</u> - формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; - формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; - развивать у детей эстетическое восприятие; - формировать умение у детей видеть цельный художественный образ</p> <p><u>Рисование:</u> -вызывать у детей желание передавать красоту окружающих предметов и природы; -совершенствовать умение держать правильно карандаш, кисть; -формировать свободное движение руки с карандашом и кистью; -закреплять знание цветов; -познакомить с оттенками (розовый, голубой);</p>	<p><u>Основная гимнастика:</u> - обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения)</p> <p><u>Подвижные игры:</u> -развивать интерес детей к участию в совместных играх и физических упражнениях; -формировать умение детей ловить мяч двумя руками (см. план инструктора по физической</p>

	<p>качестве пешехода; -знакомить детей с представителями животного мира, явлениями неживой природы; -формировать навыки безопасного передвижения в помещении; -развивать умение обращаться за помощью к взрослому. ПДД – План работы см. приложение № 1</p> <p><u>Культура поведения:</u> -приучать детей мыть руки перед едой, после туалета и прогулки; -формировать привычку следить за своим внешним видом.</p> <p><u>Игра</u> <u>Сюжетно-ролевая:</u> -развивать умение выбирать роль; -выполнять несколько действий с игрушкой (кормить, накрыть на стол); -развивать интерес к различным видам игр; -показать детям способы ролевого поведения.</p>	<p><u>представления (ФЭМП):</u> <u>Количество:</u> -развивать умение видеть общий признак предмета в группе. <u>Ориентировка в пространстве:</u> -развивать умение ориентироваться в расположении предметов на листе бумаги; -развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела. <u>Ориентировка во времени:</u> -знакомство детей с частями суток.</p> <p><u>Окружающий мир:</u> -формировать у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи -знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок -дать начальные представления о родной стране -знакомить с наиболее важных праздниками и событиями в стране</p> <p><u>Валеология (КГН):</u> -научить детей пользоваться салфеткой; -формировать умение правильно держать ложку; -закреплять умение детей правильно умываться, пользоваться полотенцем.</p> <p><u>Природа/Экология:</u></p>	<p>помощью наводящих вопросов воспитателя); -перескажи сказку «Курочка ряба», «Маша и медведь».</p> <p><u>Подготовка к обучению грамоте:</u> - формировать умение вслушиваться в звучание слова</p> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u> -развивать умение слушать детские сказки, рассказы, стихи, повторять их; -развивать литературную речь; -формировать интерес к книгам; -развивать умение следить за сюжетом; -развивать умение с помощью воспитателя инсценировать русские народные сказки; -вызывать желание сопереживать героям произведений; -отвечать на вопросы по сюжету прочитанного произведения.</p>	<p>-формировать умение набирать краску на кисть; -закреплять название цветов.</p> <p><u>Лепка:</u> -формировать интерес к лепке -побуждать украшать вылепленные предметы, пользуясь стекой; -формировать умение скатывать шар в ладонях; -формировать умение лепить по образцу; -формировать умение создавать предметы из 2-3 частей путем прижимания друг к другу.</p> <p><u>Аппликация:</u> -приобщать детей к искусству аппликации; -формировать умение предварительно выкладывать готовые детали создавая изображение; -формировать умение аккуратно пользоваться клеем и кисточкой; -закреплять знание формы и цвета.</p> <p><u>Народное декоративно-прикладное искусство:</u> - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской)</p> <p><u>Конструктивная деятельность:</u> - совершенствовать у детей конструктивные умения; - формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали</p>	<p>культуре) <u>Спортивные упражнения:</u> - обогащать двигательный опыт детей, используя спортивные упражнения - развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; <u>Формирование основ здорового образа жизни:</u> - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, -создавать условия для формирования правильной осанки</p>
--	--	--	---	---	---

		<p>-формировать умение обращать внимание на изменения в природе (пасмурно, идет дождь, светит солнце, листья – стали желтые, красные, и т.д.); -расширять представления о том, что осенью собирают урожай (овощи, фрукты).</p> <p><u>Детское экспериментирование:</u> - игра «Шумелки» (баночки с разным наполнением)</p>		<p>(кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> -развивать умение маршировать вместе; -формировать умение слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер; -внесение в группу бубнов разного размера.</p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u> - воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; - формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p>	
<p>Развивающая предметно-пространственная среда</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p><i>Физическое развитие</i></p>
	<p><u>Сфера социальных отношений:</u> -картотека сюжетно-ролевых игр -картотека социально-коммуникативных игр -дидактическая игра «Эмоции» - дидактическая игра «Что такое хорошо и что такое плохо.» - дидактическая игра «Собери настроение»</p>	<p><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u> <u>Форма:</u> -подбор геометрических фигур (треугольник). <u>Величина:</u> -предметы в соответствии с тематикой «Овощи», «Фрукты».</p> <p><u>Математические представления (ФЭМП):</u> <u>Количество:</u> -игра «Чудесный мешочек»</p>	<p><u>Формирование словаря:</u> -муляжи фруктов и овощей; -картинки с овощами и фруктами.</p> <p><u>Звуковая культура речи (ЗКР):</u> -предметные картинки, игрушки (резиновые); -кукольный театр.</p> <p><u>Связная речь:</u> -подбор сюжетных картинок -пооперационные карты</p>	<p><u>Рисование:</u> -карандаши, фломастеры, мелки восковые и меловые, кисточки, ватные палочки, штампы, стаканы-непроливайки, акварель, гуашь, листы белой бумаги, раскраски, трафареты, образцы для рисования.</p> <p><u>Лепка:</u> - пластилин, тесто-пластилин, формочки, стеки, скалки, доски; -алгоритм лепки игрушек (погремушка, пирамидка,</p>	<p><u>Подвижные игры:</u> -мячи, обручи, кольцеброс.</p>

<p>-атрибуты для сюжетно-ролевой игры: -магазин; -парикмахерская; -доктор</p> <p><u>Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма:</u> -тематические картинки (достопримечательность Санкт-Петербурга) -фотоальбом Мой район -тематические картинки Моя семья - тематические картинки Праздники моей страны.</p> <p><u>Трудовое воспитание -тематические картинки (профессии):</u> -дидактическая игра профессии - коллекция материалов - картотека дидактических игр (Трудовое воспитание) - дидактическая игра Помогите маме -тематические картинки (Труд людей)</p> <p><u>Формировать нормы безопасного поведения:</u> -подбор сюжетных картинок «Безопасность на улице»</p> <p><u>Культура поведения:</u> -алгоритм одевания на прогулку и после сна; -алгоритм мытья рук.</p>	<p><u>Ориентировка в времени:</u> -тематические картинки (времена года).</p> <p><u>Окружающий мир:</u> -фотоальбом Мой район -тематические картинки Моя семья - тематические картинки Праздники моей страны -дидактическая игра профессии -Муляжи овощей, фруктов -Иллюстрации овощей, фруктов - тематические картинки (животные, деревья)</p> <p><u>Валеология (КГН):</u> Алгоритм умывания</p> <p><u>Природа/Экология:</u> Муляжи овощей, фруктов Иллюстрации овощей, фруктов Д/и «Найди такой же фрукт» Д/и «Где растут овощи?» Разрезные картинки Пазлы</p> <p><u>Детское экспериментирование:</u> - игра «Шумелки» (баночки с разным наполнением); -игра «Чудесный мешочек».</p>	<p>алгоритм (2-3) -пальчиковый театр; -деревянный театр.</p> <p><u>Подготовка к обучению грамоте:</u> -совершенствовать умение согласовывать прилагательное с существительным.</p> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u> -книги в соответствии с программой.</p>	<p>неваляшка).</p> <p><u>Аппликация:</u> - клей, кисти с жестким ворсом, тканевые салфетки, клеёнки, белая бумага, цветные картон и бумага.</p> <p><u>Конструирование:</u> -деревянный конструктор (кубики, кирпичики, пластины); -пластмассовый конструктор разного размера и деталей.</p> <p><u>Народное декоративно-прикладное искусство:</u> Раскраски с орнаментами/узорами</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> -прослушивание CD-дисков -муз. инструменты (металлофон, барабан, погремушки).</p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u> - кукольный театр; - настольный театр; - пальчиковый театр; - магнитный театр; - театр на прищепках и палочках; - театр на фланелеграфе.</p>	
---	--	---	---	--

	<p>Игра: атрибуты для сюжетно-ролевой игры: -магазин; -парикмахерская; -доктор</p>				
--	---	--	--	--	--

Характер взаимодействия воспитателя с родителями	<p>Заочные консультации: - «Учимся наблюдать» - «Давайте почитаем» - «Развиваемся, играя» - «Энтеровирусный менингит» - «Несколько фактов об антибиотиках» - «Не только вкусно и полезно» - «В какой семье я расту, и как меня воспитывают?»</p>
	<p>Рекомендации специалистов: <u>Музыкальное воспитание:</u> - «Поём детям колыбельные» - «Мамы, папы, бабушки и дедушки пойте дома вместе с детьми» <u>Логопед:</u> - «Развитие речи у детей дошкольного возраста» <u>Тренер по плаванию:</u> - «Вода не прощает неосторожности» Очная форма: Родительское собрание – сентябрь</p>

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

**Программа «БЕЗОПАСНОСТЬ»
Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркин**

Социально-коммуникативное развитие	Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ	
	Сентябрь	«Будем беречь и охранять природу»	Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представление о том, какие действия вредят природе, а какие способствуют ее восстановлению.	
		«Витамины и полезные продукты»	Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.	
	Октябрь	«Съедобные и несъедобные грибы.»	Научить детей различать грибы (съедобные и несъедобные) по внешнему виду.	
	Ноябрь	«Контакты с животными»	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.	
		«Как устроено тело человека»	Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека.	
	Программа «Я, ТЫ, МЫ» О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина			
	Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ	
	Сентябрь	«Выбор игры, любимая игрушка»	Определять вместе с детьми их предпочтения в играх и игрушках	
	Октябрь	«Вкусный — невкусный»	Определить вместе с детьми их предпочтения в еде.	

	Ноябрь	«Совместное дело»	Помочь понять, что вместе легче справиться с любым делом.
	Региональный компонент «Петербурговедение» Программа «ПЕРВЫЕ ШАГИ ВОСПИТАНИЕ ПЕТЕРБУРЖЦА – ДОШКОЛЬНИКА» Алифанова Г.Т.		
	Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
	Сентябрь	«Улица на которой я живу»	Знать название улицы, на которой вы живете; почему она так названа (дать понятное объяснение)
	Октябрь	«Где ты живешь»	Закрепить понятие: улица, проспект, бульвар, площадь, переулок
Ноябрь	«Дом, в котором я живу»	Знать название улицы, на которой вы живете, номер дома, квартиры	
Программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Лыкова И.А.			
Художественно эстетическое развитие	Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
	Сентябрь	«Мой весёлый, звонкий мяч»	Рисование. Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двуцветные предметы (мяч) Учить замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры.
		«Выросла репка- большая- пребольшая»	Аппликация. Учить детей создавать образ репки в технике обрывной аппликации. Развивать чувство формы, мелкую моторику.
		«Разноцветные шары»	Рисование. Учить рисовать предметы овальной формы. Развивать глазомер, координацию в системе» глазука»
	Октябрь	«Листопад, листопад- листья по ветру летят»	Аппликация. Учить раскладывать готовые формы (листочки) разного цвета и размера на голубом фоне, передвигать в поисках удачного размещения и аккуратно приклеивать. Продолжать знакомить с техникой обрывной аппликации.
		«Падают, падают листья- в нашем саду листопад.»	Рисование. Учить рисовать осенние листочки приемом ритмичного «примакивания». Развивать чувство цвета и ритма.
		«Грибы на пенечке»	Лепка. Учить детей лепить грибы конструктивным способом из двух-трех частей.
	Ноябрь	«Дождь, дождь»	Аппликация. Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами.
		«Лесной магазин»	Лепка. Учить детей лепить животных конструктивным способом из 3-4 деталей, передавая самое общее представление о внешнем виде (туловище, голова, хвост)
		«Полосатые полотенца для лесных зверушек»	Рисование. Учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинно прямоугольнике. Совершенствовать технику рисования кистью.

СЕНТЯБРЬ

Тема недели	«Петербургская неделя»	«Здравствуй детский сад»	«Здравствуй детский сад»	«Игрушки»	«Овощи»
Понедельник		4 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)	11 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)	18 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)	25 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)
Вторник		5 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие Пересказ сказки «Куручка Ряба» (стр.16 О.С.Ушакова)	12 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие «Мы играем в кубики, строим дом» (стр.23 О.С. Ушаков)	19 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие «Кто это?» (описание Котенка, Жеребенка, Мышонка) (стр.20 О.С.Ушакова)	26 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие «Репка» (стр.38 О.С. Ушакова)
Среда		6 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) «Что такое аппликация?» (И.А.Лыкова стр.15)	13 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) «Воздушные шарики» (стр.10 Д.Н.Колдина)	20 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Лепка) «Мой веселый, звонкий мяч...» (стр.17 И.А.Лыкова)	27 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) «Выросла репка большая-пребольшая» (стр.34 И.А.Лыкова)
Четверг		7 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 1 «Один –много, большой –маленький» (стр.6 Л.В.Минкевич) 2.Познавательное развитие (ОБЖ) «Что такое детский сад» - беседа	14 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 2 «Круг» (стр.8 Л.В.Минкевич) 2.Познавательное развитие (Петербурговедение) «Улица на которой я живу» - (Алифанова Г.Н. стр. 86)	21 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 3 «Количество предметов и их расположение» (стр.9 Л.В.Минкевич) 2.Познавательное развитие (СЭР) «Выбор игры, любимая игрушка» - (стр. 24 О.Л. Князева)	28 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 4 «Один, мало, много» (стр.11 Л.В.Минкевич) 2.Познавательное развитие (Валеология) «Витамины и полезные продукты» (Афдеева Н.Н. стр.102)
Пятница	1 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Знакомство с красками, кистью» (И.А.Лыкова стр.18)	8 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Разноцветные шарики» (И.А.Лыкова стр.22)	15 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Отпечатки» (стр.9 Д.Н.Колдина)	22 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Мой веселый, звонкий мяч» (И.А. Лыкова стр.19)	29 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Картошка и свекла» (стр.12 Д.Н.Колдина)

ОКТАБРЬ

Тема недели	«Фрукты»	«Осенний лес» (грибы, ягоды)	«Деревья»	«Птицы»	«Осень золотая»
Понедельник	2 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)	9 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)	16 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)	23 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)	30 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)
Вторник	3 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие Описание овощей и фруктов (Занятие 23. Стр.72 О.С. Ушакова)	10 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие Составление рассказа «Как мы в лес ходили»	17 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие Составление рассказа по картинке «Дети в парке»	24 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие Звуковая культура речи: звуки о. Рассмотрение иллюстрации к сказке «Колобок» (стр.39 В.В. Гербова)	31 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие «Звуковая культура речи: б, бь» (стр.60 В.В. Гербова)
Среда	4 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Лепка) «Ягодки на тарелочке» (И.А. Лыкова стр.28)	11 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Лепка) «Грибы на пенечке» (стр.44 И.А. Лыкова)	18 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) «Листопад, листопад-листья по ветру летят» (стр.40 И.А. Лыкова)	25 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) «Лебедь» (стр.43 Д.Н.Колдина)	
Четверг	5 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 5 «Вверху - внизу, впереди-сзади»(стр.13 Л.В.Минкевич) 2.Познавательное развитие (СЭР) «Вкусный — невкусный» (стр. 25 О.Л. Князева)	12 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 6 «Короткий-длинны» (стр.15 Л.В.Минкевич) 2.Познавательное развитие (ОБЖ) «Съедобные и несъедобные грибы» (Безопасность стр.77)	19 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 7 «Сначала-потом» (стр.17 Л.В.Минкевич) 2.Познавательное развитие (Экология) «Береги деревья»-беседа	26 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 8 «Равенство предметов» (стр.19 Л.В. Минкевич) 2.Познавательное развитие (Петербурговедение) «Где ты живешь» - Алифанова Г.Т. (Алифанова Г.Н. стр. 89)	
Пятница	6 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Апельсин и мандарин» (стр.13 Д.Н.Колдина)	13 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Грибы прячутся в траве» (стр.13 Д.Н.Колдина)	20 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Падают, падают листья» (стр.42 И.А.Лыкова)	27 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Лебедь» (стр.41 Д.Н.Колдина)	

НОЯБРЬ

Тема недели	«Осень золотая»	«Дикие животные осенью»	«Я. Части тела»	«Осенняя одежда»	«Осенняя обувь»
Понедельник		6 ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА	13 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)	20 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)	27 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)
Вторник		7 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие Чтение стихотворения «Зайчик» и «Осень наступила» (стр.40 В.В.Гербова)	14 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие Звуковая культура звук «И» (стр.42 В.В.Гербова)	21 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин (стр.36 В.В.Гербова)	28 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке» (стр.46 В.В. Гербова)
Среда	1 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) «Дождь-дождь» (стр.50 И.А.Лыкова)	8 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Лепка) «Лесной магазин» (стр.60 И.А.Лыкова)	15 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) «Собери портрет» (стр.35 Д.Н.Колдина)	22 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Лепка) «Варежки» (стр.20 Д.Н.Колдина)	29 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) «Сапожки» (стр.43 И.А.Лыкова)
Четверг	2 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 9 «Один-много, сначала - потом» (стр.21 Л.В.Минкевич) 2.Познавательное развитие (СЭР) «Совместное дело» (стр. 60 О.Л. Князева)	9 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 10 «Большой - маленький» (стр.23 Л.В.Минкевич) 2.Познавательное развитие (Петербурговедение) «Дом, в котором я живу» (Алифанова Г.Н. стр. 91)	16 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 11 «Круг, квадрат» (стр.25 Л.В.Минкевич) 2.Познавательное развитие (Валеология) «Как устроено тело человека» (Авдеева Н.Н. Безопасность стр.84)	23 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 12 «Неравенство двух групп предметов» (стр.27 Л.В.Минкевич) 2.Познавательное развитие (Экология) «Погода осенью» - беседа	30 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 13 «Высокий – низкий» (стр.30 Л.В. Минкевич) 2.Познавательное развитие (ОБЖ) «Правила поведения в лесу» - беседа
Пятница	3 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Осенний дождик» (стр.17 Д.Н.Колдина)	10 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Бурый мишка» (стр.15 Д.Н.Колдина)	17 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Маска клоуна»(стр.31 Д.Н.Колдина)	24 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Пуговицы на пальто» (стр.45 И.А.Лыкова)	

**Перспективный план по дошкольной образовательной программе
на период декабрь - январь – февраль**

	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>Познавательное развитие</i>	<i>Речевое развитие</i>	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>Физическое развитие</i>
Характер взаимодействия ребенка в группе	<p><u>Формировать нормы безопасного поведения:</u> -знакомить детей с явлениями неживой природы (снег, ветер, и т.д.). Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с водой и снегом - знакомить с источниками опасности дома (плита, утюг, розетка и т.д.). -формировать навыки безопасного передвижения в помещении. -продолжать развивать умение обращаться за помощью к взрослым. <u>ПДД</u> – План работы см. Приложение № 1</p> <p><u>Культура поведения:</u> -продолжать учить детей мыть руки перед едой, после туалета и прогулки; -формировать привычку следить за своим внешним видом. -закреплять навыки культурного поведения в детском саду, дома и на улице; -поощрение попыток пожелать сверстника, помочь ему; - -формировать умение общаться спокойно, без крика;</p>	<p><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u> - продолжать развивать у детей осознательно-двигательные действия <u>Форма:</u> -совершенствовать конструктивные умения; -продолжать закреплять умения различать и называть кубики, кирпичики; -знакомить с формами: цилиндр, пластина и конус; -формировать умение изменять постройку, заменяя одни детали другими или настраивая их в длину и в высоту; -формировать навык после игры аккуратно складывать детали на место -знакомство о геометрических фигурах (треугольник, круг, квадрат). -учить обследовать формы этих фигур, называть главные признаки <u>Величина:</u> -формировать умение сравнивать предметы по длине, ширине, величине в целом путем наложения, приложения, обозначать результат сравнения словами:</p>	<p><u>Формирование словаря:</u> -уточнять название предметов мебели, их составных частей, назначения (см. лексические темы на месяц); -расширять и активизировать словарь детей на основе обогащения представлений об окружающем мире; -продолжать развивать умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда, обувь и т.д.). -привлечь внимание детей к некоторым сходным по названию предметам (стул – табурет и т.д.).</p> <p><u>Звуковая культура речи (ЗКР):</u> -совершенствовать умение детей внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки: Декабрь – П-Б; Январь – Т-Д Февраль – К-Г -развивать моторику речевого аппарата</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u> -совершенствовать умение употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около) -помощь детям в употреблении в речи имен существительных в</p>	<p><u>Приобщение к искусству:</u> - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства -формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p><u>Изобразительная деятельность:</u> - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения</p>	<p><u>Основная гимнастика:</u> - продолжать обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики</p> <p><u>Подвижные игры:</u> -развивать интерес детей к участию в совместных играх и физических упражнениях; -формировать умение детей ловить мяч двумя руками; -формировать умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения со словами инструктора по физкультуре, -реагировать на сигнал (беги, лови, стой) -ориентироваться в пространстве;</p>

<p>-продолжать учить правильно держать ложку; -прививать привычку здороваться, благодарить и прощаться.</p> <p><u>Сфера социальных отношений:</u> -вызывать желание участвовать в совместных играх; -развивать интерес к различным видам игр. -формировать умение делать простейшие обобщения; -формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях предметно пространственной среды</p> <p><u>Формирование основ гражданственности и патриотизма:</u> - продолжать обогащать представления детей о малой родине - обсуждать с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе</p> <p><u>Трудовое воспитание:</u> -формировать первоначальное представление о том, что предметы делаются людьми - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результат труда взрослых</p>	<p>длинный - короткий, одинаковые, широкий – узкий, большой - маленький.</p> <p><u>Математические представления (ФЭМП):</u> <u>Количество:</u> -формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы. -различать понятия «один, много, по одному, ни одного» -понимать вопрос «Сколько?» <u>Ориентировка в пространстве:</u> -развивать умение ориентироваться в расположении предметов на листе бумаги; -развивать умение ориентироваться в пространстве: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа. -различать правую и левую руки <u>Ориентировка во времени:</u> -формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро - вечер).</p> <p><u>Окружающий мир:</u> -побуждает ребёнка благодарить за подарки -оказывать посильную помощь родным -приобщаться к традициям</p>	<p>единственном и множественном числе</p> <p><u>Связная речь:</u> -формировать умение вести диалог с воспитателем; -развивать диалогическую речь, умение слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него; -продолжать напоминать о необходимости говорить: «Спасибо», «Здравствуйте», «До свидания»; -рассказывание об игрушке (с помощью наводящих вопросов воспитателя); -вовлечь детей в разговор во время рассматривания картин, игрушек. -развивать умение понятно отвечать на вопросы, говорить в нормальном темпе, не повышать голос, не перебивать взрослого. -развивать инициативную речь с помощью картинок.</p> <p><u>Подготовка к обучению грамоте:</u> - продолжать формировать умение вслушиваться в звучание слова - знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u></p>	<p>восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; -вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p><u>Лепка:</u> -закреплять представление о свойствах пластилина, способах лепки -развивать умение раскатывать комочки круговыми и прямыми движениями; -формировать умение создавать предметы из 2-3 частей путем прижимания друг к другу -побуждать лепить несложные предметы, объединять вылепленные работы в композицию; -формировать умение лепить по образцу;</p> <p><u>Аппликация:</u> -продолжать формировать умение предварительно выкладывать готовую композицию (заготовки) на бумаге; -формировать умение</p>	<p>-совершенствовать разные виды движений; -развитие ловкости (см. план инструктора по физической культуре)</p> <p><u>Спортивные упражнения:</u> - продолжать обогащать двигательный опыт детей, используя спортивные упражнения - развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p><u>Формирование основ здорового образа жизни:</u> -способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p>
--	--	--	--	--

Игра

Сюжетно-ролевая:

- развивать умение выбирать роль;
- выполнять несколько действий с игрушкой (кормить, накрыть на стол);
- поощрять детей участвовать в совместных играх;
- формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир, врач – больной и т.д.)
- развивать интерес к различным видам игр;
- показать детям способы ролевого поведения.

Дидактические игры:

- формировать умение собирать картинки из 4-6 частей
- в совместных играх развивать умение выполнять усложняющиеся правила.

включать детей в отдельные бытовые ситуации

- знакомит с трудом людей близкого окружения семьи

Валеология (КГН):

- продолжать учить детей пользоваться салфеткой;
- продолжать учить правильно держать ложку;
- закреплять умение детей правильно умываться, пользоваться полотенцем.
- формировать представление о том, что утренняя гимнастика, физические упражнения, игры вызывают хорошее настроение, а с помощью сна восстанавливаются силы;
- формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни

Природа/Экология:

- формировать умение обращать внимание на изменения в природе (пасмурно, идет снег, светит солнце и т.д.);
- расширять представления о характерных особенностях зимней природы: холодно, идет снег, люди тепло одеты и т.д.,
- формировать умение замечать красоты зимней природы;
- формировать представление о свойствах снега (холодный,

- развивать умение слушать детские сказки, рассказы, стихи, повторять их;
- развивать литературную речь;
- формировать интерес к книгам;
- развивать умение следить за сюжетом;
- развивать умение с помощью воспитателя инсценировать небольшие отрывки из народных сказок и песен;
- вызывать желание сопереживать героям произведений;
- отвечать на вопросы по сюжету прочитанного произведения.
- развивать умение читать наизусть небольшие стихи, потешки

аккуратно пользоваться клеем и кисточкой;

- закреплять знание формы и цвета.

Рисование:

- побуждать передавать красоту окружающих предметов и природы;
- продолжать учить держать правильно карандаш, кисть;
- формировать свободное движение руки с карандашом и кистью;
- закреплять: - знание основных цветов; - знания об оттенках (розовый, голубой);
- знакомить с оттенками серого;
- приобщать детей к декоративной деятельности: украшение дымковскими узорами силуэтов игрушек и разных бумажных фигур
- побуждать детей рисовать несложные предметы

Народное декоративно-прикладное искусство:

- продолжать знакомить детей с народной игрушкой
- приобщать детей к декоративной деятельности
- учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек и разных предметов

Конструктивная

		<p>белый, тает в тепле) Знакомить детей с характерными для нашей местности дикими и домашними животными и их детенышами</p> <p><u>Детское экспериментирование:</u> - игра «Шумелки» (баночки с разным наполнением); - игра «Определи на ощупь»</p>		<p><u>деятельность:</u> - продолжать формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали -формировать умение сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> -формировать умение двигаться под музыку; -формировать умение слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер; -развивать умение выразительно и эмоционально передавать игровые и сказочные образы.</p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u> -пробуждать интерес к театрализованным играм -развивать умение имитировать действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека (мимика, поза, жест). - познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным,</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для активного и пассивного отдыха; - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; - развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; 	
Развивающая предметно – пространственная среда	<p><u>Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p><u>Сфера социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -картотека сюжетно-ролевых игр -картотека социально-коммуникативных игр -дидактическая игра «Эмоции» - дидактическая игра «Что такое хорошо и что такое плохо.» - дидактическая игра «Собери настроение» -атрибуты для сюжетно-ролевой игры: 	<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u></p> <p><u>Форма:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры «Геометрическая мозайка», «Геометрическое лото» -деревянный конструктор (кубики, кирпичики, пластины); -пластмассовый конструктор разного размера <p><u>Величина:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -куклы разных размеров, посуда разных размеров и т.д. 	<p><u>Речевое развитие</u></p> <p><u>Связная речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -подбор сюжетных картинок в соответствии с лексическими темами -пооперационные карты алгоритм (2-3) «Рассказ о зиме» -пальчиковый театр; -деревянный театр. -театр рукавичка <p><u>Звуковая культура речи (ЗКР):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -предметные картинки, игрушки (резиновые); -кукольный театр. 	<p><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p><u>Рисование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -карандаши, фломастеры, мелки восковые и меловые, кисточки, ватные палочки, штампы, стаканы-непроливайки, акварель, гуашь, листы белой бумаги, раскраски, трафареты, образцы для рисования. <p><u>Лепка:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - пластилин, тесто-пластилин, формочки, стеки, скалки, доски; 	<p><u>Физическое развитие</u></p> <p><u>Подвижные игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -маски -мячи, обручи, кегельбан.

-магазин;
 -парикмахерская;
 -доктор

Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма:
 -тематические картинки (достопримечательность Санкт-Петербурга)
 -фотоальбом Мой район
 -тематические картинки Моя семья
 - тематические картинки Праздники моей страны.

Трудовое воспитание:
 -тематические картинки (профессии)
 -дидактическая игра профессии
 - коллекция материалов
 - картотека дидактических игр (Трудовое воспитание)
 - дидактическая игра Помогите маме
 -тематические картинки (Труд людей)

Формировать нормы безопасного поведения:
 -подбор сюжетных картинок «Опасность дома»

Культура поведения:
 -алгоритм: как вести себя в группе
 -алгоритм одевания на прогулку и после сна;
 -алгоритм мытья рук.

Математические представления (ФЭМП):
Количество:
 -игра «Чудесный мешочек»
Ориентировка в пространстве:
 -дидактическая игра «Повтори узор»
Ориентировка в времени:
 -игрушечные часы.

Окружающий мир:
 -фотоальбом Мой район
 -тематические картинки Моя семья
 - тематические картинки (Зима, Новый год, День защитника отечества)
 -дидактическая игра профессии
 -дидактическая игра Магазин
 - д/и Накрываем стол
 -д/и Транспорт

Детское экспериментирование:
 - игра «Шумелки» (баночки с разным наполнением);
 -игра «Чудесный мешочек».

Словарная работа:
 -муляжи мебели;
 -картинки с мебелью, одеждой обувью.

Грамматический строй речи:
 -совершенствовать умение согласовывать прилагательное с существительным.

Интерес к художественной литературе:
 -книжки в соответствии с программой.
 -театр «Три медведя»

-алгоритм лепки игрушек (стол для гостей, наряжаем ёлку).

Апликация:
 - клей, кисти с жестким ворсом, тканевые салфетки, клеёнки, белая бумага, цветные картон и бумага.

Конструирование:
 -деревянный конструктор (кубики, кирпичики, пластины);
 -пластмассовый конструктор разного размера и деталей.

Народное декоративно-прикладное искусство:
 Раскраски с орнаментами/узорами

Музыкальная деятельность:
 -прослушивание CD-дисков
 -муз. инструменты (металлофон, барабан, погремушки).

Театрализованная деятельность:
 - кукольный театр;
 - настольный театр;
 - пальчиковый театр;
 - магнитный театр;
 - театр на прищепках и палочках;
 - театр на фланелеграфе.

	<p><u>Игра:</u> - атрибуты для сюжетно-ролевой игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • магазин; • парикмахерская; • доктор • шофёр <p>- «Лото»</p>				
--	---	--	--	--	--

Характер взаимодействия воспитателя с родителями	<p><u>Заочные консультации:</u> - «Зима» - «Учимся наблюдать» (декабрь, январь, февраль) - «Развиваемся, играя» (декабрь, январь, февраль) - «Давай почитаем» (декабрь, январь, февраль) - «Если ребенок слишком много капризничает и плачет» (декабрь) - «Если ребенок упрямится» (январь) - «Истерики» (февраль)</p> <p><u>Рекомендации специалистов:</u> <u>Музыкальное воспитание:</u> - «Музыкальное воспитание в семье» <u>Логопед:</u> - «Обучение детей запоминая стихотворений» <u>Тренер по плаванию:</u> - «Методика проведения водных процедур до обучения плаванию»</p>
--	---

**ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЧАСТИ ПРОГРАММЫ,
ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**Программа «БЕЗОПАСНОСТЬ»
Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркин**

Социально-коммуникативное развитие	Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
	декабрь	«Внешность человека может быть обманчива»	Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.
	январь	«Здоровая пища»	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания-еда должна быть не только вкусной, но и полезной
	февраль	«Личная гигиена»	Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.
		«В городском транспорте»	Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.
	«Режим дня»	Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.	
<p>Программа «Я, ТЫ, МЫ» О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина</p>			

Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
декабрь	«Грусть и радость»	Помочь понять причины возникновения основных эмоциональных состояний (радость — грусть), учить определять их по внешним проявлениям.
январь	«Изменение настроения»	Помочь понять причины и внешние проявления изменения настроения.
февраль	«Страшно»	Помочь понять причины возникновения страха; способствовать профилактике страхов у детей.
Региональный компонент «Петербурговедение» Программа «ПЕРВЫЕ ШАГИ ВОСПИТАНИЕ ПЕТЕРБУРЖЦА – ДОШКОЛЬНИКА Алифанова Г.Т.»		
Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
декабрь	«Мой район»	Знакомство с районом, в котором живем
январь	«Магазин»	Наблюдать за работой продавца; узнать процесс покупки продуктов, дав ребенку возможность участвовать в этом активно; уметь определить-продуктовый магазин или нет.
февраль	«Удивительный Санкт-Петербург»	Знакомство с Санкт - Петербургом, в котором живем
Программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Лыкова И.А.		
Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
декабрь	«Снежинки-сестрички»	Аппликация. Учить детей клеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника.
	«Новогодние игрушки»	Лепка. Учить детей моделировать разные елочные игрушки из соленого теста. Показать разнообразие форм игрушек.
	«Серпантин танцует»	Рисование. Продолжать учить детей свободно проводить линии различной конфигурации, разного цвета. Раскрепостить рисующую руку.
	«Праздничная елочка»	Рисование. Учить детей рисовать праздничную елочку. Продолжать освоение формы и цвета как средства образной выразительности.
январь	«Бублики-баранки»	Аппликация. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, наносить клей по окружности и составлять композицию.
	«Глянь-баранки, калачи...»	Рисование. Учить рисовать кольца, контрастные по размеру, самостоятельно выбирать кисть: с широким ворсом – для рисования баранок, с узким ворсом-для рисования бубликов.
февраль	«За синими морями, за высокими горами»	Аппликация. Вызвать интерес к созданию сказочных образов-синего моря и высоких гор. Активизировать и разнообразить технику обрывной аппликации.

ДЕКАБРЬ

Тема недели	«Осенняя обувь»	«Мебель»	«Зима (явления природы)»	«Наша ёлка»	«Новый год. Зимние забавы»
Понедельник		4 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)	11 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)	18 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)	25 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)
Вторник		5 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие Занятие 27 Называние предметов мебели. Употребление пространственных предлогов. (стр.81 О.С. Ушакова)	12 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворение А. Босева «Трое» (стр.52 В.В.Гербова)	19 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие Повторение сказки «Снегурочка и леса». (стр.51 В.В. Гербова)	26 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие Занятие 3 «Звуковая культура речи:звук м, мь»(стр.57 В.В. Гербова)
Среда		6 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Лепка) «Одеяльце» (стр.22 Д.Н.Колдина)	13 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) «Снежинки – сестрички» (стр.66 И.А. Лыкова)	20 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Лепка) «Ёлка» (стр.26 Д.Н.Колдина)	27 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Лепка) «Новогодние игрушки» (стр.68 И.А. Лыкова)
Четверг		7 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 14 «День-ночь, высокий-низкий»» (стр.32 Л.В. Минкевич) 2.Познавательное развитие (Экология) «Удивительное вокруг» - беседа	14 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 15 «Столько же, поровну, высокий-низкий» (стр.33 Л.В. Минкевич) 2.Познавательное развитие (ОБЖ) «Осторожно-гололёд (сосульки)!» -беседа	21 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 16 «Справа-слева, один-много» (стр.35 Л.В. Минкевич) 2.Познавательное развитие (Петербурговедение) «Мой район» (Алифанова Г.Н. стр. 105)	28 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 17 «Круг, квадрат, треугольник» (стр.37 Л.В. Минкевич) 2.Познавательное развитие (СЭР) «Грусть и радость» (стр. 42 О.Л. Князева)
Пятница	1 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Сапожки» (стр.68 И.А. Лыкова)	8 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Коврик для зайчат» (Д.Н. Колдина стр.20)	15 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Белоснежная зима» (Д.Н. Колдина стр.24)	22 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Праздничная елочка» (стр.72 И.А. Лыкова)	29 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Серпантин танцует» (стр.70 И.А. Лыкова)

ЯНВАРЬ

Тема недели	«Продукты питания»	«Посуда»	«Магазин»	«Домашние животные»
Понедельник		15 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)	22 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)	29 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)
Вторник	9 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие Занятие 1 Чтение русской народной сказки «Гуси лебеди». (стр.54 В.В.Гербова)	16 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие Занятие 26 «Описание предметов посуды» (стр.78 О.С. Ушакова)	23 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие Занятие 4 Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическая игра «Ярмарка» (стр.58 В.В.Гербова)	30 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие Занятие 28 Описание домашних животных (стр.85 О.С. Ушакова)
Среда	10 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) «Бублики-баранки» (стр.78 И.А.Лыкова)	17 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Лепка) «Миски трех медведей» (стр.21 Д.Н. Колдина)	24 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) «Кубик на кубик» (стр.13 Д.Н.Колдина)	31 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно –эстетическое развитие (Лепка) (стр.38 Д.Н.Колдина) «Овечка»
Четверг	11 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 19 «Равенство и неравенство» (стр.41 Л.В. Минкевич) 2.Познавательное развитие (Валеология) «Здоровая пицца» (Афдеева Н.Н. Безопасность стр.104)	18 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 20 (стр.42 Л.В. Минкевич) 2.Познавательное развитие (СЭР) «Изменение настроения» (стр. 43 О.Л. Князева)	25 1.Познавательное развитие (ФЭМП /конструирование) Занятие 21 «Разные треугольники, ориентировки в пространстве» (стр.44 Л.В.Минкевич) 2.Познавательное развитие (Петербурговедение) «Магазин» (Алифанова Г.Т, стр.87)	
Пятница	12 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Глянь-баранки, калачи...» (стр.82 И.А.Лыкова)	19 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Чашка» (стр.21 Д.Н.Колдина)	26 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Мягкая игрушка» (стр.79 И.А.Лыкова)	

ФЕВРАЛЬ

Тема недели	«Домашние животные»	«Домашние птицы»	«Транспорт»	«День Защитника отечества»	«Моя семья»
Понедельник		5 1. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка) 2. <i>Физическое развитие</i> (Бассейн)	12 1. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка) 2. <i>Физическое развитие</i> (Бассейн)	19 1. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка) 2. <i>Физическое развитие</i> (Бассейн)	26 1. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка) 2. <i>Физическое развитие</i> (Бассейн)
Вторник		6 1. <i>Физическое развитие</i> 2. <i>Речевое развитие</i> Пересказ сказки К.Чуковского «Цыпленок» (стр.57 О.С.Ушакова)	13 1. <i>Физическое развитие</i> 2. <i>Речевое развитие</i> Рассматривание и обсуждение иллюстраций с военной техникой	20 1. <i>Физическое развитие</i> 2. <i>Речевое развитие</i> Составление рассказа по картинке «Троллейбус и игрушки»	27 1. <i>Физическое развитие</i> 2. <i>Речевое развитие</i> Проведение игры «У Кати день рождения» (стр.63 С.Ушакова)
Среда		7 1. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка) 2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Аппликация) «Цыплята» (стр.42 Д.Н.Колдина)	14 1. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка) 2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Лепка) «Машинка» (стр.33 Д.Н.Колдина)	21 1. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка) 2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Аппликация) «За синими морями, за высокими горами» (стр.90 И.А.Лыкова)	28 1. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка) 2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Аппликация) «Мама, папа, я» (стр.92 И.А.Лыкова)
Четверг	1 1. <i>Познавательное развитие</i> (ФЭМП/конструирование) «Сравнение предметов по высоте» (стр.74 В.П.Новикова) 2. <i>Познавательное развитие</i> (Экология) «Животные - друзья людей» - беседа	8 1. <i>Познавательное развитие</i> (ФЭМП/конструирование) Занятие 22 «Части суток» (стр.46 Л.В.Минкевич) 2. <i>Познавательное развитие</i> (Валеология) «Режим дня» - беседа (Афдеева Н.Н. Безопасность стр.106)	15 1. <i>Познавательное развитие</i> (ФЭМП/конструирование) Занятие 23 «Сколько же, поровну, геометрические фигуры» (стр.48 Л.В.Минкевич) 2. <i>Познавательное развитие</i> (ОБЖ) «В городском транспорте»- беседа (Безопасность стр.114)	22 1. <i>Познавательное развитие</i> (ФЭМП/конструирование) Занятие 24 «Пространственные отношения, геометрические фигуры» (стр.50 Л.В.Минкевич) 2. <i>Познавательное развитие</i> (Петербурговедение) «Удивительный Санкт-Петербург» (Алифанова Г.Т, стр.93)	29 1. <i>Познавательное развитие</i> (ФЭМП/конструирование) Занятие 25 «Больше-меньше, пространственные отношения» (стр.52 Л.В.Минкевич) 2. <i>Познавательное развитие</i> (СЭР) «Страшно» (стр. 44 О.Л. Князева)
Пятница	2 1. <i>Физическое развитие</i> 2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Рисование) «Овечка» (стр.39 Д.Н.Колдина)	9 1. <i>Физическое развитие</i> 2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Рисование) «Два веселых гуся» (стр.40 Д.Н.Колдина)	16 1. <i>Физическое развитие</i> 2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Рисование) «Машина, пароход и самолет» (стр.35 Д.Н.Колдина)	23 «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»	

**Перспективный план по дошкольной образовательной программе
на период март - апрель – май**

	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>Познавательное развитие</i>	<i>Речевое развитие</i>	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>Физическое развитие</i>
<p>Характер взаимодействия ребенка в группе</p>	<p><u>Формировать нормы безопасного поведения:</u> - продолжать знакомить с ПДД в качестве пешехода и пассажира транспортного средства - формировать осторожное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям - формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами - продолжать развивать умение обращаться за помощью к взрослым. <u>ПДД</u> – план работы см. в Приложении № 1</p> <p><u>Культура поведения:</u> - продолжать формировать у детей культуру поведения в группе (передвигаться шагом, спокойно разговаривать, аккуратно убирать игрушки на свои места, не ссорится друг с другом) - формировать привычку следить за своим внешним видом - закреплять привычку мыть руки перед едой, после прогулки, умываться после</p>	<p><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u> -конкретизировать и обогащать познавательные действия детей - развивать умения принимать образец, инструкцию взрослого -поощрять стремление самостоятельно завершить начатое действие <u>Форма:</u> -знакомство о геометрических фигурах (треугольник, круг, квадрат). -учить обследовать формы этих фигур, называть главные признаки - развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, обогащать их - формировать привычку убирать за собой строительный материал - формировать умение изменять постройку, заменяя одни детали другими или надстраивая их в длину и в высоту -продолжать закреплять умения называть и использовать различные геометрические формы - продолжать формировать</p>	<p><u>Формирование словаря:</u> - продолжать развивать умение понимать обобщённую речь - привлекать внимание детей к некоторым сходным по названию предметам - продолжать расширять и активизировать словарь детей - совершенствовать навыки установления тождества по их свойствам: величине, форме и цвету - помогать детям называть формы (круглая, треугольная, прямоугольная, квадратная) - продолжать знакомить с разными способами обследования предметов, активно включать обследовательские действия с предметами</p> <p><u>Звуковая культура речи (ЗКР):</u> -совершенствовать умение детей внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки: Март – Ф-В Апрель – Т-С Май – З-Ц - продолжать развитию моторики речевого аппарата и слухового внимания - продолжать вызывать</p>	<p><u>Приобщение к искусству:</u> - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОУ</p> <p><u>Изобразительная деятельность:</u> - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; - знакомить детей с народной игрушкой - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p> <p><u>Лепка:</u> - продолжать закреплять умение раскатывать пластилине разными способами (прямыми и круговыми движениями, соединять концы столбиков) - вызывать интерес украшать готовые поделки мелкими деталями - закреплять умение аккуратно</p>	<p><u>Основная гимнастика:</u> - продолжать обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики</p> <p><u>Подвижные игры:</u> - воспитывать интерес к физическим упражнениям, желание пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время - продолжать развивать умение реагировать на сигнал (беги, лови, стой) - развитие ловкости (см. план инструктора по физической культуре)</p> <p><u>Спортивные упражнения:</u></p>

<p>сна - поощрение попыток пожалеть сверстника, помочь ему - закреплять привычку здороваться, благодарить, прощаться</p> <p><u>Сфера социальных отношений:</u> - формировать гендерную семейную принадлежность, патриотические чувства - поощрять детей при участии в совместных играх - развивать интерес к различным видам игр. -формировать умение делать простейшие обобщения; - формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях предметно пространственной среды</p> <p><u>Формирование основ гражданственности и патриотизма:</u> -продолжать обогащать представления детей о малой родине -поддерживать отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности</p> <p><u>Трудовое воспитание:</u> - приобщать детей к самообслуживанию</p>	<p>умение располагать кирпичики и пластины вертикально, плотно друг к другу, по периметру. - закреплять умение сооружать постройки по образцу на карточке, обыгрывать их с помощью мелких игрушек</p> <p><u>Величина:</u> - формировать умение сравнивать предметы по длине, ширине, величине в целом путем наложения, приложения, обозначать результат сравнения словами: длинный - короткий, одинаковые, широкий – узкий, большой – маленький</p> <p><u>Математические представления (ФЭМП):</u> <u>Количество:</u> - развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?» - продолжать учить понимать вопрос «Сколько?» <u>Ориентировка в пространстве:</u> - закреплять умение различать пространственные направления от себя, различать правую и левую руки, - закреплять умение ориентироваться в пространстве: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа <u>Ориентировка во времени:</u></p>	<p>правильный темп речи</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u> -совершенствовать умение употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе, форм множественного числа существительных в родительном падеже - формировать умение использовать в речи распространённые предложения, составлять предложения с одинаковыми членами предложения -помощь детям в употреблении в речи имен существительных в единственном и множественном числе</p> <p><u>Связная речь:</u> - продолжать формировать умение вести диалог с воспитателем - развивать диалогическую речь, умение слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него - предоставить возможность самостоятельно рассматривать картинки, книги, наборы предметов с целью развития инициативной речи - рассказывание об предметах (с помощью наводящих вопросов воспитателя) - вовлечь детей в разговор во время рассматривания картин,</p>	<p>пользоваться пластилином, класть комочки на дощечку - вызывать чувство радости, в процессе работы, - закреплять умение лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей - закреплять умение лепить по образцу</p> <p><u>Аппликация:</u> - продолжать формировать умение предварительно выкладывать готовую композицию (заготовки) на бумаге; -формировать умение аккуратно пользоваться клеем и кисточкой; -закреплять знание формы и цвета - развивать чувство цвета и композиции</p> <p><u>Рисование:</u> - побуждать передавать красоту окружающих предметов и природы; - продолжать совершенствовать умение держать правильно карандаш, кисть - закреплять умение ориентироваться на листе бумаги -закреплять: - знание основных цветов; - знания об оттенках (розовый, серый, голубой) - приобщать детей к декоративному рисованию (дымковский узор) - продолжать формировать</p>	<p>- продолжать обогащать двигательный опыт детей, используя спортивные упражнения - развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал.</p> <p><u>Формирование основ здорового образа жизни:</u> - закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживан., -формировать полезные привычки, -приобщая к здоровому образу жизни.</p>
--	--	---	--	--

	<p>- поддерживать стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания</p> <p><u>Игра</u> <u>Сюжетно-ролевая:</u> - побуждать детей самостоятельно выбирать игру -усложнять и обобщать сюжет игр - использовать в игре предметы заместители - формировать умение взаимодействовать в игре друг с другом</p> <p><u>Дидактические игры:</u> - развивать умение выполнять постепенно усложняющие правила</p>	<p>- формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро - вечер).</p> <p><u>Окружающий мир:</u> -знакомит с трудом работников ДОУ -воспитывать бережное отношение к предметам, сделанным руками человека -поощряет детей за проявление аккуратности – дать первые представления о разнообразии вещей</p> <p><u>Валеология (КГН):</u> -продолжать учить детей пользоваться салфеткой; -продолжать учить правильно держать ложку; -закреплять умение детей правильно умываться, пользоваться полотенцем. -формировать представление о том, что утренняя гимнастика, физические упражнения, игры вызывают хорошее настроение, а с помощью сна восстанавливаются силы; -формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни</p> <p><u>Природа/Экология:</u> -формировать умение обращать внимание на</p>	<p>игрушек -развивать умение понятно отвечать на вопросы, говорить в нормальном темпе, не повышать голос, не перебивать взрослого.</p> <p><u>Подготовка к обучению грамоте:</u> - продолжать формировать умение вслушиваться в звучание слова - закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане</p> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u> -развивать умение слушать детские сказки, рассказы, стихи, повторять их; -развивать литературную речь; -закреплять интерес к книгам; -закреплять умение следить за сюжетом; -развивать умение с помощью воспитателя инсценировать небольшие отрывки из народных сказок и песен; -вызывать желание сопереживать героям произведений; -отвечать на вопросы по сюжету прочитанного произведения. -развивать умение читать наизусть небольшие стихи, потешки</p>	<p>умение создавать несложные сюжетные композиции</p> <p><u>Народное декоративно-прикладное искусство:</u> - продолжать знакомить детей с народной игрушкой - продолжать приобщать детей к декоративной деятельности - продолжать учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек и разных предметов</p> <p><u>Конструктивная деятельность:</u> - продолжать совершенствовать у детей конструктивные умения; - формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> - продолжать формировать умение двигаться под музыку; - продолжать формировать умение слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер; - продолжать развивать умение выразительно и эмоционально передавать игровые и сказочные образы.</p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u> - развивать умение имитировать характерные действия персонажей - формировать желание</p>	
--	---	---	--	---	--

		<p>изменения в природе (тает снег, капель, бегут ручьи, много солнечных дней, распускаются на деревьях почки, зеленеет трава и т.д.); -расширять представления о труде взрослых весной (посев семян, посадка деревьев и т.д.) -формировать умение замечать красоты весенней природы</p> <p><u>Детское экспериментирование:</u> - создавать условия и обогащать чувственный опыт детей - продолжать закреплять умение обследовать предметы разными способами, активно включая все органы чувств - закреплять умение в речи - продолжать знакомить с различными материалами (дерево, бумага) и их свойствами (прочность, твердость, мягкость)</p>		<p>действовать с элементами костюмов - формировать стремление импровизировать в несложных сюжетах - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; - развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u> - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; - формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>	
	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<i>Познавательное развитие</i>	<i>Речевое развитие</i>	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<i>Физическое развитие</i>
Развивающая предметно – пространственная среда	<p><u>Сфера социальных отношений:</u> -картотека сюжетно-ролевых игр -картотека социально-коммуникативных игр -дидактическая игра «Эмоции» - дидактическая игра «Что такое хорошо и что такое плохо.»</p>	<p><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u> <u>Форма:</u> -дидактические игры «Геометрическая мозайка», «Геометрическое лото» -блоки Дьениша -палочки Кюзинера -деревянный конструктор (кубики, кирпичики, пластины);</p>	<p><u>Связная речь:</u> -подбор сюжетных картинок в соответствии с лексическими темами -пооперационные карты алгоритм (2-3) «Рассказ о весне» -пальчиковый театр; -деревянный театр. -театр рукавичка</p> <p><u>Звуковая культура речи (ЗКР):</u></p>	<p><u>Рисование:</u> -карандаши, фломастеры, мелки восковые и меловые, кисточки, ватные палочки, штампы, стаканы-непроливайки, акварель, гуашь, листы белой бумаги, раскраски, трафареты, образцы для рисования.</p> <p><u>Лепка:</u> - пластилин, тесто-пластилин,</p>	<p><u>Подвижные игры с использованием:</u> - масок для подвижных игр, цветных ленточек, мячей, кегельбан, обручи, кольцеброс, массажные дорожки</p>

<p>- дидактическая игра «Собери настроение» - атрибуты для сюжетно-ролевой игры: - магазин; - парикмахерская; - доктор</p> <p><u>Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма:</u> - тематические картинки (достопримечательность Санкт-Петербурга) - фотоальбом Мой район - тематические картинки Моя семья - тематические картинки Праздники моей страны.</p> <p><u>Трудовое воспитание - тематические картинки (профессии):</u> - дидактическая игра профессии - коллекция материалов - картотека дидактических игр (Трудовое воспитание) - дидактическая игра Помогите маме - тематические картинки (Труд людей)</p> <p><u>Формировать нормы безопасного поведения:</u> - подбор сюжетных картинок «Один дома», «Опасные предметы»</p>	<p>- пластмассовый конструктор разного размера <u>Величина:</u> - куклы разных размеров, машины разных размеров, животные разных размеров и т.д.</p> <p><u>Математические представления (ФЭМП):</u> <u>Количество:</u> - игра «Геовизор» <u>Ориентировка в пространстве:</u> - дидактическая игра «Повтори узор» - кубики с картинками - разрезные картинки <u>Ориентировка в времени:</u> - игрушечные часы. - плакат части суток</p> <p><u>Окружающий мир:</u> - фотоальбом Мой район - тематические картинки Моя семья - тематические картинки (Весна, Мамин день, Посадки весной) - дидактическая игра профессии</p> <p><u>Детское экспериментирование:</u> - игра «Шумелки» (баночки с разным наполнением) - «Что и как звучит?» - игра «Чудесный мешочек».</p>	<p>- предметные картинки, - игрушки (резиновые); - кукольный театр: би-ба-бо, настольный, - игровые пособия на развитие речевого дыхания</p> <p><u>Словарная работа:</u> - иллюстрации: «Моя мама», «Моя семья», «Профессии», «Весна – одежда, обувь», «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Насекомые», «Цветы», «Наш город».</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u> - совершенствовать умение согласовывать прилагательное с существительным.</p> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u> - книги в соответствии с программой; - подборка для рассматривания; книжки - раскладки - театр деревянный настольный, маски по сказкам, пальчиковый, перчатковый. Сказки: «Заюшкина избушка» «Волк и семеро козлят» «Три медведя»</p>	<p>формочки, стеки, скалки, доски; - алгоритм лепки игрушек.</p> <p><u>Аппликация:</u> - клей, кисти с жестким ворсом, тканевые салфетки, клеёнки, белая бумага, цветные картон и бумага.</p> <p><u>Конструирование:</u> - деревянный конструктор (кубики, кирпичики, пластины); - пластмассовый конструктор разного размера и деталей.</p> <p><u>Народное декоративно-прикладное искусство:</u> Раскраски с орнаментами/узорами</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> - прослушивание CD-дисков - муз. инструменты (металлофон, барабан, погремушки). - дидактическая игра «Угадай что звучит?»</p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u> - кукольный театр; - настольный театр; - пальчиковый театр; - магнитный театр; - театр на прищепках и палочках; - театр на фланелеграфе.</p>	
---	---	---	---	--

	<p><u>Культура поведения:</u> -алгоритм: как вести себя в группе -алгоритм одевания на прогулку и после сна; -алгоритм мытья рук.</p> <p><u>Игра:</u> - атрибуты для сюжетно-ролевой игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • магазин; • парикмахерская; • доктор • шофёр <p>- «Профессии» - «Лото»</p>				
--	--	--	--	--	--

Характер взаимодействия воспитателя с родителями	<p><u>Заочные консультации:</u> - «Учимся наблюдать» (март, апрель, май) - «Развиваемся, играя» (март, апрель, май) - «Давай почитаем» (март, апрель, май) - «Если вы не уверены в возможностях ребенка» (март) - «Правила поведения на остановке маршрутного такси» (март) - «Если ребенок испытывает страхи» (апрель) - «Обязанности пешехода» (апрель) - «Истерики» (май) - «Ребенок в автомобиле» (май)</p> <p><u>Рекомендации специалистов (см. план специалистов):</u> <u>Музыкальное воспитание;</u> <u>Физическое воспитание;</u> <u>Логопед;</u> <u>Тренер по плаванию.</u></p> <p><u>Очная форма:</u> Родительское собрание – май</p>
--	--

**ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЧАСТИ ПРОГРАММЫ,
 ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Программа «БЕЗОПАСНОСТЬ»
 Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркин

У н и к	Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
---------	-------	------------------	----------------

	март	«Предметы, требующие осторожного обращения»	Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.	
	апрель	«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»	Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источником опасности в доме.	
		«Здоровье и болезнь»	Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	
		«Игры во дворе»	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.	
	май	«Опасные участки на пешеходной части улицы»	Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и соответствующими мерами предосторожности.	
		«Безопасное поведение на улице»	Научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.	
	Программа «Я, ТЫ, МЫ» О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина			
	Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ	
	март	«Друзья»	Развивать элементарные представления о дружеских отношениях.	
	апрель	«Ссора»	Помочь понять некоторые причины возникновения ссоры.	
май	«Как помириться»	Учить простым способам выхода из конфликтов.		
Региональный компонент «Петербурговедение» Программа «ПЕРВЫЕ ШАГИ ВОСПИТАНИЕ ПЕТЕРБУРЖЦА – ДОШКОЛЬНИКА» Алифанова Г.Т.				
Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ		
март	«Мы горожане»	Воспитывать любовь бережное отношение к городу		
апрель	«Почта»	Познакомить с работой почтовых служащих		
май	«Площадь Победы»	Показать ребенку, что такое площадь: улица длинная и узкая, проспект широкий и может быть длиннее улицы, а вот площадь круглая или квадратная- вокруг нее дома и (почти всегда) какой-нибудь памятник в середине.		
Программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Лыкова И.А.				
Художественно эстетическое развитие	Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ	
	март	«Букет цветов для мамочки»	Аппликация. Знакомить с бумажным фольклором как видом народного декоративно-прикладного искусства. Учить составлять композицию из готовых элементов на сложной форме.	
		«Цветы для мамочки»	Рисование. Вызвать желание нарисовать картинку в подарок маме на 8-е марта. Учить рисовать цветы на основе представлений о внешнем виде растений.	
		«Сосульки – плаксы»	Рисование. Учить детей рисовать предметы в форме треугольника, заостряя хотя бы один уголок.	
	апрель	«Птенчики в гнездышке»	Лепка. Учить детей лепить гнездышко скульптурным способом. Лепить 1-3 птенчиков по размеру гнездышка.	
		«Божья коровка»	Рисование. Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых.	
май	«Цыплята и одуванчики»	Рисование. Учить создавать монохромные композиции на цветном фоне. Развивать чувство цвета, формы, композиции.		
	«Носит одуванчик желтый»	Аппликация. Вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной		

		сарофанчик»	аппликации.
--	--	-------------	-------------

МАРТ					
Тема недели	«Моя семья»	«Мамин день»	«Профессии»	«Весенняя одежда (обувь)»	«Посадки весной»
Понедельник		4 1.Художественно эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)	11 1.Художественно эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)	18 1.Художественно эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)	25 1.Художественно эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)
Вторник		5 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие Чтен. стих. И.Косякова «Все она» (стр.64 В.В Гербова)	12 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие Рассматривание картинок с профессиями	19 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие Описание предметов одежды куклы Оли (стр.25 О.С.Ушакова)	26 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие Чтение стихотворения «Весна пришла»
Среда		6 1.Художественно эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Апликация) «Букет цветов для мамочки» (стр.104 И.А.Лыкова)	13 1.Художественно эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Лепка) «Повар» (стр.34 Д.Н.Колдина)	20 1.Художественно эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Апликация) «Новая безрукавка» (стр.49 Д.Н.Колдина)	27 1.Художественно эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Лепка) «Цветок на клумбе» (стр.39 Д.Н.Колдина)
Четверг		7 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 26 «Цвет, размер геометрических фигур, размер предметов» (стр.54Л.В.Минкевич) 2.Познавательное развитие (СЭР) «Друзья» (стр. 56 О.Л. Князева)	14 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 27 «Времена года, разный цвет и размер геометрических фигур» (стр.56 Л.В.Минкевич) 2.Познавательное развитие (Петербурговедение) «Мы горожане» (Алифанова Г.Н. стр. 109)	21 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 28 «Длиннее -короче, времена года» (стр.58 Л.В.Минкевич) 2.Познавательное развитие (Валеология) «Как правильно одеваться, чтобы не болеть» беседа Авдеева Н.Н.	28 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 29 «Разноцветные геометрические фигуры, длиннее-короче»(стр.60 Л.В.Минкевич) 2.Познавательное развитие (Экология) «Что сажают в огороде»-беседа
Пятница	1 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Моя мама» (стр.32 Д.Н.Колдина)	8 «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ»	15 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Железная дорога для доктора Айболита» (стр.36 Д.Н.Колдина)	22 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Сосульки -плаксы» (стр.110 И.А.Лыкова)	29 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Огород» (стр.115 И.А.Лыкова)

АПРЕЛЬ

Тема недели	«Птицы весной»	«Животные весной»	«Рыбы»	«Насекомые»
Понедельник	1 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)	8 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)	15 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)	22 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Физическое развитие (Бассейн)
Вторник	2 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие «Звуковая культура речи: звук с» (стр.75 В.В. Гербова)	9 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие Пересказ сказки «Козлята и волк» (стр.77 О.С.Ушакова)	16 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие Составление описательного рассказа о животных по картинкам (стр.90 О.С.Ушакова)	23 1.Физическое развитие 2.Речевое развитие Чтение произведения К.И.Чуковского «Муха Цокотуха» (с последующим обсуждением)
Среда	3 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Лепка) «Птенчики в гнездышке» (стр.126 И.А.Лыкова)	10 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Аппликация) «Зайчик» (стр.44 Д.Н.Колдина)	17 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно –эстетическое развитие (Аппликация) «Резвятся рыбки в ручейке»(стр.32 Д.Н.Колдина)	24 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Художественно-эстетическое развитие (Лепка) «Гусеница» (стр.42 Д.Н.Колдина)
Четверг	4 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 30 «Один-много, больше-меньше, размер геометрических фигур» (стр.62 Л.В.Минкевич) 2.Познавательное развитие (Экология) «Кормушка»-беседа	11 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 31 «Пространственные отношения, один-много» (стр.64 Л.В.Минкевич) 2.Познавательное развитие (СЭР) «Ссора» (стр. 57 О.Л. Князева)	18 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 32 «Временные и пространственные отношения» (стр.65 Л.В.Минкевич) 2.Познавательное развитие (Петербурговедение) «Почта» (Алифанова Г.Н. стр. 89)	25 1.Познавательное развитие (ФЭМП/конструирование) Занятие 33 «Геометрические фигуры, временные отношения» (стр.67 Л.В.Минкевич) 2.Познавательное развитие (ОБЖ) «Балкон, открытое окно и др.» (безопасность стр.66)
Пятница	5 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Скворечник» (стр.95 Т.С.Комарова)	12 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Орешки для белочки» (стр.27 Д.Н.Колдина)	19 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Аквариум с рыбками» (стр.30 Д.Н.Колдина)	26 1.Физическое развитие 2.Художественно-эстетическое развитие (Рисование) «Божья коровка» (стр.130 И.А. Лыкова)

МАЙ					
Тема недели	«Цветы. День Победы»	«ПДД»	«ПДД»	«Наш город»	«Наш город»
Понедельник		6 1. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка) 2. <i>Физическое развитие</i> (Бассейн)	13 1. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка) 2. <i>Физическое развитие</i> (Бассейн)	20 1. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка) 2. <i>Физическое развитие</i> (Бассейн)	27 1. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка) 2. <i>Физическое развитие</i> (Бассейн)
Вторник		7 1. <i>Физическое развитие</i> 2. <i>Речевое развитие</i> Рассматривание картинок «Мой друг-светофор» (с последующим обсуждением)	14 1. <i>Физическое развитие</i> 2. <i>Речевое развитие</i> Рассматривание плаката «Правила безопасности на улицах города» (с последующим обсуждением)	21 1. <i>Физическое развитие</i> 2. <i>Речевое развитие</i> «Мой город» рассказ по картинкам	28 1. <i>Физическое развитие</i> 2. <i>Речевое развитие</i> Звуковая культура речи: звук ц (стр.80 В.В.Гербова)
Среда	1 «ПРАЗДНИК ВЕСНЫ И ТРУДА»	8 1. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка) 2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Лепка) «Светофор» (стр.40 Д.Н.Колдина)	15 1. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка) 2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Аппликация) «Светофор» (стр.37Д.Н.Колдина)	22 1. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка) 2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Лепка) «Домик» (стр.121 И.А.Лыкова)	29 1. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Музыка) 2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Аппликация) «Домик» (стр.104 Т.С.Комарова)
Четверг	2 1. <i>Познавательное развитие</i> (ФЭМП/конструирование) «Формирование представлений о целом предмете» (стр.80 В.П.Новикова) 2. <i>Познавательное развитие</i> (Валеология) «Цветок здоровья» - беседа	9 «ДЕНЬ ПОБЕДЫ»	16 1. <i>Познавательное развитие</i> (ФЭМП/конструирование) Занятие 25 «Сравнение предметов по высоте. Закрепление» (стр.79 В.П.Новикова) 2. <i>Познавательное развитие</i> (ОБЖ) «Безопасное поведение на улице» (Безопасность стр.127)	23 1. <i>Познавательное развитие</i> (ФЭМП/конструирование) «Сравнение предметов по величине. Закрепление» (стр.94 В.П.Новикова) 2. <i>Познавательное развитие</i> (Петербурговедение) «Площадь Победы» (Алифанова Г.Т. стр.88)	30 1. <i>Познавательное развитие</i> (ФЭМП/конструирование) «Дом» 2. <i>Познавательное развитие</i> (СЭР) «Как помириться» (стр. 59 О.Л. Князева)
Пятница	3 1. <i>Физическое развитие</i> 2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Рисование) «Цыплята и одуванчики» (стр.140 И.А.Лыкова)	10 «ДЕНЬ ПОБЕДЫ»	17 1. <i>Физическое развитие</i> 2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Рисование) «Автомобиль на дороге» (стр.97 Т.С.Комарова)	24 1. <i>Физическое развитие</i> 2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Рисование) «Наш город» (стр.143 И.А.Лыкова)	31 1. <i>Физическое развитие</i> 2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> (Рисование) «Светофор» (стр.135 И.А.Лыкова)

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

РЕЖИМ ДНЯ (Холодный период)

В дошкольном учреждении (режимные моменты)			Время
Прием, осмотр, свободная игра			07.00 - 08.15
Утренняя гимнастика (включает адаптационную гимнастику)			08.15 – 08.25
Подготовка к завтраку			08.25 – 08.35
1-й завтрак			08.35 – 08.55
Теплая погода	Время	Дождливая, холодная, ветреная погода	Время
Игры, подготовка к образовательной деятельности	08.55-09.05	Игры, подготовка к образовательной деятельности	08.55 - 09.05
Занятие по расписанию (I-е занятие) (музыкальное/физкультурное занятие)	09.05 – 09.20	Занятие по расписанию (I-е занятие) (музыкальное/физкультурное занятие)	9.05 – 09.20
Подготовка к занятию	09.20 - 09.35	Подготовка к занятию	09.20 - 09.35
Занятие по расписанию (II-е занятие)	09.35 – 09.50	Занятие по расписанию (II-е занятие)	09.35 – 09.50
Подготовка ко 2- завтраку	09.50 - 10.00	Подготовка ко 2- завтраку	09.50 - 10.00
2-й завтрак	10.00 - 10.10	2-й завтрак	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке	10.10 – 10.30	Самостоятельная деятельность детей в группе: подвижные игры, игры с песком и водой, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, индивидуальная работа с детьми	10.10 – 11.40
Прогулка: (Совместная деятельность воспитателя с детьми: подвижные игры, игры с песком и водой, снегом, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, индивидуальная работа с детьми)	10.30 – 11.20		
Возвращение с прогулки	11.20 - 11.40		
Подготовка к обеду		11.40-11.55	
Обед (во время еды выполняется комплекс для оптимизации работы системы пищеварения А.С.Руденко)		11.55-12.20	
Подготовка ко сну		12.20-12.30	
Дневной сон		12.30-15.30	
После сна в постели выполняется гимнастический мини-комплекс для нормализации работы пищеварительной системы		15.30 – 15.35	
Постепенный подъем		15.35-15.45	
Бодрая гимнастика (включает упражнения на профилактику плоскостопия)		15.45-15.50	
Обширное умывание		15.50-16.00	
Подготовка к полднику		16.00-16.05	
Полдник		16.05-16.20	
Подготовка к прогулке	16.20-16.45	Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельные игры детей, беседы с родителями. Уход детей домой	16.20-19.00
Прогулка (Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, беседы с родителями).	16.45 - 19.00		

3.2 РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ

Формы физической работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I половина дня					
1. Самостоятельные и совместные игры воспитателя и детей в группе	70	70	70	70	70
2. Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
3. Физкультминутка	2	2	2	2	2
4. Двигательная разминка во время перерыва между занятием	2	2	2	2	2
5. Физкультурные занятия		15			15
6. Физкультурные занятия (бассейн)	15 (I половина дня)				
7. Музыкальные занятия	15		15		
8. Прогулка: подвижные игры и физ. упражнения	45	60	60	60	60
9. Самостоятельная двигательная активность на прогулке	30	30	30	30	30
10. Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	40	40	40	40	40
II половина дня					
1. Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами, босохождением, обширное умывание, гигиенические процедуры	35	35	35	35	35
2. Физкультурный досуг	1 раз в месяц				
3. Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	40	40	40	40	40
4. Прогулка: подвижные игры на вечерней прогулке	120	120	120	120	120

3.3 СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Разделы и направления работы	Формы работы
1.	Использование вариативных режимов дня	-типовой режим дня по возрастным группам; скорректированный режим дня (для ослабленных и часто болеющих детей), адаптационный, щадящий;
2.	Психологическое сопровождение развития детей	-обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности; -личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов с детьми
3.	Виды организации двигательной активности детей: Регламентированная деятельность Частично регламентированная деятельность Нерегламентированная деятельность	- утренняя гимнастика; - целенаправленные гимнастические комплексы. - глазная гимнастика (Воробьев А.А.) - коррекционные гимнастики (Руденко А.С.); - адаптационный гимнастический комплекс (психофизический комплекс для оптимизации работы системы пищеварения), (упражнения для развития носового дыхания), (упражнения для развития мышц мягко неба). -музыкальные игры -спортивные праздники -спортивные игры -подвижные игры на воздухе и помещении; -спортивные досуги -самостоятельная двигательная активность детей в помещении и на прогулке
4.	Формирование основ здорового образа жизни	-воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса к физической культуре; -формирование основ безопасности жизнедеятельности;
5.	Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение	Профилактические мероприятия: <u>стоматологическая профилактика: полоскание рта после приема пищи</u> -нормализация функций центральной нервной системы: соблюдение режима дня, музыкотерапия; Оздоровительные и закаливающие мероприятия: А) воздушные ванны после сна В) босохождение по ребристым дорожкам Д) водное: обширное умывание -диспансеризация (2 раза в год профилактические осмотры детей декретированных возрастных групп) -вакцинопрофилактика – вакцинация, специфическая профилактика.
6.	Организация питания	-сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами

3.4 УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

<i>Группы</i>	II младшая группа № 2 (3-4 года) «Сказка»		
	<i>Период</i>	в неделю	в месяц
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ			
Сенсорные эталоны и познавательные действия	1/15 мин.	2	18
Математические представления	1/15 мин.	2	18
Окружающий мир	1/15 мин.	2	18
Природа:	1/15 мин.	2	18
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ			
Развитие речи: – Формирование словаря – Звуковая культура речи – Грамматический строй речи – Связная речь – Подготовка детей к обучению грамоте	1/15 мин.	4	36
Интерес к художественной литературе	Реализуется в играх, режимных моментах, при непосредственном общении или интегрируется в другие образовательные области		
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
Рисование	1/15 мин.	4	36
Лепка	1/15 мин.	2	18
Аппликация	1/15 мин.	2	18
Музыкальная деятельность	2/15 = 30 мин.	8	75
Конструктивная деятельность	Реализуется в играх, режимных моментах, при непосредственном общении или интегрируется в другие образовательные области		
Приобщение к искусству			
Театрализованная деятельность			
Культурно-досуговая деятельность	Реализуется во второй половине дня		
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
Физическая культура + плавание (третье занятие)	3/15 = 45 мин.	12	108
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ			
Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения: -В сфере социальных отношений -В области формирования основ гражданственности и патриотизма -В сфере трудового воспитания -В области формирования безопасного поведения	Реализуется в играх, режимных моментах, при непосредственном общении или интегрируется в другие образовательные области		
ИТОГО	10/15 = 150 мин. (2ч. 30 мин)	40	360

3.5 КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК ПО РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Режим работы ГБДОУ детского сада № 83	Пятидневная рабочая неделя в группах: - общеразвивающей направленности: с 07 ⁰⁰ до 19 ⁰⁰ ; - группа кратковременного пребывания (ГКП) общеразвивающей направленности: с 08.00 до 13.00 и 15.00 до 19.00 - компенсирующей направленности для детей с ТНР: с 07.30 до 18.00 и с 08.00 до 18.30 Выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни				
Начало учебного года	01.09.2023				
Окончание учебного года	31.08.2024				
Летний оздоровительный период	с 1 июня по 31 августа				
Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками;					
- День народного единства		- с 04.11 по 06.11.2023			
- Новогодние каникулы		- с 01.01 по 08.01.2024			
- 23 февраля		- с 23.02 по 25.02.2024			
- Международный женский день		- с 08.03 по 10.03.2024			
- Праздник весны и труда;		- 01.05.2024			
- День Победы;		- с 09.05 по 12.05.2024			
- День России		- 12.06.2024			
Продолжительность учебной недели					5 дней
Продолжительность учебного года (количество полных недель):					38 недель
Продолжительность летнего оздоровительного периода					13 недель
1 полугодие			2 полугодие		
Продолжительность полугодия	Число недель (полных)	Период каникул	Продолжительность полугодия	Число недель (полных)	Летний оздоровительный период
с 01.09 до 31.12	18	01.01 по 08.01	с 09.01 по 31.05	20	с 01.06 по 31.08
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования				15.05 - 31.05	

Детские праздники и развлечения			
Сроки	Праздники, памятные даты	Возрастная категория детей (групп)	Ответственные
Сентябрь	«День знаний»	3-7 лет	Муз. руководитель Воспитатели групп
Сентябрь	«День рождение детского сада»	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
Сентябрь	«Единый день дорожной безопасности»	2-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
Сентябрь	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
Октябрь	Международный день пожилых людей	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
Октябрь	«День защиты животных»	3-7 лет	Воспитатели групп
Октябрь	«День отца»	2-7 лет	Инструктор по физкультуре
Октябрь	«Здравствуй осень золотая!»	2-7 лет	Воспитатели групп
Октябрь	«Здравствуй осень золотая!»	2-7 лет	Воспитатели групп Муз. руководители
Ноябрь	«День народного единства»	5-7 лет	Воспитатели групп
Ноябрь	«Ладушки в гостях у бабушки»	2-3 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Ноябрь	«День матери»	4-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Ноябрь	День Государственного герба РФ	3-7 лет	Воспитатели групп
Декабрь	День Конституции РФ	5-7 лет	Воспитатели групп
Декабрь	«Спасибо за жизнь» -	2-7 лет	Воспитатели групп
Декабрь	Ёлочная игрушка «Год Зеленого дракона!»	2-7 лет	Воспитатели групп
Декабрь	«Новогодняя елка!»	2-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Январь	День снятия блокады Ленинграда	6-7 лет	Педагог-организатор Воспитатели групп
Февраль	«День ежа»	2-7 лет	Воспитатели групп
Февраль	«День защитника Отечества»	5-7 лет	Инструкторы по физ. культуре Воспитатели групп
Февраль	«Международный день родного языка»	5-7 лет	Воспитатели групп
Март	«Международный женский день»	2-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Март	«Масленичные гуляния»	2-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Март	«День воссоединения Крыма с Россией»	5-7 лет	Воспитатели групп
Апрель	«Международный день птиц»	2-7 лет	Воспитатели групп
Апрель	«День Космонавтики»	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
Апрель	«В гости к сказке»	2-4 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Апрель	«День Земли» и акции «Колокол Мира»	3-7 лет	Зам.зав. по ОР Воспитатели групп
Апрель	«До свиденья детский сад»	7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Апрель	«День пожарной охраны»	3-7 лет	Воспитатели групп
Май	«День Победы»	6-7 лет	Муз. руководитель Воспитатели групп
Май	«Международный день семей»	2-6 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Май	«Петербургская весна»	5-6 лет	Педагог-организатор

			Муз. руководитель Воспитатели групп
Май	«Как родился Петербург» (логопедия)	5-6 лет	Педагог-организатор Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Май	«Знатоки родного города»	6-7 лет	Педагог-организатор Воспитатели групп
Май	День города	4-7 лет	Педагог-организатор Воспитатели групп
Июнь	«День защиты детей» - 1 июня	2-7 лет	Муз. руководители Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Июнь	Дню России - 12 июня	3-7 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Июнь	«Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»	2-7 лет	Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп
Июль	«День работников ГИБДД в России»	3-7 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Июль	«День семьи, любви и верности»	2-7 лет	Воспитатели групп
Июль	«Мы юные пожарные»	3-7 лет	Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп
Август	День физкультурника	2-7 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Август	День Государственного флага РФ	2-7 лет	Воспитатели групп
Август	«Я знаю правила дорожного движения»	5-7 лет	Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп

3.6 РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

ДЕНЬ НЕДЕЛИ	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
<i>ПОНЕДЕЛЬНИК</i>	Художественно-эстетическое развитие (музыка) Физическое развитие (бассейн)
<i>ВТОРНИК</i>	Физическое развитие Речевое развитие
<i>СРЕДА</i>	Художественно-эстетическое развитие (музыка) Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация)
<i>ЧЕТВЕРГ</i>	Познавательное развитие (ФЭМП) Познавательное развитие (окружающий мир)
<i>ПЯТНИЦА</i>	Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие (рисование)

3.7 ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

Социально-коммуникативное развитие

1. Театр пальчиковый (вязаный): «Репка», «Курочка ряба», «Колобок»;
2. Театр пальчиковый (деревянный): «Курочка ряба», «Репка», «Теремок»;
3. Настольный театр (деревянный): «Теремок», «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», «Заюшкина избушка»;
4. Настольный театр (резиновых игрушек): «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь», «Колобок», «Курочка Ряба», «Кошкин дом», «Сказка о рыбаке и рыбке»;
5. Театр - «матрёшка»: «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба», «Три медведя», «Колобок»;
6. Театр на фланелеграфе «Курочка ряба», «Колобок», «Теремок», «Репка», «Козлята и волк», «Три медведя»; В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?»; стихи А. Барто из серии «Игрушки»;
7. Театр бибабо «Козлята и волк», «Маша и медведь», «Мы играем в профессии»;
8. Театр мягких магнитов: «Репка», «Теремок»;
9. Маски для сказок «Курочка ряба», «Колобок», «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Козлята и волк», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка»;
10. Костюмы для театрализованных игр;
11. Набор элементов ряжения.

Дидактическая игра на закрепление ПДД
«Собери светофор».

Познавательное развитие

1. д/и «Повесь шарик на ниточку»;
2. д/и «Подбери лепесток цветочку»;
3. д/и «Найди другую варежку»;
4. д/и «Найди другую варежку-2»;
5. д/и «Узнай и назови»;
6. д/и «Подбери ключи к замочкам»;
7. д/и «Угадай что в мешочек»;
8. игра «Картинки – половинки»;
9. Рамки – вкладыши (величина): «Утята», «Матрёшки»;
10. «Радужные паутинки»;
11. Логический куб, логический шар;
12. Головоломки: «Ёжик», «Черепашка», «Экскаватор»;
13. «Сложи квадрат»;
14. «Улитка Монтессори»;
15. «Дроби»;
16. Мягкие магниты «Транспорт»;
17. Кубики с картинками «Посуда», «Игрушки», «Животные», «Фрукты», «Овощи», «Ягоды».

Игры на формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Ознакомление с природой.

1. «Угадай, кто спрятался?» (домашние и дикие животные);
2. «Собирай-ка» (лук, дерево, цветок, петух, рыба, собака, кошка);
3. Игровой материал «Год и месяцы»;
4. Мягкие магниты: «Ферма», «Лесные жители»;
5. Деревянные пазлы: «Кто где живёт?», «Животные».

Речевое развитие

Дидактические игры на развитие слухового внимания

1. «Угадай, что звучит?»;
2. «Шумелки».

Игры по ЗКР (пособия для развития речевого дыхания):

1. «Вертушки»;
2. «Тучка»;
3. «Бабочки»;
4. «Свечки»;
5. «Ветерок»;
6. «Подуй на чай».

Художественно-эстетическое развитие

Музыка

1. Набор детских музыкальных инструментов;
2. д/и «Угадай, что звучит?».

Рисование

1. «Волшебные картинки»;
2. Трафареты.

Физическое развитие

Дидактическая игра

«Зуб не болей-ка».

Пособия для развития мелкой моторики пальцев рук

1. Шнуровки (деревянные): «Пуговица», «Сапожок», «Клубника», «Ёжик», «Бабочка», «Гриб», «Яблоко»;
2. Шнуровки: «Медведь», «Лиса», «Петух», «Заяц», «Овца», «Кот», «Гусеница», «Ёжик», «Собака»;
3. Застёжки: «Под грибом», «Гусеница», «Волшебный коврик», «Утка»;
4. Рамки с пуговицами;
5. «Стержни и втулки»;
6. Пособия с прищепками: «Овощи», «Посади птичку в гнездышко», «Разноцветные прищепки», «Солнышко и дождик», «Поставь цветок в вазу», «Ёжик»;
7. Пирамидки;
8. Вкладыши - рамки: «Одежда (мальчик, девочка)», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Витаминная корзинка», «Листья», «Домашние животные и детёныши», «Ферма», «Детёныши», «Кто где живёт», «Настроение», «Эмоции»;
9. Лабиринты;
10. Стаканчики – вкладыши.

3.8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Социально-коммуникативное развитие

1. Наглядно – дидактическое пособие по развитию речи В.В. Гербовой «Правильно или неправильно»

Познавательное развитие

1. Обучающее пособие «Цветные счётные палочки Кюизенера»;
2. Учебно – игровое пособие «Логические блоки Дьенеша»;
3. «Разноцветные полоски» Л.М. Кларина, З.А. Михайлова.
4. Серия демонстрационных картин «Круглый год»;
5. Демонстрационный материал. Комплект сюжетных картин «Детские забавы. Зима»;
6. Демонстрационный материал. Комплект картин «Домашние птицы и их птенцы»;
7. Демонстрационно – дидактическое пособие «Времена года»;
8. Демонстрационно – дидактическое пособие «Дерево» (по сезонам)
9. Демонстрационно – дидактические пособия «Деревенский двор», «Собери ромашку», «Птицы».

Речевое развитие

1. Наглядно – дидактическое пособие В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду»;

2. Наглядно – дидактическое пособие по развитию речи В.В. Гербовой «Правильно или неправильно»;
3. Пособие для педагогов В.В. Гербова «Развитие речи детей 2-4 года»;
4. Демонстрационный материал. Комплект сюжетных картин «Детские забавы. Зима».
5. Картинки на звукоподражание.

Картотека закрепления звуков и чистоговорок.

Картотека речевого материала по экологии.

Физическое развитие

Картотека подвижных игр и упражнений.

Картотека пальчиковых игр.

Картотеки утренней гимнастики, гимнастики для глаз.

Картотеки физминуток, логоритмических упражнений.

3.9 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Социально – коммуникативное развитие

1. Петерина С.В. «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста»
2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая младш.гр.3-4л.ФГОС

Познавательное развитие

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Вторая мл.гр.3-4г. ФГОС.
2. Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду»
3. Коробова М.В., Посылкина Р.Ю. «Малыш в мире природы»
4. Лыков С.В. «Первые игры» (Дары Фребеля)
5. Новикова В.П. «Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст»
6. Серебрякова Т.А. «Экологическое образование в дошкольном возрасте»
7. Смирнова Т.В. «Ребёнок познаёт мир»
8. Теплюк С.Н. «Посчитаем»

Речевое развитие

1. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» (к программе)
2. Гербова В.В. «Конспекты занятий по развитию речи в младшей разновозрастной группе 2-4 года»
3. Громова О.Е. «Методика формирования начального детского лексикона»
4. Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. «День за днём говорим и растём»
5. Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи (вторая младшая группа)»
6. Новиковская О.А. «Развитие звуковой культуры речи у дошкольников» (логопедические игры и упражнения)
7. Рыжова Н.В. «Развитие речи в детском саду»
8. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет»
9. Цвынтарный В. «Играем с пальчиками и развиваем речь»

Художественно – эстетическое развитие

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в д/с. Втор. Мл. гр.(3-4л) ФГОС
2. Ганошенко Н.И., Мещерякова С.Ю. «Приобщение детей к художественно-эстетической деятельности»
3. Гербова В.В. и др. «Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей»
4. Давыдова Г.Н. «Пластилинография для малышей»
5. Ильчук Н.П. и др. «Хрестоматия для дошкольников 2-4 года»
6. Лыкова И.А. «Изодеятельность в детском саду. Младшая группа»

Физическое развитие

1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в д/с. Вторая мл. гр.(3-4) ФГОС
2. Теплюк С.Н., Игры – занятия на прогулке с малышами. Для детей 2-4 лет. ФГОС.

КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Сроки	Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)	Сроки	Возрастная категория детей (групп)	Ответственные
Январь	День снятия блокады Ленинграда	Тематическое занятие	26.01	6-7 лет	Педагог-организатор Воспитатели групп
Февраль	«День ежа»	Экологическая акция	03.02	2-7 лет	Воспитатели групп
Февраль	«День защитника Отечества»	Спортивное мероприятие «Мы защитники отечества»	19-23.02	5-7 лет	Инструкторы по физ. культуре Воспитатели групп
Февраль	«Международный день родного языка»	Тематическое занятие	21.02	5-7 лет	Воспитатели групп
Март	«Международный женский день»	Музыкальный праздник	01-07.03	2-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Март	«Масленичные гуляния»	Сказочное представление	11-15.03	2-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Март	«День воссоединения Крыма с Россией»	Ситуативная беседа	18.03	5-7 лет	Воспитатели групп
Апрель	«Международный день птиц»	Акция «Кормушка для маленьких друзей»	01.04	2-7 лет	Воспитатели групп
Апрель	«День Космонавтики»	Выставка детского творчества	12.04	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
Апрель	«В гости к сказке»	Досуг	15-19.04	2-4 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Апрель	«День Земли» и акции «Колокол Мира»	Экологическая акция	22.04	3-7 лет	Зам. зав. по ОР Воспитатели групп
Апрель	«До свидания детский сад!»	Музыкальный праздник	22-27.04	7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Апрель	«День пожарной охраны»	Выставка рисунков «Я юный пожарный»	29-30.04	3-7 лет	Воспитатели групп
Май	«День Победы»	Концерт военной песни	06-09.05	6-7 лет	Муз. руководитель Воспитатели групп
Май	«Международный день семей»	Спортивный досуг «Папа, мама я спортивная семья»	15.05	2-6 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Май	«Петербургская весна»	Тематическое занятие	22.05	5-6 лет	Педагог-организатор Муз. руководитель Воспитатели групп
Май	«Как родился Петербург» (логопедия)	Тематическое занятие	23.05	5-6 лет	Педагог-организатор Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Май	«Знатоки родного города»	КВН	27-28.05	6-7 лет	Педагог-организатор Воспитатели групп

Май	День города	Выставка макетов «Любимые места Санкт-Петербурга»	24-28.05	4-7 лет	Педагог-организатор Воспитатели групп
Июнь	«День защиты детей» - 1 июня	Рисунок на асфальте	31.05	2-7 лет	Муз. руководители Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Июнь	Дню России - 12 июня	Флешмоб «Люблю тебя, Россия»	11.06	3-7 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Июнь	«Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»	Спортивный праздник	17-21.06	2-7 лет	Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп
Июль	«День работников ГИБДД в России»	Спортивная игра-эстафета	01-05.07	3-7 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Июль	«День семьи, любви и верности»	Акция	08.07	2-7 лет	Воспитатели групп
Июль	«Мы юные пожарные»	Конкурс рисунков «Спички детям не игрушка»	15-19.07	3-7 лет	Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп
Август	День физкультурника	День здоровья	12.08	2-7 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Август	День Государственного флага РФ	Флешмоб	22.08	2-7 лет	Воспитатели групп
Август	«Я знаю правила дорожного движения»	Квест игра	29-30.08	5-7 лет	Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп
Сентябрь	«День знаний»	Праздник «День знаний»	01.09	3-7 лет	Муз. руководитель Воспитатели групп
Сентябрь	«День рождение детского сада»	Выставка детского творчества «День цветов»	11.09	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
Сентябрь	«Единый день дорожной безопасности»	Акция «День без автомобилей»	21.09	2-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
Сентябрь	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Выставка рисунков «Наш любимый детский сад»	27.09	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
Октябрь	Международный день пожилых людей	«Поздравительная открытка»	29.09	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
Октябрь	«День защиты животных»	Тематическое занятие	04.10	3-7 лет	Воспитатели групп
Октябрь	«День отца»	Спортивный досуг	14.10	2-7 лет	Инструктор по физкультуре
Октябрь	«Здравствуй осень золотая!»	Выставка детского творчества	23-31.10	2-7 лет	Воспитатели групп
Октябрь	«Здравствуй осень золотая!»	Музыкальный праздник	23-31.10	2-7 лет	Воспитатели групп Муз. руководители

Ноябрь	«День народного единства»	Выставка плакатов	03.11	5-7 лет	Воспитатели групп
Ноябрь	«Ладушки в гостях у бабушки»	Сказочное представление	13-17.11	2-3 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Ноябрь	«День матери»	Досуг	24.11	4-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Ноябрь	День Государственного герба РФ	Тематическое занятие	30.11	3-7 лет	Воспитатели групп
Декабрь	День Конституции РФ	Тематическое занятие	12.12	5-7 лет	Воспитатели групп
Декабрь	«Спасибо за жизнь» -	Акция	22.12	2-7 лет	Воспитатели групп
Декабрь	Ёлочная игрушка «Год Зеленого дракона!»	Выставка детского творчества	20-29.12	2-7 лет	Воспитатели групп
Декабрь	«Новогодняя елка!»	Музыкальный праздник	20-27.12	2-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп

ПЛАН РАБОТЫ ПО ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

Месяц	Оснащение предметно-развивающей среды	Непосредственная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Работа с родителями
1	2	3	4	5
СЕНТЯБРЬ	Д.и «Домик для светофора»	Спортивное занятие. Игра "Кто дальше бросит мяч"	Дидактические игры "Найди свой цвет", "Где спрятался мышонок?", "Назови правильно"	Родительское собрание «Как знакомить детей с правилами дорожного движения»
	«Можно – нельзя»	Прогулка по территории сада.	Подвижные игры "Убегающая веревочка", "Воробушки и кот", "Светофор!"	
	.Книга С. Маршак «Мяч»	Рисование "Дорога для автомобилей" Аппликация "Бусы"	Рассматривание картин о видах транспорта.	
ОКТАБРЬ	Д.и «Угадай транспорт»	Лепка "Самолет"	Дидактические игры "Что меньше?", "Парные картинки"	Консультация для родителей «легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге?»
	Картины сюжетные и предметные.	Рассказ воспитателя о светофоре	Подвижные игры "Светофор", "Воробушки и автомобиль", "Цветные автомобили"	
	Книга А.Богданович «Пешеходу – малышу»	Занятие «Виды транспорта и их отличия»	Рассматривание макета светофора	
НОЯБРЬ	Д.и «О чём говорит светофор»	Наблюдение за работой водителя	Дидактические игры "Назови правильно", "Что лишнее?"	Пригласить родителей принять участие в конкурсе детского творчества с участием родителей «Мы с мамой – пешеходы»
	Игрушки машинки грузовые и легковые	Аппликация "Светофор"	Подвижные игры "К своим флажкам", "Мяч в корзину", "Красный – зеленый", "Поезд", "Воробушки и автомобиль"	
	Книга С.Михалков «Светофор»	Прогулка. Наблюдения и сравнения грузового и легкового автомобиля	Игры с цветными палочками	
		Занятие "Грузовой и легкой автомобили"	Рассматривание иллюстраций с изображением транспорта	
			Конструирование: заборы разной высоты	
ДЕКАБРЬ	Д.и «Где спрятался мышонок?»	Рисование елочных игрушек различной формы и цвета	Подвижные игры "Самолеты", "Воробушки и автомобиль"	Анкетирование родителей «Я и мой ребёнок на улицах города»
	Строительный материал	Прогулка. Наблюдение за движением пешеходов по тротуару	Игры с мозаикой. Закрепление цветов	
	Книга А. Барто «Грузовик»		Дидактическая игра "Где спрятался"	

			мышонок?"	
	Картины с изображением транспорта		Раскрашивание силуэтов автомобилей	
			Рассматривание картинок и рисунков с изображением троллейбуса	
			Игры со строительным материалом. Строительство дороги	
ЯНВАРЬ	Детские энциклопедии о транспорте	Беседа о назначении легкового и грузового автомобиля, трамвая, троллейбуса	Подвижные игры "Поезд", "Бегите ко мне!", "Самолеты", "К своим флажкам", "Стоп"	Консультация для родителей «Безопасность в общественном транспорте»
	Конструктор, строительный материал	Занятие "Трамвай и троллейбус"	Раскрашивание силуэтов самолетов	
	Книга В. Берестов «Про машину»		Конструирование: Поезд	
			Игры с мозаикой	
			Рассматривание иллюстраций о транспорте	
ФЕВРАЛЬ	Д.и «Парные картинки»	Рисование предметов, фигур различной формы их раскрашивание в желтый, зеленый, красный цвет	Подвижные игры "Мяч в корзину", "Найди свой цвет", "Птички и автомобили»	Консультация для родителей «Информация о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице»
	Атрибуты к сюжетно ролевой игре «Путешествие»	Занятие "Автобус"	Сюжетная игра "Путешествие"	
	Мозаика		Дидактическая игра "Парные картинки"	
	Книга О. Тарутин «Пешеход»		Рассматривание иллюстраций о пассажирском транспорте	
			На участке – строительство фигур различной высоты	
			Игра на участке детского сада строительство из снега фигур различной высоты.	
		Работа с мозаикой. Расположение цветов в определенной последовательности: сверху красный, ниже желтый, вниз – зеленый		
МАРТ	Д.и «Я – пешеход»	Беседа об автобусе, его сравнение с другими видами городского транспорта	Сюжетная игра "Поездка в гости"	Консультация для родителей «Родители – главный пример для

	Атрибуты к сюжетно ролевой игре «Поездка в гости»	Занятие "Улицы нашего города"	Рассматривание картины "Мы едем на автобусе"	детей в соблюдении правил дорожного движения»
	Книга Р. Бобина «Занимательная дорожная азбука»	Рисование дорожек различной длины и ширины	Дидактическая игра "Найди то, что назову"	
		Занятие. Рассматривание и беседа по картинкам с изображением улицы Целевая прогулка. Знакомство с ближайшей улицей	Подвижные игры "Цветные автомобили", "К своим флажкам", "Найди свой цвет", "Беги ко мне"	
АПРЕЛЬ	Д.и «Какой огонёк зажёгся?»	Аппликация "Светофор"	Подвижные игры "Самый быстрый", "Ловишки с мячом", "Поймай мяч"	Пригласить родителей участвовать в фотоконкурсе «Образцовые пешеходы»
	Конструктор, строительный материал	Занятие с использованием цветных шариков. Игра: "Цветные шарики"	Игры с конструктором – дорога для машин	
	Книга В. Трофимов «Азбука маленького пешехода»	Беседа о правилах движения пешеходов по тротуару	Дидактические игры "Где спрятался мышонок?", "Куда едет машина"	
			Работа с конструктором. Конструирование дороги для трамвая (рельсы, шпалы)	
МАЙ	Д.и «Парные картинки» «Найди лишнее»	Игровое занятие. Катание шариков к флажкам	Игры с макетом улицы с использованием машинок	Пригласить родителей принять участие в проведении детско – родительской викторине
	Мелки, карандаши, пластилин	Прогулка на улицу, расположенную вблизи детского сада	Работа с пластилином. Лепка разных видов транспорта	«Безопасность в наших руках»
	Строительный материал		Игры с макетом улицы	
	Пазлы		Конструирование из песка улицы	
			Раскрашивание силуэтов различных видов транспорта	
			Рисование мелками на асфальте машин	
			Дидактические игры "Назови, не ошибись", "Парные картинки", Автомобили"	
			Подвижные игры "Бегущий светофор", "Мяч в корзину"	

**ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ С РОДИТЕЛЬСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ
БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ**

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок проведения	Ответственный
1.	Папки-передвижки в группах: «Внимание-Дети!», «Как знакомить детей с правилами дорожного движения: методы и приемы»	Сентябрь (в течение учебного года)	Зам зав по ОР воспитатели групп (все группы)
2.	Анкетирование родителей: «Знаете ли вы правила дорожного движения?»		воспитатели групп
3.	5 сентября – Единый день детской дорожной безопасности в Санкт – Петербурге. - Квест – игра «Знатоки правил дорожного движения» - с детьми старших и подготовительных к школе групп	Сентябрь	Зам зав по ОР. инструктор по физ.культуре, музыкальные руководители воспитатели групп
4.	22 сентября участие воспитанников и их родителей в акции «Откажись на один день от автомобиля»		Родители (законные представитель
5.	Совместная экскурсия педагога с детьми дошкольного возраста к светофору.	Октябрь	Зам зав по ОР воспитатели групп № 5,6
6.	Проведение досугов для родителей и детей на тему: «Правила дорожного движения»	Ноябрь	Зам зав по ОР воспитатели групп
7.	Организация и проведению сюжетно - ролевых игр на тему «Путешествие игрушек в страну Светофорыча»	Декабрь	Зам зав по ОР воспитатели группы
8.	Презентация материалов по ознакомлению детей дошкольного возраста с правилами дорожного движения.	Январь	Зам зав по ОР воспитатели групп
9.	Проведение конкурса детского рисунка «Дорога и мы»	Февраль	Зам зав по ОР воспитатели групп
10.	Участие родителей в изготовлении маршрутной игры для детей «Мой безопасный район».	Март	Воспитатели групп
11.	«О работе ГБДОУ детского сада № 83 по ПДД» - раздача рекламных и агитационных буклетов родителям	Апрель	Зам зав по ОР воспитатели групп
12.	Организация и проведения образовательного мониторинга детей дошкольного возраста «Правила дорожного движения»	Май	Зам зав по ОР воспитатели групп (все группы)
13.	Анкетирование родителей: «Ребенок на дороге»		
14.	Папки-передвижки на группах: «Внимание дорога!» «Безопасность дорожного движения»	Июнь	Зам зав по ОР воспитатели групп. родители воспитанников
15.	Проведение конкурса детского рисунка на асфальте «Знаки дорожного движения»	Июнь	Зам зав по ОР воспитатели групп
16.	Проведение музыкально – спортивного досуга по ПДД «Правила безопасного движения выполняй!»	Июль	Зам зав по ОР музыкальный руководитель, инструктор по физ. культуре, воспитатели групп
17.	Выставка плакатов «День ГАИ в России»		
18.	«Информирование родителей о фактах ДТП с участием детей в Красносельском районе»	Август	воспитатели групп

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 83 КРАНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА СПБ, Вершинина
Наталья Владимировна, ЗАВЕДУЮЩИЙ

31.08.23 10.19
(MSK)

Сертификат 018E30DB006AAFEB9045EFE27546E50638