

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №83
Красносельского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Решением Педагогического совета
Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада № 83
Красносельского района Санкт-Петербурга
протокол № 1 от 30.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом Государственного бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 83 Красносельского района
Санкт-Петербурга
от «30» 08.2023 г. № 131 - ФХД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
подготовительной к школе группы № 9
компенсирующей направленности
для детей с тяжелым нарушением речи от 6 до 7 лет
Рабочая программа детей подготовительной к школе группы (5-6 года)
разработана на основе адаптированной общей образовательной программы дошкольного
образования государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детского сада №83
Красносельского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург
2023 год

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**

Наименование раздела		Стр
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
Обязательная часть рабочей программы		
1.1	Пояснительная записка	
1.2	Цель и задачи рабочей программы	
1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	
1.4	Характеристика особенностей развития обучающихся подготовительной к школе группы	
1.5	Планируемые результаты освоения воспитанниками рабочей программы (1-й, 2-й год обучения подготовительной к школе группы)	
1.6	Система оценки результатов освоения рабочей программы	
Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений		
1.7	Содержание работы в соответствии с контингентом обучающихся, их индивидуальными и возрастными особенностями в соответствии с частью образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	
I. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
Обязательная часть рабочей программы		
2.1	Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям:	
	2.1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие»	
	2.1.2. ОО «Познавательное развитие»	
	2.1.3. ОО «Речевое развитие»	
	2.1.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие»	
	2.1.5. ОО «Физическое развитие»	
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	
2.3	Взаимодействие с родителями (законными представителями)	
Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений		
2.4	Описание образовательной деятельности в части программы, формируемой участниками образовательных отношений	
2.5	Комплексно-тематическое планирование работы	
I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
Обязательная часть рабочей программы		
3.1	Режим пребывания обучающихся	
3.2	Режим двигательной активности обучающихся	
3.3	Система физкультурно-оздоровительной работы	
3.4	Учебный план по реализации рабочей программы	
3.5	Календарный график по реализации рабочей программы	
3.6	Расписание занятий	
Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений		
3.7	Организация предметно-развивающей среды	
3.8	Материально-технические условия реализации рабочей программы	
3.9	Учебно-методическое обеспечение рабочей программы	
ПРИЛОЖЕНИЯ		
1	Календарное планирование по воспитательной работе	
2	План работы по ПДД (работа с детьми)	
3	План мероприятий с родительской общественностью по профилактике безопасности дорожного движения	

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа детей подготовительной к школе группы (Далее - Программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 83 Красносельского района Санкт-Петербурга и на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. № 30384);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 от 28 января 2021 года № 2 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 83 Красносельского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа подготовительной к школе группы является составным компонентом образовательной программы ГБДОУ, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса и направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Рабочая программа ориентирована на активное освоение детьми от 6-7 лет разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно-изобразительных и трудовых) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках занятий, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. В большей степени, развивающие и образовательные ситуации, проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе рабочей программы лежит комплексно – тематический подход планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания

образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

1.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Цель обязательной части Программы: (ФГОС ДО п. 2.1., 2.4.) – создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности и создание развивающей образовательной среды для позитивной социализации и индивидуализации детей.

Задачи обязательной части Программы: (ФГОС ДО п. 1.6.)

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Реализуемая Программа строится на принципах ФГОС ДО: (ФГОС ДО п. 1.2.)

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество детского сада с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4 ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

Контингент воспитанников подготовительной группы № 9: группу посещают 15 детей с ОНР, из них 9 мальчиков, 6 девочки.

Отмечая возрастные особенности детей, следует отметить, что старший дошкольник учится сравнивать объекты, выделять главные и второстепенные признаки, отвечать на самые разнообразные вопросы, рассуждать, пользоваться несложными наглядными моделями, схемами при решении задач. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

У ребенка возрастает познавательная активность, интерес к миру, желание узнать новое. Продолжает развиваться образное мышление, совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Развивается ценное умение - принять от взрослого или выдвинуть самостоятельно простую познавательную задачу, воспользоваться для ее решения рекомендациями педагога или разрешить ее самостоятельно, используя известные способы (сравнение, анализ, измерение и т. п.), понятно выразить в речи итог познания.

Ребенок проявляет интерес к творчеству, у него развито воображение, выражено стремление к самостоятельности.

Складываются предпосылки вхождения ребенка в более широкий социум. Он продолжает учиться общаться со взрослыми и сверстниками, усваивать основы культуры поведения, дружеских взаимоотношений. Ребенок использует разные формы общения: деловое, познавательное, личностное. Его речевые умения значительно расширились. Он умеет выслушать и понять речь собеседника, достаточно ясно и понятно для слушателя выразить свои мысли, стремится правильно построить предложения, составить небольшой связный рассказ. Его словарный запас расширяется, речь становится более внятной и выразительной.

Ребенок с удовольствием участвует в коллективных делах, способен принять общую цель и условия, старается действовать согласованно, выражает интерес к общему результату.

В его поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: он стремится сдержаться, если это необходимо, старается проявить терпение, настойчивость. Однако эти проявления еще только формируются, и подходить с высокими требованиями к произвольному управлению ребенком своей активностью еще преждевременно.

В поведении и отношении к окружающему у ребенка проявляются черты общей гуманистической направленности. Он учится выражать сочувствие, отзывчивость, проявляет

желание помочь, бережно относится к животным, растениям. Ребенок учится оценивать свои и чужие поступки с позиции общих ценностей (добро зло, справедливо - несправедливо, хорошо - плохо).

1.4.1 Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые нарушения, влияющие на становление психики. У детей с тяжелыми нарушениями речи речевые нарушения затрагивают различные компоненты речи: звукопроизношение (снижение внятности речи, дефекты звуков), фонематический слух (недостаточное овладение звуковым составом слова), лексико-грамматический строй (бедность словарного запаса, неумение согласовывать слова в предложении). Такие нарушения называют общим недоразвитием речи.

Характеристика детей со 2 уровнем речевого развития:

Общение осуществляется посредством использования постоянного, хотя все еще искаженного и ограниченного запаса общеупотребительных слов.

Дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно пользование местоимениями, а иногда союзами, простыми предложениями в элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы по картине, связанные с семьей, знакомыми событиями окружающей жизни.

Речевая недостаточность отчетливо проявляется во всех компонентах. Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2—3, редко 4 слов. Словарный запас значительно отстает от возрастной нормы: выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела, животных и их детенышей, одежды, мебели, профессий.

Отмечаются ограниченные возможности использования предметного словаря, словаря действий, признаков. Дети не знают названий цвета предмета, его формы, размера, заменяют слова близкими по смыслу

Много трудностей испытывают дети при пользовании предложными конструкциями. Союзы и частицы употребляются редко.

Понимание обращенной речи на втором уровне значительно развивается за счет различения некоторых грамматических форм (в отличие от первого уровня), дети могут ориентироваться на морфологические элементы, которые приобретают для них смысловозначительное значение.

Это относится к различению и пониманию форм единственного и множественного числа существительных и глаголов (особенно с ударными окончаниями), форм мужского и женского рода глаголов прошедшего времени. Затруднения остаются при понимании форм числа и рода прилагательных.

Значения предлогов различаются только в хорошо знакомой ситуации. Усвоение грамматических закономерностей в большей степени относится к тем словам, которые рано вошли в активную речь детей.

Фонетическая сторона речи характеризуется наличием многочисленных искажений звуков, замен и смешений. Нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, аффрикат, звонких и глухих. Проявляется диссоциация между способностью правильно произносить звуки в изолированном положении и их употреблением в спонтанной речи.

Типичными остаются и затруднения в усвоении звуко-слоговой структуры. Нередко при правильном воспроизведении контура слов нарушается звуконаполняемость: перестановка слогов, звуков, замена и уподобление слогов. Многосложные слова редуцируются.

У детей выявляется недостаточность фонематического восприятия, их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

Характеристика детей с 3 уровнем речевого развития:

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие или близкими по звуковому составу. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться.

У детей третьего уровня речевого развития недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов.

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения

У детей с третьим уровнем речевого развития сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Характеристика детей с 4 уровнем речевого развития:

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации, перестановки звуков и слогов, сокращение согласных при стечении, замены слогов, реже — опускание слогов.

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности

дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных, растений, профессий людей, частей тела. Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия.

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия. Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению, в неточном употреблении и смешении признаков.

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много яблок). При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку.

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа. Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода, единственного и множественного числа, нарушения в согласовании числительных с существительными.

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

1.4.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группе:

Группу посещают дети 6-7 лет с тяжелым нарушением речи (общее недоразвитие речи, II, III и IV уровень развития), дизартрией.

У детей данной категории наблюдается поражение центральной нервной системы (или проявления перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности.

Индивидуальные особенности:

В группе – 5 детей с ОНР III уровня; 10 ребенка с ОНР IV уровня.

Первичная патология речи тормозит формирование потенциально сохранных умственных способностей, препятствуя нормальному функционированию речевого интеллекта. ТНР сказывается на формировании интеллектуальной, сенсорной и волевой сфер. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает наличие вторичных дефектов. Так, обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями (сравнения, классификации, анализа, синтеза), дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают мыслительными операциями. Дети отличаются недостаточной устойчивостью и объемом внимания, ограниченными возможностями его распределения. У таких детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и

последовательность заданий. Запоминание словесных инструкций у детей с ТНР значительно снижено, они быстро устают, нуждаются в дополнительном побуждении, затрудняются в выборе тактики. У детей данной категории имеются нарушения общения, проявляющиеся в незрелости мотивационно-потребностной сферы. Затруднения процесса межличностного взаимодействия детей создают серьезные проблемы на пути их развития и обучения. Дети с ТНР отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, пропускают его составные части.

У детей данной группы наблюдаются нарушения звукопроизношения (свистящих, шипящих, сонорных звуков). Словарь несколько ниже возрастной нормы. Лексико-грамматический строй речи недостаточно сформирован. Связная речь недостаточно сформирована. Недостаточно развита слуховая память и воображение. Внимание легко привлекается, но неустойчивое, не всегда легко переключаются с одного вида деятельности на другой. Испытывают затруднения в понимании количественных отношений, представления о числе и натуральном ряде чисел (не всегда соотносят предмет с количеством, с цифрой). Имеют затруднения в ориентировке, на листе бумаги, т.к. путают стороны «лево – право». Временные представления недостаточно сформированы. Интерес к конструктивной деятельности снижен. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции. Отмечается недостаточная координация движений во всех видах моторики - общей, мимической, мелкой и артикуляционной.

1.5 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ (1-й, 2-й год обучения подготовительной к школе группы)

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от

педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.6 СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментальный оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Педагогическая диагностика.

Реализация образовательной программы дошкольного образования предполагает анализ индивидуального развития детей. Такой анализ производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (анализа индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанного с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- социально-коммуникативная деятельность: умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Результаты педагогической диагностики по всем возрастным группам заносятся в карты наблюдений детского развития.

ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.7. СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ В СООТВЕТСТВИИ С КОНТИНГЕНТОМ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ИХ ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ И ВОЗРАСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ В СООТВЕТСТВИИ С ЧАСТЬЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Включение парциальных программ в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка, эффективно дополняет образовательную программу дошкольного образования. Выбор представленных парциальных программ обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности в раннем возрасте; потребностей и интересов детей; возможностей педагогического коллектива.

ПЕРЕЧЕНЬ ПАРЦИАЛЬНЫХ ПРОГРАММ, ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ТЕХНОЛОГИЙ:

Региональный компонент «ПЕТЕРБУРГОВЕДЕНИЕ»

Алифанова Г.Т. Программа «Первые шаги Воспитание петербуржца – дошкольника»

- Профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком.

- Сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность.
- Сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника – игру.
- Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.
 - Учёт возрастных особенностей детей.
 - Доступность материала.
 - Постепенность его усвоения.

Цели:

1. Воспитание любви к родному городу, гордость (Я – петербуржец!).
2. Воспитание познавательного интереса к Санкт-Петербургу, восхищение им.
3. Формирование начальных знаний о родном крае.

Задачи:

- Воспитывать культуру общения.
- Уточнять представления о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии).
- Знакомить с центральной частью города, районом (география, история, памятники).
- Проявлять заботу к жителям и к городу.

«БЕЗОПАСНОСТЬ» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркин

Программа опирается на лучшие российские традиции воспитания и обучения дошкольников, составители программы сочли необходимым включить в нее новое содержание, которое отражает общие изменения в нашей общественной жизни. В соответствии с современными психолого – педагогическими ориентирами в ней даются примеры проведения возможных занятий и использования методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала.

Разделы программы содержат основные принципы ее реализации, рекомендации по планированию работы педагогов и специалистов дошкольного учреждения с воспитанниками, а также предложения по взаимодействию с родителями.

Основные разделы программы:

Раздел 1 Ребенок и другие люди	Раздел 2 Ребенок и природа
1.1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений. 1.2. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. 1.3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. 1.4. Ребенок и другие дети, в том числе подростки. 1.5. Если «чужой» приходит в дом. 1.6. Ребенок как объект сексуального насилия.	2.1. В природе все взаимосвязано. 2.2. Загрязнение окружающей среды. 2.3. Ухудшение экологической ситуации. 2.4. Бережное отношение к живой природе. 2.5. Ядовитые растения. 2.6. Контакты с животными. 2.7. Восстановление окружающей среды.
Раздел 3 Ребенок дома	Раздел 4 Здоровье ребенка
3.1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. 3.2. Открытое окно, балкон как источники опасности. 3.3. Экстремальные ситуации в быту.	4.1. Здоровье — главная ценность человеческой жизни. 4.2. Изучаем свой организм. 4.3. Прислушаемся к своему организму. 4.4. О ценности здорового образа жизни. 4.5. О профилактике заболеваний. 4.6. О навыках личной гигиены. 4.7. Забота о здоровье окружающих. 4.8. Поговорим о болезнях. 4.9. Инфекционные болезни.

	4.10. Врачи — наши друзья. 4.11. О роли лекарств и витаминов. 4.12. Правила оказания первой помощи.
Раздел 5 Эмоциональное благополучие ребенка	Раздел 6 Ребенок на улице
5.1. Психическое здоровье. 5.2. Детские страхи. 5.3. Конфликты и ссоры между детьми.	6.1. Устройство проезжей части. 6.2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов. 6.3. Дорожные знаки для водителей и пешеходов. 6.4. Правила езды на велосипеде. 6.5. О работе ГИБДД. 6.6. Милиционер-регулировщик. 6.7. Правила поведения в транспорте. 6.8. Если ребенок потерялся на улице.

Я, ТЫ, МЫ»

О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

Цели программы определяются теми новыми требованиями, которые предъявляет к воспитанию подрастающего поколения современное российское общество с его демократическими тенденциями развития. Будущие граждане должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим, быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих

Задачи:

- Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, их эмоциональное благополучие;
- Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- Создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала, каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Развивать духовно-нравственные и социокультурные ценности и принятые в обществе правила и нормы поведения в интересах человека, семьи и общества.
- Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности;
- Развивать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка

Программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Лыкова И.А.

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы. Программа апробирована, прошла общественную и научную экспертизу. Обеспечена методическими и

наглядно-дидактическими пособиями. Адресована руководителям и воспитателям дошкольных образовательных организаций, педагогам дополнительного образования, специалистам системы повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, студентам педагогических вузов и колледжей. Будет полезна для работы в малокомплектных, частных и семейных детских садах.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание образовательной деятельности по областям в подготовительной к школе группе

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста (1-й, 2-й год обучения подготовительной к школе группы):

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в т.ч. моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДООУ и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОУ, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОУ, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОУ и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных

отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОУ, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОУ, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (1-й, 2-й год обучения подготовительной к школе группы):

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР

познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и

называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений,

животных (в т.ч. и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста (1-й, 2-й год обучения подготовительной к школе группы):

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают

вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;

знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былина;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста (1-й, 2-й год обучения подготовительной к школе группы)

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты

продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) *конструктивная деятельность:*

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) *музыкальная деятельность:*

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический

слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на

досуге;

5) *театрализованная деятельность:*

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) *культурно-досуговая деятельность:*

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.

Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширяет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОУ, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, архитектурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в

рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединить в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) *Лепка:*

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и

животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома),

оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стек.

Конструктивная деятельность

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при

инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участии в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Физическое развитие детей с ТНР
Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста
(1-й, 2-й год обучения подготовительной к школе группы):

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях)), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением

отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

Представленные программные задачи конкретизируются в календарном и перспективном плане работы в подготовительной к школе группе № 9. Содержание реализуется в совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного возраста.

2.2 ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Формы образовательной деятельности		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурное занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> - двигательная активность в течение дня; - игра.
ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - чтение; - игра; - игровое упражнение; - беседа; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - праздник. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - педагогическая ситуация; - беседа. 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - игры с правилами; - творческие игры
САМООБСЛУЖИВАНИЕ И ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ БЫТОВОЙ ТРУД		
Режимные моменты		Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Совместные действия; - наблюдения; - поручения; - беседа; чтение; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - рассматривание; 		<ul style="list-style-type: none"> - Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка
ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная

		деятельность детей
- Чтение; - Обсуждение; - Рассказ; - Беседа; - Игра	- Ситуативный разговор с детьми; - Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); - Продуктивная деятельность; - Беседа;	- Игра; - Продуктивная деятельность; - Рассматривание; - Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Сюжетно-ролевая игра; - рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - конструирование; - рассказ, беседа;	- Рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - ситуативный разговор с детьми; - конструирование; - рассказ, беседа;	- Игра
КОММУНИКАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Чтение; - рассказ; - беседа и беседа о прочитанном; - рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - игра-драматизация; - показ настольного театра; - разучивание стихотворений; - театрализованная игра; - разговор с детьми; - игра	- Ситуация общения в процессе режимных моментов; - дидактическая игра; - чтение (в том числе на прогулке); - словесная игра на прогулке; - наблюдение на прогулке; - игра на прогулке; - ситуативный разговор; - беседа и беседа после чтения; - разговор с детьми; - разучивание стихов, потешек.	- Сюжетно-ролевая игра; - подвижная игра с текстом; - игровое общение; - общение со сверстниками; - хороводная игра с пением; - игра-драматизация; - дидактическая игра
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Занятия (рисование, лепка, конструирование); - экспериментирование; - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); - выставки работ	- Наблюдение; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка	игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);
МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Слушание музыки; музыкально-дидактическая игра; разучивание музыкальных игр и танцев;	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; музыкальная подвижная игра на прогулке	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка
КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ РАЗНОГО МАТЕРИАЛА		
Занятия	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей

<ul style="list-style-type: none"> – Занятия (конструирование и художественное конструирование); – экспериментирование; – игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); 	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – игра; – игровое упражнение; – конструирование из песка 	<ul style="list-style-type: none"> – Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); – самостоятельная конструктивная деятельность
---	---	---

МЕТОДЫ ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Название метода	Определение метода	Рекомендация по применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного

	практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.	мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
Метод экспериментирования	<p>Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установления взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.</p> <p>Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.)</p> <p>Экспериментирование помогает детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.</p>	<p>Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр.</p> <p>Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.</p> <p>Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Свообразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).</p>
Моделирование	Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи.	Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования

		лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.
Электронный образовательный ресурс	<p>Образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме и включающий в себя структуру, предметное содержание и метаданные о них. ЭОР включает в себя образовательный контент, состоящий из образовательных объектов и элементов, программное обеспечение, необходимое для его использования в учебном процессе, манифест и метаданные образовательного модуля.</p> <p>Основным достоинством ЭОР являются их инновационные качества: высокая интерактивность, полномасштабная мультимедийность, широкое использование моделирования. ЭОР нового поколения распространяются, в том числе в компьютерных сетях с низкой пропускной способностью, что позволяет обеспечить доступность качественного интерактивного контента всем российским пользователям, в том числе – людям с ограниченными возможностями. Использование ЭОР нового поколения создает условия для развития дошкольников, их подготовке к обучению в системе начального общего образования, обеспечивает реализацию примерной основной программы дошкольного образования.</p> <p>При реализации основной программы дошкольного образования применение ЭОР наряду с традиционными методами обучения в дошкольном образовании могут использоваться ЭОР для развития детей дошкольного возраста.</p>	<p>Электронный образовательный ресурс для детей дошкольного возраста – это совокупность средств программного, информационного, технического и организационного обеспечения, размещаемая на машиночитаемых носителях и/или в сети, предназначенная для использования в психолого-педагогической работе с детьми для получения ими новых знаний и навыков, развития важных умений и индивидуальных способностей, а также формирования ключевых для развития действий и видов деятельности. При этом каждый ЭОР предполагает полноценную реализацию ребенком какого-либо вида деятельности, включающего совокупность действий, приводящих к результату по всем образовательным областям. Основными задачами использования ЭОР при реализации ОП является – создание базы для овладения детьми компьютерной грамотностью, формирование готовности к осуществлению деятельности, основанной на использовании компьютера как одного из средств познания, решения разного рода задач.</p> <p>Введение компьютера в среду дошкольного учреждения не может ставить цель, ориентированную только на формирование навыков работы с новыми техническими средствами. Задачей дошкольного воспитания является обеспечение условий развития интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств, творческих способностей, а также развития предпосылок учебной деятельности.</p> <p>ЭОР не могут быть механически перенесены в образовательную среду дошкольного учреждения при реализации ОП ДО. Среди ЭОР для детей дошкольного возраста выделяют: интерактивные наглядные ЭОР; игровые познавательные ЭОР; конструкторские ЭОР; диагностические ЭОР.</p>

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

1. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе

Цель: формирование у дошкольников представление о значимости физического и психического здоровья человека; воспитывать умение беречь и укреплять своё здоровье

Задачи: воспитывать у дошкольников культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья; развивать психические и физические качества и проводить профилактические мероприятия, способствующие укреплению здоровья дошкольников; обучать дошкольников пониманию смысла здорового образа жизни и её ценности и ценности жизни других людей.

2. Игровые технологии

Цель: повышение значимости организации игр в воспитательно - образовательном процессе ДОУ.

Задачи: воспитывать элементарные общепринятые нормы взаимоотношения со сверстниками и взрослыми через игровые действия; способствовать использованию в практике современных требований к организации игр дошкольников и формировать нравственную культуру миропонимания; совершенствовать приобретенные игровые навыки и умения для развития игровой активности

3. Технология создания предметно-пространственной развивающей образовательной среды в ДОУ

Цель: создание и совершенствование предметно-пространственной развивающей образовательной среды в ДОУ.

Задачи: воспитывать позитивное отношение к применению и освоению нововведений, направленных на расширение кругозора дошкольниками; способствовать более целостному восприятию и глубокому пониманию дошкольниками изучаемого материала, повышать познавательную мотивацию, вовлекая их в активную самостоятельную деятельность, формировать потребности к поиску и выявлению своих оригинальных находок; дать знания для интеллектуального и духовно-нравственного развития дошкольников, способствующие успешному развитию у детей эрудиции, фантазии, умению логично рассуждать и делать выводы.

4. Личностно - ориентированные технологии

Цель: личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования, личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

2.2 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) ВОСПИТАННИКОВ

В своей работе мы используем различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процессы:

- Ежедневные индивидуальные консультации с родителями;
- Заочные консультации;
- Родительские собрания;
- Совместное проведение детские утренники;
- Совместное творчество (проведение выставок, конкурсов поделок, изготовление альбомов и др.).

Месяц	План работы
Сентябрь, Октябрь, Ноябрь	<p>Анкетирование тренера по плаванию «Здоровье вашего ребёнка»</p> <p>Анкетирование родителей сбор информации «Сведения о детях и родителях»</p> <p>Родительское собрание «На пути к школе»</p> <p>Заочные консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Осень» - «Учимся наблюдать» - «Давайте почитаем» - «Развиваемся играя» - « О правилах дорожного движения» - «Нам пора в школу» - «Воспитание дружеских отношений в игре» - «Слышит ли рука глаз?»

	<p>- «Профилактика заболевания органов слуха и зрения у детей дошкольного возраста»</p> <p>Изготовление атрибутов для музыкального уголка</p> <p>Участие в подготовке детского утренника «Осень»</p>
Декабрь Январь, Февраль	<p>Заочные консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Зима» - «Учимся наблюдать» (декабрь, январь, февраль) - «Развиваемся, играя» (декабрь, январь, февраль) - «Давай почитаем» (декабрь, январь, февраль) - «Роль физического воспитания в семье» - «Как провести выходной с детьми» - «В игры играем – восприятие развиваем» - «Кризис 6 лет». <p>Участие в конкурсе и ярмарке поделок из бросового материала «Подарок другу» «Ангел Санкт – Петербурга», «Символ нового года»</p> <p>Проведение Новогоднего утренника</p>
Март Апрель Май	<p>Заочные консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Весна» - «Учимся наблюдать» (март, апрель, май) - «Развиваемся, играя» (март, апрель, май) - «Давай почитаем» (март, апрель, май) - «Положи своё сердце у чтения» - «Влияние родительских установок на развитие детей» - «Компьютерные игры» - «Питьевая вода и здоровье ребёнка» - «Играем в выдающихся математиков» <p>Выставки:</p> <p>Создание книги «Мы помним, мы гордимся!»:</p> <ul style="list-style-type: none"> -«Улицы героев в Красносельском районе» - рассказать о героях, чей ратный подвиг вписан в историю нашего района; - «Бессмертный полк моей семьи» - в каждой семье есть свои герои - освободители, расскажите историю их жизни, подвигов. <p>-К 27.05 выставка макетов достопримечательностей Санкт – Петербурга;</p> <p>«Экспозиция макетов»: «Эти страшные годы войны»</p> <p>-Макеты «Защита Ленинграда»;</p> <p>«Фото-вернисаж»: «Памятные места воинской славы Ленинграда (Санкт-Петербурга)»</p> <p>фотографии участников (детей) у памятников героям войны, в исторических музеях, на инсталляциях сражений</p> <ul style="list-style-type: none"> -конкурс чтецов «Писатели Санкт-Петербурга»; <p>«Такой удивительный космос»</p> <p>Проведение утренника к 8 Марта</p> <p>Проведение утренника «ВЫПУСКНОЙ В ШКОЛУ»</p> <p>Родительское собрание «Подведение итогов года»</p>

ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

**2.4. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ
ЛЕКСИЧЕСКИЕ ТЕМЫ**

Месяц/ дата	Лексическая тема недели	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие	Работа с родителями
Сентябрь	04.09-08.09 11.09– 15.09 Петербургская неделя (мониторинг) Здравствуй, детский сад! (мониторинг)	Знакомить детей с приметами осени. Расширять знания детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в городе. Вспомнить достопримечательности города, поделиться впечатлениями о том кто где побывал на каникулах, что интересное видел. Познакомить новых детей с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду. Знакомить с окружающей средой группы. Формировать дружеское, доброжелательное отношение между детьми.	Просмотр мультфильма «Как Петя Пяточкин Слоников считал». Обсуждение с детьми поведения Пети в детском саду. Чтение книги "Прогулка в летнем саду"	Консультация заочная: -Адаптация ребенка к детскому саду. Индивидуальные беседы: -Адаптация – это...! Родительское собрание. Консультация заочная: -Какие произведения об осени читать детям? - Как одевать детей на прогулку? Консультация очная: - Где и как гулять с ребенком?
	18.09 - 22.09 Времена года: осень (сентябрь, октябрь, ноябрь)	Знакомим детей с приметами осени. Расширять и уточнять знания детей об осени. Закреплять знания о безопасном поведении в природе. Уточняем знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитываем бережное отношение к природе. Расширение представлений об особенностях отображения осени в произведениях искусства (музыкального, поэтического, художественного).	Заучивание стихотворение Н. Антоновой "Жёлтой краской кто то выкрасил леса...". Составление коллективного описательного рассказа по картине.	Консультации: (заочные) "Экскурсия в осенний парк в выходной день с ребенком" (Советы на что обратить внимание ребёнка во время прогулки)
	25.09 - 29.09 Овощи, Фрукты - Сад, огород.	Систематизация и закрепление знаний детей об фруктах и овощах (когда собирают урожай, где растут, в чём польза и т.д. Обучение составлению рассказа по серии сюжетных картин .Обучение составлению описательного рассказа о любимом фрукте, овоще. Составление рассказа по серии сюжетных картин "Труд взрослых в саду-огороде" .Понятия Садовод, огородник.	Чтение сказки Джанни Родари "Чипполино", В. Степанов « Хоровод в огороде». Дидактическая игра "Мы на рынке".	Консультации: (заочные) "Полезные фрукты и овощи" (очные)"Роль родителей в освоении программы в логопед. группе"

Октябрь	02.10–06.10	Ягоды, грибы – лес	Усвоение и систематизация знаний о ягодах (лесные и садовые) и грибах (съедобные и ядовитые). Развиваем умение отвечать на вопросы развёрнутыми предложениями. Знакомство с профессией лесник.	Викторина "Дары осени". Аппликация "Дары леса".	Консультации (заочная) "Съедобные грибы" (очная) "Игры на развитие речи". Беседа (индив.) "Витаминизация осенью"
	09.10–13.10	Деревья. Кусты. Осень золотая	Активизация , расширение словаря по теме. Закрепление форм творительного падежа существительных и включая их в предложения. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Продолжаем знакомить с профессией лесник.	Изготовление коллективной работы "Осенний лес"	Консультации (заочная) "Выходной в лесу", (очная) "Как правильно сделать картины из листьев"
	16.10 - 20.10	Птицы перелетные.	Систематизация и закрепление знаний детей о перелётных птицах (объединяются в стаи, отлёт и т.д.) Отработка пересказа по схеме. Воспитание интереса к окружающей среде и её обитателям. Профессия орнитолог, зоолог.	Изготовление кормушек из бросового материала. Заучивание стихотворения А. Парошина "Улетают к югу птицы..."	Консультации (заочная) "Прогулка в парк к водоёму". (очная) "Игры на звукоподражание"
	23.10– 27.10	Птицы домашние.	Закрепление и уточнение знаний о дом.птицах, их пользе для человека, повадках, внешнем виде. Обучение практическому употреблению относительных и притяжательных прилагательных в речи. Совершенствовать навыки пересказа. Знакомство с профессиями птицефабрики А в деревне - птичница.	Коллективная работа "Птичий двор".	Беседа "Как изготовить поделку с ребёнком из ниток" (цыплёнок)
	30.10-03.11	Домашние животные	Уточнение и пополнение знаний о домашних животных (их детёнышах, пользе для людей). Развитие познавательной активности. Упражнение в составлении рассказа по серии картин. Познакомить с произведениями В.Г.Сутеева о животных. Воспитание любви к животным, понимания необходимости заботы о них. знакомство с профессиями доярка, конюх и другими работниками фермы.	Выставка рисунков "Мой домашний питомец". Создание фотоальбома "Наши питомцы" (дети и домашние животные)	Консультация (заочная) "Мама купи мне друга". (очная) "Как приучить ребенка ухаживать за домашним питомцем"
Ноябрь	06.11 - 10.11	Дикие животные осенью	Систематизировать и закрепить знания о диких животных (их детёнышах, внешнем виде, повадках, местах обитания). Расширить знания о подготовке к зиме. Привить любовь к прослушиванию произведений о животных. Познакомить с произведениями Е.Чарушина. Продолжаем знакомить с профессией зоолог, а так же с трудом в зоопарке. и теми кто борется с браконьерами.	Посещение с родителями Зоопарка или зоологического музея.	Консультация (Заочная) "Мы идём в зоопарк". (очная) "Куда сходить в выходной с ребёнком"

	13.11– 17.11	Осенняя одежда, обувь, головные уборы	Систематизировать и закрепить знания детей об одежде в осеннее время года. Закрепить знания о материалах, правилах ухода за одеждой. Упражнять в умении подбирать прилагательные. Профессия портной, швея. Систематизировать и закрепить знания об обуви и головных уборах. Уточнить знания об их назначении и необходимости пользоваться. Дать представления об истории появления одежды, обуви и головных уборах. Об разнообразии народной одежды в разных странах. Уточнить знания о профессии сапожник.	Просмотр презентации "Как рубашка в поле выросла". Коллективная аппликация "Модельеры"	Консультация (заочная) "Как одеть ребёнка по погоде". Предложить посетить выставки одежды, народных костюмов в музеях города.
	20.11– 24.11	Мебель. Бытовая техника.	Расширить знания детей о разнообразии мебели и бытовых приборах, их назначении, правилах обращения и безопасности при использовании. Познакомить с материалами из которых они изготовлены. Закрепить представление о профессиях столяр и плотник. Упражнять в составлении описательных рассказов о предметах. Показать как можно смастерить мебель для кукол из бросового материала.	Просмотр фильма "Как стул домой пришёл"	Консультация (Заочная) "Как обустроить комнату ребёнка 6-7 лет". Консультация (очная) "Рабочее место ребёнка дома"
	27.11-01.11	Посуда . Продукты питания.	Расширить и уточнить знания детей о продуктах, их пользе или вреде. Упражнять в согласовании существительных и числительных в роде, числе и падеже. Продолжить знакомить с разнообразием посуды, назначением, материалами из которых изготовлена, правилами обращения, частями. Отрабатывать умение составлять описательный рассказ по плану. Обращать особое внимание на использование в речи прилагательных. Профессия гончар. Знакомство с гжелью, хохломой.	Экскурсия на пищеблок. Показать работу повара. Викторина "Полезные продукты"	Консультация (заочная) "Продукты несущие пользу ребёнку", консультация (очная) "Пищевые красители в детском питании"
Декабрь	04.12– 08 .12	Времена года: зима (декабрь, январь, февраль).	Систематизация знаний детей о зиме и зимних явлениях природы. Продолжить работу по согласованию прилагательных с существительными. Закреплять умение правильно использовать в речи простые и сложные предлоги. Уточнить знания о зимних месяцах: название ,последовательность, различие примет). Знакомство с профессией метеоролог. Проведение опытов со снегом и водой.	Выставка рисунков "Зимушка - зима".	Рекомендации родителям "Как организовать прогулку с ребёнком в зимний парк" (что посмотреть, на что обратить особое внимание)
	11.12– 15.12	Зимующие птицы	Уточнить знания детей о птицах зимующих. Обратит внимания на то, как человек может помочь птицам в зимний	Изготовление кормушек и развешивание их в парке.	Консультация(заочная) "Как правильно подкармливать птиц"

			период. Обратить особое внимание на то чем нельзя подкармливать птиц. Воспитывать любовь к природе. Упражнять в составлении описательного рассказа по схеме. Профессия орнитолог.	Просмотр видео ролика "Они нуждаются в нас" (как зимуют птицы)	зимой". (очная) "Какие книги можно прочитать о жизни птиц"(Н.Сладков, Г.Скрибицкий и т.д.)
	18.12 - 24.12	Хвойные деревья	Продолжить знакомство детей с разнообразием хвойных деревьев. Познакомить с историей украшения ёлок в Новый год. Отрабатывать выразительность речи при заучивании стихов наизусть. Продолжаем знакомить с профессией лесник, пожарными.	Просмотр мультфильма "Как Маша Ёлку выбирала". Экскурсия в парк (к теплицам) посмотреть разные виды хвойных растений.	Подготовка к Новому году. Изготовление Ёлочных игрушек из бросового материала дома с ребёнком. Предложить посетить с ребёнком Ботанический сад и рассмотреть разные виды хвойных деревьев.
	25.12 - 29.12	Новый год. Новогодние развлечения	Закреплять умение детей рассказывать по картине и набору картинок о зимних развлечениях. Уточнить представление о 12 месяцах, их последовательности. Знакомить с традициями нового года и новогодних развлечений.	Новогодний утренник.	Консультация (заочная) "Где ты, Дед Мороз?" .(очная) "Как провести новогодние праздники с детьми". "Какие интересные места можно посетить с ребёнком на Новогодних каникулах.
Январь	01.01-08.01	Выходные.			
	09.12-12.12	Зимние забавы	Беседы с детьми как провели новогодние праздники с родителями , что увидели интересного где побывали. . Продолжать знакомить с зимними забавами, зимними видами спорта. Продолжить работу по согласованию прилагательных с существительными. Закреплять умение правильно использовать в речи простые и сложные предлоги	Выставка рисунков "Где я был. что увидел". Выставка фото работ "Мои Новогодние праздники"	Просьба принести фотографии, где били с ребёнком.
	15.12– 19.12	Зоопарк. Животные жарких стран	Закрепить и расширить знания детей о животных жарких стран, их детёнышах, местах обитания, питании, особенностях внешнего вида. Активизировать словообразовательные процессы. Профессия дрессировщик.	Выставка рисунков и поделок на тему "В жаркой Африке". Поход с родителями в зоопарк.	Консультация(заочная) "В зоопарке с ребёнком". Беседа "На что обратить внимание ребенка при наблюдении за животными". Предложить родителям посетить зоопарк.
	22.12– 26.12	Зоопарк. Животные севера	Расширить знания о животных Севера (их детёнышах, местах обитания, питании, внешнем виде).Закрепить правильное использование притяжательных прилагательных.	Выставка работ из пластилина (на пластине) "Там где всегда снег....". Викторина "Животные	Мастер-класс "Нетрадиционные методы рисования"

				жарких и холодных стран" (совместно с 13 гр.)	
	29.01– 02.02	Рыбы: речные, морские, аквариумные	Уточнить представление детей о рыбах, Среде обитания, внешнем виде, повадках. Упражнять в составлении описательных рассказов	Посещение с родителями дельфинария или океанариума. Просмотр мультфильмов "В поисках Немо", "РиФ"	Консультация (заочная) "Посетите океанариум". Предложить побывать с ребёнком в Дельфинарии.
Февраль	05.02 -09.02	Город. Строим дом.Строительные профессии	Продолжать знакомить детей с профессиями и используемых инструментах, о действиях с ними. Образование приставочных глаголов, закрепление их в речи детей. Познакомить детей со способами словообразования	Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы»	Консультация "Экскурсия на стройку дома", "Мы гуляем по району - Разные здания и дома"
	12.02– 16.02	Транспорт. ПДД	Закрепить знания детей о правилах дорожного движения. Упражнять в умении составлять рассказ по картине с помощью схемы. Продолжать знакомить детей с разными видами транспорта. Профессия водитель, регулировщик, автомеханик, работник заправочной станции.	Экскурсии по району к светофоры, наблюдение за транспортом	Предложить родителям посетить музеи транспорта, "Железнодорожный музей"
	19.02– 22.02	День Защитника отечества. Военная техника	Расширить представление детей о родах войск, технике. Воспитывать уважение к людям военных профессий, гордость за могущество своей Родины. Знакомство с разнообразие военных профессий.	Просмотр презентации "Твои защитники".	Беседа "Посещение музеев города с ребёнком" (Артиллерийский и Военно-морской).
	26.02– 01.03	Я - человек. Части тела. Всё о здоровье.	Систематизация знаний детей о частях тела, здоровье человека. Закрепить представление детей о профессии врача.	Викторина "Здоровье человека»	Консультация (Заочная) " Из мальчика в мужчину»
	04.03-07.03	Мамин день. Моя семья	Воспитывать любовь и уважение к женщине, бережное отношение к своей семье, умение помогать своим близким, заботиться о них. Развиваем умение составлять рассказ из опыта. Знакомство с профессиями женщин.	Выставка "Портреты наших мамочек". Праздничный концерт "8 марта"	Консультация (заочная) " Братья и сёстры - друзья". (очная) "Взрослые - пример для ребёнка в семье".
Март	11.03– 15.03	Времена года: весна (март, апрель, май)	Систематизация знаний детей о весне и весенних явлениях природы. Закрепить знания о месяцах. Познакомить с художественными произведениями поэтов С.Есенина, Ф.Тютчев. А так же с картинами великих художников А.Саврасов, Е Волковым, показать картины других знаменитых художников. воспитывать чувство прекрасного и умение получать удовольствие от общения с природой.	Конкурс стихов "Весна - прекрасное время года"	Предложить родителям посетить с детьми "Русский музей" или "Эрмитаж" , полюбоваться картинами русских художников о весне.
	18.03– 22.03	Птицы и животные весной.	Познакомить детей с особенностями жизни птиц весной. Возвращаются из тёплых стран, выют гнёзда высиживают птенцов. Продолжаем знакомить с животными, их	Коллективная работа по аппликации "Птицы на ветках".	Предложить родителям посетить с детьми зоопарк или зоологический музей.

			особенностями жизни весной.		
	25.04 - 29.04	Посадки весной. Сельскохозяйственные работы.	Продолжить знакомить с сельскохозяйственными работами, трудом людей, его необходимостью и сложностью. Воспитывать уважение к людям труда, желание помочь взрослым в их труде. Обратит внимание как происходят посадки в поле с помощью техники и как сажают на огороде, какие бывают семена и откуда их берут.	Посадки "Огород на окошке"	Предложить родителям организовать дома с ребёнком "Огород на окне"
Апрель	08.04– 12.04	День Космонавтики. Время	Продолжить знакомить детей с космосом (планеты, галактики, летательные аппараты, учёные, космонавты и т.д.) Вызвать интерес и уважение к людям исследующим космос. Продолжаем упражнять в умении составлять описательный рассказ по картине используя схемы - подсказки. профессии космонавт, инженер-конструктор	Посещение "Планетария" с родителями.	Консультация (заочная) "Ребёнок в планетарии" (очная) "Как развить в ребёнке любознательность" Рекомендации родителям посетить планетарий и принести фотографии для фото-коллажа
	15.04– 20.04	Цветы. Лес. Луг.	Продолжаем знакомить с разнообразием растительного мира нашей страны. Дать представление о различии растений в поле, лесу и на лугу. Познакомить с лекарственными растениями. обратить особое внимание на ядовитые растения и растения вызывающие аллергию. Дать представления о комнатных цветах, их разновидностях. Знакомство с профессией цветовод-озеленитель.	Просмотр мультфильма "как звери муравья лечили" (по мотивам произведения "Зелёная аптека" П.Синявского	"Консультация (заочная) "Осторожно! Аллергия!" Консультации (очная) "Где можно понаблюдать с ребёнком окружающие нас красоты".
	22.04 - 26.04	Насекомые	Расширить знания детей о насекомых (разнообразие, их отличительные признаки, польза и вред). Воспитывать любовь и бережное обращение с окружающим миром насекомых. Познакомить с профессией энтомолог.	Коллективная работа " На полянке (Цветы и жуки)."	Консультация (заочная) "Осторожно клещи". (очная) "Посещение музея бабочек".
	01.04-07.04	Наш дом - Россия. Город - деревня	Дать представления что наша страна Россия, в ней много не только городов ,но и маленьких населённых пунктов. Показать принципиальное различие между городом и деревней. Обогащать активный словарь детей новыми словами. Воспитывать гордость за свою страну, любовь и уважение, желание узнать о ней что-то новое	Выставка рисунков "Мой район" и "В гости в деревню".	Беседа "Предложить родителям сходить с ребёнком в музей "Русская деревня".
Май	29.04 - 10.05	День Победы	Продолжить знакомить с одним из главных праздников нашей страны, о значимости его в жизни людей. Воспитывать уважение к ветеранам, памятникам посвящённым защитникам нашей Родины. Учить помогать людям старшего поколения и уважительно относиться к ним.	Возложение цветов на Аллее Славы. Прослушивание песен о войне.	Консультация (заочные) "Бессмертный полк в нашем городе" (очная) "Какие места можно посетить с ребёнком, знакомя его с историей страны"

	13.05 - 17.05	Школьные принадлежности	Познакомить с понятием "школьные принадлежности". Объяснить, как они помогают в школе. Знакомство с профессиями в школе.	Отгадывание загадок о школьных принадлежностях, объяснение их назначения. Экскурсия в школу.	Консультации (заочные) "Как эмоционально подготовить ребёнка к школе" Консультация (заочная) "Собираем ребёнка в школу"
	20.05-24.05	Наш город - Санкт-Петербург	Пополнить знания детей о нашем городе (достопримечательности, история и т.д.). Профессии архитектор, строитель, реставратор.	Прогулка по городу с родителями на речном трамвайчике. КВН "Прогулки по Петербургу"	Консультация (заочная) "Прогулки по городу с ребёнком". Беседы "Какие музеи можно посетить с ребёнком"
	27.05-31.05	"До свидания, Детский Сад!" (Мониторинг)	Беседы с детьми о том, как они провели годы в детском саду, как много у них теперь друзей, с которыми здесь познакомились, сколько всего интересного узнали.	Прогулка по городу с родителями на речном трамвайчике. КВН "Прогулки по Петербургу"	Выпускной вечер. Итоговое собрание

Перспективный план по дошкольной образовательной программе на период сентябрь/октябрь/ноябрь

Взаимодействие воспитателя с детьми

ОО Социально-коммуникативное развитие	ОО Познавательное развитие	ОО Речевое развитие	ОО Художественно-эстетическое развитие	ОО Физическое развитие
<p>В сфере социальных отношений: Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомство с библиотеками, музеями. • Расширять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. <p>В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: <i>Форма</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнять знания о геометрических фигурах, их элементах (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах. • Закреплять умения моделировать геометрические фигуры (составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов один большой прямоугольник; из частей круга- круг, из 4 отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков- один длинный и т. д.) <p align="center"><i>Величина</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или части предмета. • Формировать первоначальные измерительные умения. <p>Математические представления: <i>Количество/счет</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать общие представления о множестве: 	<p>Формирование словаря: Уточнять в словаре ребенка значения уже известных ему синонимов и антонимов и особенно многозначных слов, как с прямым, так и с переносным значением.</p> <p>Звуковая культура речи (ЗКР): Совершенствовать умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</p> <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в согласовании слов в предложении. • Совершенствовать умения образовывать (по образцу) однокоренные слова. <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи. • Формировать умения вести диалог с 	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; • развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; • формировать бережное отношение к произведениям искусства; • активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям) <p>Изобразительная деятельность: Предметное рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умения изображать предметы по памяти и с натуры. • Развивать способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположения на листе бумаги) • Закреплять умения различать оттенки цветов и передавать их в рисунке. <p>Сюжетное рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умения размещать 	<p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения участвовать в разнообразных подвижных играх и играх с элементами соревнования. • Совершенствовать активное движение кисти руки при броске, отбивание мяча правой и левой рукой поочередно. (см. план инструктора по физической культуре)

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

В области формирования безопасного поведения:

- Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них.
- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми приборами

Культура поведения

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться и насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем.

формировать множества по заданным основаниям; видеть составные части множеств, в которых предметы отличаются определенными признаками.

- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

- Знакомство с составом чисел от 0 до 10.

Ориентировка в пространстве

- Формировать умения ориентироваться на ограниченной поверхности.

Ориентировка во времени

- Формировать элементарные представления о времени: его текучести, необратимости, периодичности, последовательности дней недели, месяцев, времен года.

Окружающий мир:

- расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).
- педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, игры

воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником.

- Воспитывать культуру речевого общения.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- Формировать представление о предложении (без грамматического определения)
- Формировать умение делить слова с открытыми слогами на части.

Интерес к художественной литературе:

- Развивать интерес к художественной и познавательной литературе.
- Пополнять литературный багаж детей сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Продолжать знакомство с иллюстрациями известных художников

изображения на листе в соответствии с их реальным расположением.

- Формировать умения строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Декоративное рисование:

Развивать умения создавать узоры по мотивам народных росписей.

Лепка:

- Формировать умения свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Развивать навыки декоративной лепки.

Аппликация:

- Совершенствовать умения создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению.
 - Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое.
- Развивать чувство цвета, формы и композиции.

Прикладное творчество:

- Учить детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с

<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения аккуратно пользоваться столовыми принадлежностями. • Приучать следить за своим внешним видом в течение дня. <p><u>Игра</u> <i>Сюжетно – ролевая игра</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты конструкторы, строительный материал • Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника. <p><i>Дидактические игры</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки) • Развивать умения организовывать игры, исполнять роль ведущего. 	<p>разных народов;</p> <p><u>Валеология</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать КГН <p>Расширять представления детей о рациональном питании (объём пищи, её последовательность, разнообразие в питании, питьевой режим)</p> <p><u>Природа: Экология</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растения луга, сада, леса. • Расширить и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах. • Продолжать знакомить с домашними и дикими животными. • Закреплять умение обобщать представления о временах года • Закрепления умения собирать природный материал для изготовления поделок. <p>Закреплять умения правильно вести себя в природе.</p> <p><u>Детское Экспериментирование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления детей о физических явлениях. • Развивать наблюдательность. 		<p>характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое)</p> <p><i>Народное декоративно-прикладное искусство:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки) <p><i>Конструктивная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать интерес к разнообразным знаниям и сооружениям (жилые дома, театры), поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. • Формировать умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразно скомбинировать. <p>Познакомить детей с разнообразными пластмассовыми и деревянными конструкторами.</p> <p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. 	
--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> Приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. <p>Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр Применять в театрализованной деятельности детей различные виды театра (пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный) 	
Предметно-пространственной развивающей образовательной среды				
ОО Социально-коммуникативное развитие	ОО Познавательное развитие	ОО Речевое развитие	ОО Художественно-эстетическое развитие	ОО Физическое развитие
<p>В сфере социальных отношений: Тематические альбомы: области» -«Моя Родина Россия. Народы, Костюмы. Праздники» -«Праздники России» -«Обряды, обычаи и традиции русского народа»</p> <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма: Тематические альбомы: области» -«Моя Родина Россия. Народы . Костюмы. Праздники» -«Праздники России» -«Обряды, обычаи и традиции русского народа»</p> <p>В сфере трудового воспитания:</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: <i>Форма</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Подбор геометрических фигур (трапеция, ромб). <p><i>Величина</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Предметы в соответствии с тематикой «овощи», «фрукты» <p>Математические представления: <i>Количество</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Игра «Математическое лото». <p><i>Ориентировка в пространстве</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Тематические предметы <p><i>Ориентировка во времени</i> Магнитный календарь природы</p> <p>Окружающий мир: Тематические альбомы, Познавательные книги и</p>	<p>Формирование словаря: Внесение предметных картинок на тему: мебель, посуда, транспорт, птицы, животные.</p> <p>Звуковая культура речи (ЗКР): Предметные картинки на свистящие и шипящие звуки.</p> <p>Грамматический строй речи: Совершенствовать умение согласовывать прилагательное существительным (в роде, числе, падежей)</p> <p>Связная речь: Внесение сюжетных картинок на тему «Осень»</p> <p>Подготовка детей к</p>	<p>Предметное рисование: <i>Краски, кисти, карандаши и альбом.</i> Предметные картинки. Альбом «Учимся рисовать»</p> <p>Сюжетное рисование: Атрибуты для рисования. Сюжетные картинки. <i>Игра «Рисование на манке»</i></p> <p>Декоративное рисование: Альбом с иллюстрациями. Игра «Узнай роспись» Гуашь, готовые формы</p> <p>Лепка: Пластилин, доски для лепки. Предметно-сюжетные картинки.</p> <p>Аппликация: Цветная бумага, картон, клей. Предметно-сюжетные картинки.</p>	<p>-Маски для подвижных игр; -Внесение мячей -скакалки; -обручи -кегли</p>

<p>Внесение атрибутов для выполнения трудовых поручений</p> <p>В области формирования безопасного поведения: Подбор сюжетных картинок</p> <p>Культура поведения Алгоритм поведения за столом.</p> <p>Игра <i>Сюжетно – ролевая игра</i> Атрибуты для сюжетно – ролевой игры «Парикмахерская», «Семья», «Магазин «Больница».</p> <p><i>Дидактические игры</i> -Кто лишний? -Собери грибы. -Больше, меньше или равно? -Собери букет -чей малыш? -Кто больше? -Мамины помощники. -Что чем делают? -Заготовки на зиму. -С чем корзиночки?</p>	<p>журналы Дидактические игры: «Времена года» -«Лото»</p> <p>Природа: Муляжи овощей, фруктов Иллюстрации «Осень»</p> <p>Детское Экспериментирование</p> <ul style="list-style-type: none"> Внесение атрибутов в уголок экспериментирования. 	<p>обучению грамоте: Внесение сюжетно-ролевой игры школа, рабочих тетрадей,</p> <p>Интерес к художественной литературе: Внесение в книжный уголок книг: Ш.Перро «Кот в сапогах», «П.Ершов «Конек-Горбунок», «Семь – Семеонов», Г.Х.Андерсен «Дюймовочка», «Гадкий утенок».</p> <p>Внесение портретов писателей.</p>	<p>Схемы вырезания. Прикладное творчество: Силуэты игрушек, кисти тонкие, гуашь. Нетрадиционные материалы для рисования по выбору детей.</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство: Гжельские изделия, картинки с изображением посуды. Палитра, гуашь, кисти, листы бумаги.</p> <p>Конструктивная деятельность -Кубики, кирпичики, пластины. -Внесение схем для строительства.</p> <p>Музыкальная деятельность -Музыкальные инструменты -Инструменты из бросового материала Музыкальная лесенка</p> <p>Театрализованная деятельность: -Маски к сказкам -Костюмы-Ряженье -Театр игрушек, -Театр Би-Ба-Бо -Пальчиковый театр -Театр на фланелеграфе</p>	
--	--	---	---	--

Взаимодействие воспитателя с родителями.

ОО Социально-коммуникативное развитие	ОО Познавательное развитие	ОО Речевое развитие	ОО Художественно-эстетическое развитие	ОО Физическое развитие
--	-----------------------------------	----------------------------	---	-------------------------------

<p>Анкетирование тренера по плаванию «Здоровье вашего ребёнка» Анкетирование родителей сбор информации «Сведения о детях и родителях» Родительское собрание «На пути к школе» Заочные консультации: - «Осень» - «Учимся наблюдать»</p>
--

- «Давайте почитаем»
- «Развиваемся играя»
- « О правилах дорожного движения»
- «Нам пора в школу»
- «Воспитание дружеских отношений в игре»
- «Слышит ли рука глаз?»
- «Профилактика заболевания органов слуха и зрения у детей дошкольного возраста»

Участие в подготовке детского утренника «Осень»

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

**Программа «БЕЗОПАСНОСТЬ»
Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркин**

Социально-коммуникативное развитие	Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
	сентябрь	"Взаимосвязь и взаимодействие в природе" стр.70	Развивать у детей понимание того, что планета Земля наш общий дом.
	октябрь	"Съедобные и несъедобные грибы" стр.77	Научить детей различать грибы (съедобные и несъедобные) по внешнему признаку
		"Съедобные и несъедобные ягоды" стр.79	Научить детей различать ягоды (съедобные и несъедобные) по внешнему признаку
	ноябрь	" Контакты с животными" стр.83	Объяснить детям ,что контакты с животными могут быть опасными
		"Одежда и здоровье" стр. 113	Ребёнок должен узнать, что одежда защищает человека от холода и жары, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть нужно правильно одеваться.

**«Я, ТЫ, МЫ»
О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина**

Социально-коммуникативное развитие	Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
	сентябрь	«Изобрази себя.»	Помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку.
	октябрь	«Что ты любишь поесть?»	Продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других.
	ноябрь	«Что ты хочешь носить?»	Продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других.

**Региональный компонент «Петербурговедение»
Программа «ПЕРВЫЕ ШАГИ ВОСПИТАНИЕ ПЕТЕРБУРЖЦА – ДОШКОЛЬНИКА»
Алифанова Г.Т.**

Социально-коммуникативное развитие	Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
------------------------------------	-------	------------------	----------------

сентябрь	"Город и горожане"	Закрепить знания основных элементов инфоструктуры города (жилые и общественные здания, музеи, театры, порты, вокзалы, аэропорт, стадионы и т.д.). Дать представление о том, что город состоит из частей (районов).
октябрь	"Домик Петра Первого"	Познакомить с некоторыми историческими фактами о Домике Петра Первого. Рассказать о музее "Домик Петра Первого", его экспонатах.
ноябрь	"Первый сад города - Летний Сад"	Дать представление о том, что Летний Сад находится на острове, какие реки и канал окружают его. Учить показывать местоположение Летнего сада на карте-схеме.

Программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ».
Лыкова И.А.

Художественно эстетическое развитие	месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
	сентябрь	"Весёлые качели" стр.34	Отражение в рисунке своих впечатлений о любимых забавах и развлечениях, самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств.
		"Лес, словно терем расписной" стр.52	Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева и составление композиции.
		"Пугало огородное" стр.90	Освоение нового способа лепки - на каркасе из палочек. Установление аналогии с конструированием. Развитие образного мышления и творческого воображения.
	октябрь	"Грибное лукошко" стр.42	Создание по замыслу композиции из грибов в лукошке. Совершенствование техники лепки. Развитие техники лепки. Развитие чувства формы и композиции.
		"Лебеди в стае" стр.54	Совершенствовать технику скульптурной лепки. Воспитание интереса к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений в изобразительном творчестве.
		"Узор из листьев" стр.46	Совершенствование техники вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной в двое для составления узора.
		"Деревья смотрят в озеро" стр.58	Ознакомление детей с новой техникой двойных (Зеркальных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки).
	ноябрь	"Кто в лесу живёт?" стр.62	Создание сюжетной композиции из силуэтов животных, вырезанных по контуру или по представлению.
		"Пир на весь мир" стр.130	Рисование декоративной посуды по мотивам "Гжели", дополнение изображениями сказочных яств и составление коллективной работы.

Циклограмма образовательной деятельности на СЕНТЯБРЬ месяц

	МОНИТОРИНГ	ПЕТЕРБУРГСКАЯ НЕДЕЛЯ МОНИТОРИНГ	ЗДРАВСТВУЙ, ДЕТСКИЙ САД!	ВРЕМЕНА ГОДА: ОСЕНЬ	ФРУКТЫ.ОВОЩИ
П О Н Е Д Е Л.		4 1.Речевое развитие 2.Занятие с логопедом 3. Худ.-эст. развитие (Аппликация) 4.Познавательное развитие	11 1.Речевое развитие "Детский сад и школа" Коноваленко стр.10, Арёфьева стр.4 Морозова стр.12,18 2. Занятие с логопедом 3. Худ –эст. развитие (Лепка) 4.Познавательное развитие	18 1. Речевое развитие "Осень и её признаки" Каушкаль стр.10, Авдеева стр.32 Морозова стр. 2. Занятие с логопедом 3. Х-Э развитие(Аппликация) «Осенняя берёза» 4. Познавательное развитие «Рыжие листья» Грибачёв (Пересказ)	25 1. Речевое развитие "Дары осени" Каушкаль стр.15,18, Козина стр.16,21 Арёфьева с.30,36 2. Занятие с логопедом 3. Худ.-эст.развитие (Лепка) «Пугало огородное» Лыкова с.90 4. Познавательное развитие «Что в корзине?» (описат. рассказ)
В Т О Р Н И К		5 1. Бассейн 2. Худ.-эст.развитие (Музыка) 3.Худ.-эст. развитие (Рисование)	12 1. Бассейн 2. Худ.-эст. развитие (Музыка)) 3. Худ.-эст. Развитие (Рисование)	19 1. Бассейн 2. Худ.-эст. развитие (Музыка) 3. Худ.-эст. развитие (Рисование) «Лес-терем расписной» Лыкова стр.5	26 1. Бассейн 2. Худ.-эст.развитие (Музыка) 3. Худ.-эст.развитие (Рисование) «Фрукты-овощи»
С Р Е Д А		8 1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3. Физическое развитие	13 1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Социально –коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3. Физическое развитие	20 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №1 стр.17 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3.Физическое развитие	27 1..Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева№3 стр.19 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3.Физическое развитие
Ч Е Т В Е Р Г		9 1. Познавательное развитие (ФЭМП) повторение ст.гр. 2.Занятие с логопедом 3.Худ.-эст. развитие (Рисование) 4.Худ.-эст. развитие (Музыка)	14 1.Познавательное развитие (ФЭМП) Повторение ст.гр. 2.Занятие с логопедом 3. Худ.-эст. развитие (Рисование) 4.Худ.-эст. развитие (Музыка)	21 1 Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева стр.№2 стр.18 2. Занятие с логопедом 3. Худ.-эст. Развитие (Рисование) «Хохломские узоры» 4.Худ.-эст.развитие (Музыка)	28 1.Познавательное развитие Помораева №4 стр.21 2. Занятие с логопедом 3. Худ.-эст. развитие (Рисование) «Яблоко на ветке» 4.Худ.-эст развитие (Музыка)
П Я Т Н И Ц А	1 1.Познавательное развитие 2.Занятие с логопедом 3.Занятие с психологом 4. Физическое развитие	10 1.Познавательное развитие 2.Занятие с логопедом 3. Занятие с психологом 4. Физическое развитие	15 1. Познавательное развитие (Э) "Земля наш общий дом" Авдеева стр.70, 23 Мулько стр.88 2.Занятие с логопедом 3.Занятие с психологом 4. Физическое развитие	22 1. Познавательное развитие (В) «Вспомним РНС» (Викторина по сказкам, пересказ детьми) 2.Занятиес логопедом 3.Занятие с психологом 4. Физическое развитие	29 День Здоровья

Циклограмма образовательной деятельности на ОКТЯБРЬ месяц

	ЯГОДЫ. ГРИБЫ. ЛЕС.	ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ ДЕРЕВЬЯ И КУСТЫ	ПЕРЕЛЁТНЫЕ ПТИЦЫ	ДОМАШНИЕ ПТИЦЫ	ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ
П О Н Е Д Е Л Ь Н	2 1.Речевое развитие "Наберём кузовок" Каушкаль стр.32, Козина стр.31 2. Занятие с логопедом 3. Худ.-эст.развитие (Лепка) «Грибное лукошко» Лыкова с.42 4.Познавательное развитие (Беседа) «Дудочка и кувшин» Гуськова с.17	9 1.Речевое развитие "Деревья в наших парках" Каушкаль стр.32, Козина стр.28, Морозова стр.23 2. Занятие с логопедом 3. Худ.-эст.развитие (Аппликация) «Ветка рябины» 4. Познавательное развитие «О чём печалится осень?» (Пересказ) Ушакова с.158,168	16 1.Речевое развитие "Перелётные птицы" Каушкаль стр.37, Козина стр.40 2. Занятие с логопедом 3. Худ.-эст. развитие (Лепка) «Лебеди в стае» Лыкова стр.54 4. Познавательное развитие «Птицы собираются в стаи» Рассказ по картине Нищевой Н.В.	23 1.Речевое развитие "Птичий двор" Каушкаль стр.6 Козина стр.68 2. Занятия с логопедом 3. Худ.-эст. развитие (Аппликация) «Цыплёнок из ниток» 4.Познавательное развитие Составление рассказа по набору картинок «Цыплёнок и утёнок»	30 1.Речевое развитие "Домашние животные" Коваленко стр.20 Каушкаль стр.42, Козина стр.46 2.Занятие с логопедом 3.Худ.-эст развитие (Лепка) «Поросята» 4.Познавательное развитие Беседа по рассказу К.Ушинского «Слепая лошадь» Гербов астр.:9
В Т О Р Н И К	3 1. Бассейн 2.. Худ.-Эст. развитие (Музыка) 3. Худ.-эст. развитие (Рисование) « Ёжик с грибами»	10 1.Бассейн 2.Худ.-эст. развитие (Музыка) 3. Худ.-эст .развитие (Рисование) «Осеннее дерево» Лыкова стр.58	17 1. Бассейн 2. Худ.-эст. развитие (Музыка) 3. Худ.-эст. развитие (Рисование) « Чёрные Лебеди»	24 1. Бассейн 2. Худ.-эст. развитие (Музыка) 3. Худ.-эст. развитие.(Рисование) «На птичьем дворе»	31 1.Бассейн 2. Худ.-эст развитие (Музыка) 3. Худ.-эст. развитие (Рисование) «Лошадки гуляют»
С Р Е Д А	4 1.Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №1 стр.27 2.Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3. Физическое развитие	11 1.Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №3 стр.32 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедени) 3. Физическое развитие	18 1.Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева№5 стр.36 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3.Физическое развитие	25 1.Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №7 стр.41 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3. Физическое развитие	
Ч Е Т В Е Р Г	5 1.Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №2 стр.30 2. Занятие с логопедом 3. Худ.-эст. развитие (Рисование) «Мухоморчик» (палочками) 4. Худ.-эст. развитие (Музыка)	12 1.Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №4 стр.34 2. Занятие с логопедом 3.Худ.-эст. развитие (Рисование) «Узор из листьев» 4.Худ.-эст. развитие (Музыка)	19 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №6 стр.38 2. Занятие с логопедом 3. Худ.-эст.развитие (Рисование) «По замыслу» 4.Худ.-эст. развитие (Музыка)	26 1. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 2. Занятие с логопедом 3. Худ.-эст. развитие (Рисование) «Петушок» 4. Худ.-эст. развитие (Музыка)	
П Я Т Н И Ц А	6 1.Познавательное развитие (ОБЖ) "Лесные опасности" Авдеева стр.77,79 2.Занятие с логопедом 3.Занятие с психологом 4. Физическое развитие	13 1. Познавательное развитие "Творчество В.Г.Сутеева" 2.Занятие с логопедом 3.Занятие спсихологом 4. Физическое развитие	20 1. Познавательное развитие (В) "Дружная семья" Дыбина стр.29, Блинова стр.29 2.Занятие с логопедом 3.Занятие спсихологом 2. Физическое развитие	День Здоровья	

Циклограмма образовательной деятельности на НОЯБРЬ месяц

	ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ	ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ ОСЕНЬЮ	ОСЕННЯЯ ОДЕЖДА, ОБУВЬ, ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ	МЕБЕЛЬ.БЫТОВАЯ ТЕХНИКА	ПОСУДА. ПРОДУКТЫ
П О Н Е Д Е Л Ь Н		6 1. Речевое развитие "Дикие животные" Каушкаль стр.47 Козина стр.50, Морозова стр.77 2. Занятие с логопедом 3. Худ.-эст. развитие(Аппликация) «Кто в лесу живёт?» Лыкова стр.62 4.Познавательное развитие «Пересказ сказки о зайце» Ушакова стр.166, Иванова стр.74	13 1. Речевое развитие "Сезонная одежда и обувь" Каушкаль стр.53 Козина стр.22 2. Занятие с логопедом 3. Худ.-эст. развитие (Лепка) «Весёлый хоровод» 4. Познавательное развитие Беседа по картине «Дети осенью гуляют в лесу»	20 1.Речевое развитие "Мебель" Морозова стр.64 Каушкаль стр.95, Козина стр.98 2. Занятие с логопедом 3. Худ.-эст. развитие (Аппликация) «Декоративная столешница» 5. Познавательное развитие Беседа по теме «Превращение дерева»	27 1.Речевое развитие "Продукты - польза и вред" Каушкаль стр.121,107, Козина стр.124,107 2.Занятие с логопедом 3. Худ.-эст. развитие (Лепка) «Чайный сервиз» 4. Познавательное развитие Составление рассказа по плану на тему «Чем отличается осень от зимы»
В Т О Р Н И К		7 1. Бассейн 2. Худ.-эст. развитие (Музыка) 3. Худ.-эст. развитие (Рисование) «Лесные жители»	14 1. Бассейн 2. Худ.-эст. развитие (Музыка) 3. Худ.-эст. развитие (Рисование) «Кукла в красивом платье»	21 1 Бассейн 2. Худ.-эст. развитие (Музыка) 3. Худ.-эст. развитие (Рисование) «Моя комната» (по замыслу)	28 1. Бассейн 2. Худ.-эст. развитие (Музыка) 3. Худ.-эст. развитие (Рисование) «Пир на весь мир» Лыкова стр.130
С Р Е Д А	1 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №1 стр.46 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3. Физическое развитие	8 1.Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №3 стр.51 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3. Физическое развитие	15 1.Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №5 стр.55 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3.Физическое развитие	22 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №7 стр.61 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3. Физическое развитие	29 1.Познавательное развитие (ФЭМП) д/игры на ориентировку в пр-е 2.Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3. Физическое развитие
Ч Е Т В Е Р Г	2 1.Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева№2 стр.48 2.Занятие с логопедом 3. Худ.-эст. развитие (Рисование) «Кошечка спит» 4.Худ.-эст. развитие (Музыка)	9 1.Познавательное развитие(ФЭМП) Помораева №4 стр.54 2.Занятие с логопедом 3. Худ.-эст. развитие (Рисование) «Белка на дереве» 4.Худ.-эст. развитие (Музыка)	16 1.Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №6 стр.58 2.Занятие с логопедом 3. Худ.-эст.развитие (Рисование) «Свитер для Мальчика» 4.Худ.-эст. развитие (Музыка)	23 1.Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №8 стр.58 2.Занятие с логопедом 3. Худ.-эст. развитие (Рисование) «Подарок для мамы» 4.Худ.-эст. развитие (Музыка)	30 1.Познавательное развитие (ФЭМП) д/ игры на закрепление геом.фигур 2.Занятие с логопедом 3.Худ.-эст. развитие (Рисование) По замыслу 4.Худ.-эст. развитие (Музыка)
П Я Т Н И Ц А	3 1. Познавательное развитие "Творчество Пушкина А.С." Гербова стр.25, Ушакова стр.172 2.Занятие с логопедом 3.Занятие с психологом 4. Физическое развитие	10 1. Познавательное развитие (В) "Воздух и его свойства" Веракса стр.61,62 Блинова стр.81 2.Занятие с логопедом 3.Занятие с психологом 4. Физическое развитие	17 1. Познавательное развитие (ОБЖ) "Одежда и здоровье" Комратова 133 Авдеева стр.113, Веракса стр.39 2.Занятие логопедом 3.Занятие с психологом 2. Физическое развитие	День Здоровья	

Перспективный план по дошкольной образовательной программе на период декабрь/январь/февраль

*

Взаимодействие воспитателя с детьми

ОО Социально-коммуникативное развитие	ОО Познавательное развитие	ОО Речевое развитие	ОО Художественно-эстетическое развитие	ОО Физическое развитие
<p>В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; • поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; • обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; • Расширение осведомленности детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представлений об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. • Формировать элементарные представления об эволюции Земли. • Знакомить детей с профессиями, 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о многоугольнике (на примере треугольника и четырёхугольника), о прямой линии и отрезке прямой (без определения). • Закрепление умения конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств. <p><i>Величина</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и пр.), а также используя условную меру. • Закреплять умения детей измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку) <p>Математические представления:</p> <p>Количество и счет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения называть числа в прямом и 	<p>Формирование словаря:</p> <p>Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. Поощрять проявления интереса к смыслу слов.</p> <p>Звуковая культура речи (ЗКР):</p> <ul style="list-style-type: none"> -Развивать умения внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. -Совершенствовать фонематический слух. <p>Грамматический строй речи:</p> <p>Формировать навыки в правильном построении сложноподчиненных предложений. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Связная речь:</p> <p>Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. 	<p>Приобщение к искусству:</p> <p>Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений</p> <p>Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; • в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; • Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; <p>Предметное рисование:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. • Совершенствовать навыки перебрасывания мячей друг другу двумя руками от груди в движении, ловли летящего мяча на разной высоте (см. план инструктора по физической культуре)

связанными со спецификой родного города.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширять представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.
- Обогащать представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества.
- Воспитывать уважение к защитникам и героям Отечества.
- Знакомить детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывать позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости

В сфере трудового воспитания:

- Обогащать представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.
- Формировать представление

обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

- Закреплять понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1).

Ориентировка в пространстве

- Продолжать формировать умения ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.) Располагать предметы и их изображения в указанном направлении (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и т.д.

Ориентировка во времени

- Закреплять умения пользоваться в речи словами-понятиями «сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время»

Окружающий мир:

- Закреплять представления о названии ближайших улиц, назначении

- Продолжать воспитывать культуру речевого общения.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- Упражнять детей в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

- Формировать умение делить составлять слова из слогов.

Интерес к художественной литературе:

- Формировать умения объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

- Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений и драматизаций.

- Воспитывать желание сочувствовать и сопереживать персонажам произведений.

- Совершенствовать технику изображения.

- Расширить набор материалов, используемых в рисовании (гуашь, акварель, гелевая ручка).

- Формировать умения замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды.

- Продолжать знакомить с новыми способами работы с уже знакомыми материалами (например, рисование акварелью по сырому слою).

Сюжетное рисование:

- Совершенствовать умения передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая).

Декоративное рисование:

Формировать умения выделять и передавать цветовую гамму народно-прикладного искусства определенного вида

Лепка:

- Развивать творчество детей.
- Формировать умения передавать характерные движения человека и животных.
- Развивать чувства композиции.
- Формировать умения использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

<p>детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности) <p><i>В области формирования безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. • Формировать представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. • Продолжать поощрять 	<p>некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира <p><u>Валеология</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать совершенствовать КГН • Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. <p><u>Природа/ Экология</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.). • Закреплять умения устанавливать причинно-следственные связи между 		<p><i>Аппликация:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов. • Развивать умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листе бумаги разной формы. • Познакомить детей с мозаичным способом изображения. Развивать творчество детей. • Формировать умения передавать характерные движения человека и животных. • Развивать чувства композиции. Формировать умения использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. <p><i>Прикладное творчество:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). • Закреплять у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик) 	
--	--	--	---	--

<p>инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с правилами поведения на природе. • Уточнять и расширять представления о явлениях природы (гроза, гром, молния, ураган). • Продолжать знакомить детей с дорожными знаками: предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. • Уточнять знания детей о работе пожарных, о правилах поведения при пожаре. • Закреплять умения называть свои Ф.И.О., свой домашний адрес. <p><u>Культура поведения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать привычку правильно пользоваться носовым платком и расческой. • Закреплять умения обращаться с просьбой, благодарить. • Закреплять умения следить за своим внешним видом и чистотой своей одежды и обуви в течение дня. <p><u>Игра</u> Сюжетно – ролевая игра</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать стремление детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок и т.д.). 	<p>природными явлениями.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др. из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). • Привлечь внимание детей к тому, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды. <p><u>Детское Экспериментирование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать наблюдательность, умение сравнивать, обобщать, анализировать. • Расширять представления детей о различных свойствах веществ. • Формировать представления о переходе веществ из жидкого состояния в твёрдое и наоборот 		<p><i>Народное декоративно-прикладное искусство:</i> продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умения видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. • Формировать умения сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с назначением. • Закреплять умения по рисунку и по словесной инструкции воспитателя <p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры, профессиями. • Закреплять умения придумывать движения, отражающее содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. <p>Закреплять умения петь</p>	
---	---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслом сверстников. Воспитывать любовь к театру. <p><i>Дидактические игры</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять умения согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Привлекать детей к изготовлению некоторых дидактических игр («шумелки», «шуршалки» и др.) 			<p>самостоятельно.</p> <p>Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умения самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Воспитывать любовь к театру. 	
---	--	--	---	--

Предметно – пространственная развивающая среда

ОО Социально-коммуникативное развитие	ОО Познавательное развитие	ОО Речевое развитие	ОО Художественно-эстетическое развитие	ОО Физическое развитие
<p>В сфере социальных отношений: Тематические альбомы: -«Моя Родина Россия. На службе Отечеству. Выдающиеся личности» -«Книга памяти» -«Праздники России»</p> <p>В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма: Тематические альбомы: -«Моя Родина Россия. На службе Отечеству. Выдающиеся личности» -«Книга памяти» -«Праздники России»</p> <p>В сфере трудового воспитания: Внесение атрибутов для выполнения трудовых поручений</p> <p>В области формирования безопасного</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия: <i>Форма</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Подбор геометрических фигур разных форм, размеров и цветов. <p><i>Величина</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Предметные картинки с изображением предметов различной величины. Внесение линеек по количеству детей. <p><i>Ориентировка в пространстве</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Дидактическая игра «Где котенок?» <p><i>Ориентировка во времени</i> Внесение различных видов календарей (настенный, отрывной, карманный и т. д.)</p> <p>Математические</p>	<p>Формирование словаря -Картотека предметных картинок по лексическим темам. -Четвертый лишний -«Я знаю пять...» -«Предметы из сюжетов» -Дидактические игры на обобщение понятий -Придумай эпитеты</p> <p>Звуковая культура речи: -Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. -«Звуковые цепочки» -«Упрямые звуки» -«Парочки» (звуки) -Пазлы «Занимательные звуки»</p>	<p>Предметное рисование: - Подбор сюжетных картинок -Атрибуты для рисования</p> <p>Сюжетное рисование: -Альбом «Учимся рисовать» -Раскраски сюжетные Декоративное рисование: -Иллюстрации с изображением -Дидактическая игра «Узнай роспись»</p> <p>Лепка: -Образцы работ - Картинки с изображением - Пластилин, глина, доски. Аппликация: - Трафареты -Картотека сюжетных и предметных картинок -Ножницы, клей, бумага</p>	<p>-Маски для подвижных игр; -Внесение мячей -Скакалки; -Обручи -Кегли -Городки -Мешочки для метания -Шапочки на равновесие -Ленты</p>

<p>поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Подбор сюжетных картинок. -Создание презентации на тему «Пожарная безопасность» -Изготовление дорожных знаков для макета перекрестка. <p>Культура поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> -Дидактическая игра «Федорино горе» <p>Игра</p> <p><i>Сюжетно – ролевая игра</i></p> <p>Продолжать пополнять атрибутами д сюжетно – ролевых игр «Парикмахерская», «Семья», «Магазин», «Больница».</p> <p><i>Дидактические игры</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Противоположности 2.Подбери нужный инструмент. 3.Разрезные картинки 4.Сложи узор. 	<p>представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактической игры «Счетное лото», «Кто первый?». <p>Окружающий мир:</p> <p>Тематические альбомы, Познавательные книги и журналы</p> <p>Дидактические игры: «Времена года»</p> <ul style="list-style-type: none"> -«Лото» <p>Природа:</p> <p>Наглядные пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -календарь природы -природный материал <p>Детское</p> <p>Экспериментирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать пополнять уголок экспериментирования новыми атрибутами и материалами в соответствии с календарным планированием. 	<p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Совершенствовать умение согласовывать прилагательное с существительным (в роде, числе, падеже) -«Один, два, много» -«Чей, Чья, чье» -«Я скажу, а ты продолжи...» <p>Связная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> -«Истории в картинках» -«Летучая мышь» -Схемы составления рассказов по лексическим темам: «Зима», «Зимние забавы» -Рассказ по мнемотаблицам <p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <ul style="list-style-type: none"> Составь слово из 2,3,4 слогов Звуко-буквенный состав слова, -Схемы слов -Звуковая цепочка Составь предложение с заданным количеством слов -Игры на профилактику дисграфии <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> Внесение книг в книжный уголок Внесение портретов писателей. Н. Носов «На горке» К. Д. Ушинский «Проказы старухи зимы» Г.Х. Андерсен «Снежная королева» В. Бианки «Синичкин календарь». В. Даль «Старик – годовик». 	<p>Прикладное творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Картотека предметных картинок <p>Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выставка предметов декоративного творчества - Дидактическая игра «Узнай роспись» <p>Конструктивная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> -Добавление конструктора «Лего» -Внесение новых схем для строительства. -Кубики, кирпичики, пластины. -Внесение схем для строительства. <p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> -Музыкальные инструменты -Инструменты из бросового материала Музыкальная лесенка <p>Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Маски к сказкам -Ряженье -Театр игрушек, -Театр Би-Ба-Бо -Пальчиковый театр -Театр на фланелеграфе 	
---	---	--	--	--

-Альбом «Рисуем иллюстрации к любимым произведениям»
- Разрезные картинки по знакомым произведениям

Взаимодействие воспитателя с родителями.

ОО Социально-коммуникативное развитие

ОО Познавательное развитие

ОО Речевое развитие

ОО Художественно-эстетическое развитие

ОО Физическое развитие

- Заочные консультации:** - «Зима»
- «Учимся наблюдать» (декабрь, январь, февраль)
- «Развиваемся, играя» (декабрь, январь, февраль)
- «Давай читаем» (декабрь, январь, февраль)
- «Роль физического воспитания в семье»
- «Как провести выходной с детьми»
- «В игры играем – восприятие развиваем»
- «Кризис 6 лет».

Участие в конкурсе и ярмарке поделок из бросового материала «Подарок другу» «Ангел Санкт – Петербурга», «Символ нового года»

Проведение Новогоднего утренника

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

**Программа «БЕЗОПАСНОСТЬ»
Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркин**

Социально-коммуникативное развитие	Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
	декабрь	"Зимние опасности" стр.	Закрепить знания о том, какие опасности появляются на улице зимой. Как избежать их. что делать если всё же произошёл несчастный случай.
	январь	"Контакты с незнакомыми людьми" стр.42	Обсуждение с детьми типичных опасных ситуаций при возможных контактах с незнакомыми людьми. Научить ребёнка правильно вести себя в таких ситуациях.
	февраль	"Улица полна неожиданностей" стр.127	Цель научить детей правилам поведения на улице, где можно и где нельзя играть.
	«Я, ТЫ, МЫ» О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина		
	Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
	декабрь	«Мимические признаки эмоций»	Продолжать учить распознавать различные эмоции по выражению лица, позы
	январь	«Портрет друга»	Помочь выделить и обобщить внешние и внутренние качества друга.
	февраль	«Как можно все объяснить взрослым»	Способствовать хорошим отношениям детей с взрослыми путем формирования умения объясниться
	Региональный компонент «Петербурговедение» Программа «ПЕРВЫЕ ШАГИ ВОСПИТАНИЕ ПЕТЕРБУРЖЦА – ДОШКОЛЬНИКА» Алифанова Г.Т.		
Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ	

	декабрь	"Дворцовая площадь - главная площадь города"	Познакомить с главной площадью города, с главным дворцом города, расположенным на ней. Историей происхождения, архитекторами создавшими этот ансамбль. Символами города.
	Январь	"Город - герой"	Познакомить с историей жизни города во время войны. Как город жил и сражался в военные годы, о подвиге его жителей.
	февраль	"Адмиралтейство"	Познакомить с Адмиралтейством - архитектурным и историческим, морским символом города, происхождением его названия.

Программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ».
Лыкова И.А.

Художественно эстетическое развитие	месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
	декабрь	"Дремлет лес под сказку сна" стр.100	Создание образа зимнего леса по замыслу. Самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу).
		"Баба Яга и Леший" стр.112	Рисование сказочных сюжетов по замыслу, самостоятельный отбор содержания рисунка (эпизод сказки) и способа передачи действий и взаимоотношений героев.
	январь	"Морозные узоры" стр.94	Рисование морозных узоров в стиле кружевоплетения (точка, круг завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая и прямая линия и др.)
		"Баба Яга и Леший" стр. 112	Рисование сказочных героев по замыслу. Самостоятельный отбор сюжета рисунка (эпизод сказки) и способа передачи действий и взаимоотношений героев.
февраль	"Избушка на курьих ножках" стр.110	Самостоятельный поиск аппликативных средств и способов художественной выразительности для создания оригинального образа избушки.	

Циклограмма образовательной деятельности на ДЕКАБРЬ месяц

Темы	ПОСУДА,ПРОДУКТЫ	ВРЕМЕНА ГОДА: ЗИМА	ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ	ХВОЙНЫЕ ДЕРЕВЬЯ	НОВЫЙ ГОД НОВОГОД, РАЗВЛЕЧЕНИЯ
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К		4 1.Речевое развитие "Чародейка зима" Коноваленко стр.29 Козина стр.58, Каушкаль стр.55 2. Занятие с логопедом 3..Худ-эст развитие (Апликация) «Зимняя фантазия» 4. Познавательное развитие Пересказ сказки «Снежная королева» Гуськов астр.120	11 1.Речевое развитие "Зимующие птицы" Коноваленко стр.30 Каушкаль стр.59, Козина стр.63 2. Занятия с логопедом 3. Худ-эст развитие (Лепка) «Синица» (на пластине) 4. Познавательное развитие Составление рассказа по набору картинок «Вот такая история» Гербова стр.31	18 1.Речевое развитие "Сравнение хвойных деревьев" Морозова стр.81 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст развитие (Констр- ние) «Ёлочкв-красавица» 4. Познавательное развитие Сравнение свойств дерева, бумаги и металла. Дыбина стр.27 Горбатенко с.53,92. Соломенникова с.74	25 1.Речевое развити "Мы встречаем Новый Год" Козина стр.74 Каушкаль стр.67 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст развитие (Лепка) «Дети играют в снежки» 4. Познавательное развитие «Как встречают Новый год в других странах»
В Т О Р Н И И		5 1. Бассейн 2.Худ-эст развитие (Музыка) 3.Худ-эст развитие (Рисование) «Зимний лес» Лыкова стр.100	12 1.Бассейн 2.Худ-эст развитие (Музыка) 3. Худ-эст развитие (Рисование) «Снегирь на ветке»	19 1.Бассейн 2. Худ-эст развитие (Музыка) 3. Худ-эст развитие(Рисование) «Ветка ели»	26 1. Бассейн 2. Худ-эст развитие (Музыка) 3. Худ-эст развитие (Рисование) «Баба-Яга» Лыкова стр.112
С Р Е Д А		6 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева№1 стр.67 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербургведение) 3. Физическое развитие	13 1 Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №3 стр.71 2.Социально-коммуникативное развитие (Петербургведение) 3. Физическое развитие	20 1 Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева№5 стр.76 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербургведение) 3. Физическое развитие	27 1.Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №7 стр.80 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербургведение) 3. Физическое развитие
Ч Е Т В Е Р Г		7 1.Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева№2 стр.64 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Сказочная Гжель» 4. Худ-эст. развитие (Музыка)	14 1.Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева№4 стр.73 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Совушка» 4. Худ-эст. развитие (Музыка)	21 1.Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева№6 стр.77 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Сосна в снегу» 4. Худ-эст. развитие (Музыка)	28 1.Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева№8 стр.89 2. Занятие с логопедом 3.Худ-эст. развитие Рисование) По замыслу 4. Худ-эст. развитие (Музыка)
П Я Т Н И Ц А	1 1. Познавательное развитие "Творчество Г.-Х Андерсена" Кондрькинская стр.146 Гербова стр.76 Иванова стр.58 2. Занятие с логопедом 3. Занятие с психологом 4. Физическое развитие	8 1. Познавательное развитие(Э) "Вода.Какая она?" Голицына с.130 Веракса с 18,45 Веракса с. 34 2. Занятие с логопедом 3. Занятие с психологом 4. Физическое развитие	15 1. Познавательное развитие (В) "Мои нос и глаза. Голова" Блинова стр. 50 Арефьевас.63 Авдеевастр.89 2.Занятие с логопедом 3. Занятие с психологом 4.. Физическое развитие	22 1. Познавательное развитие (ОБЖ) "Зимние опасности на улице" Авдеева стр. 127 2. Занятие с логопедом 3. Занятие с психологом 4. Физическое развитие	29 День Здоровья

Циклограмма образовательной деятельности на ЯНВАРЬ месяц

Темы		НОВОГОДНИЕ ЗАБАВЫ	ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН	ЖИВОТНЫЕ ХОЛДНЫХ СТРАН	РЫБЫ РЕЧНЫЕ, МОРСКИЕ, АКВАРИУМНЫЕ
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	1	8 1.Речевое развитие "Что я люблю делать зимой" 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Лепка) «Дети играют в снежки» 4. Познавательное развитие Рассказ по картине «Игры зимой» Ушакова стр.67	15 1. Речевое развитие "Животные жарких стран" Козина стр.148,Каушкаль стр.14 2.Занятие с логопедом 3 Худ-эст. развитие (Констр-ние) «Слонёнок» 4. Познавательное развитие Пересказ рассказа Б.Житкова «Как тигр спас хозяйина»	22 1.Речевое развитие "Животные холодных стран" Козина стр.143,Каушкаль стр.141 2.. Занятие с логопедом 3..Худ-эст. развитие (Аппликация) «Белые медведи» 4. Познавательное развитие «Рассказ о Блокаде Ленинграда»	29 1..Речевое развитие "Рыбы какие они?" Морозова стр.163 2. Занятие с логопедом 3.. Худ-эст. развитие (Лепка) «На дне морском» Лыкова с.132 4. Познавательное развитие «Морские Животные»
В Т О Р Н И К	2	9 1.Бассейн 2. Худ-эст. развитие (Музыка) 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Морозные узоры» Лыкова стр. 94	16 1.Бассейн 2. Худ-эст. развитие (Музыка) 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Черепаша в песках»	23 1. Бассейн 2. Худ-эст. развитие (Музыка) 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Животные Севера»	30 1. Бассейн 2. Худ-эст. развитие (Музыка) 3.Худ-эст. развитие (Рисование) «Рыбки в аквариуме»
С Р Е Д А	3	10 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева№1 стр.85 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3. Физическое развитие	17 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева№3 стр.90 2.. Социально-коммуникативное Развитие (Петербурговедение) 3. Физическое развитие	24 1 Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева№5 стр.95 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3. Физическое развитие	31 1.Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №7 стр.98 2.Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3.Физическое развитие
Ч Е Т В Е Р Г	4	11 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №2 стр.88 2. Занятие логопедом 3. Худ-эст. развитие (Рисование) По замыслу 4. Худ-эст. развитие (Музыка)	18 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №4 стр.93 2. Занятие логопедом 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Жираф» 4. Худ-эст. развитие (Музыка)	25 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №6 стр.96 2. Занятие логопедом 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Морж» 4. Худ-эст. развитие (Музыка)	
П Я Т Н И Ц А	5	12 1. Познавательное развитие "Творчество Л.Н.Толстого» 2.Занятие с логопедом 3. Занятие с психологом 4.. Физическое развитие	19 1. Познавательное развитие "Творчество русских мастеров (гжель,хохлама,жёстиво,матрёшка) 2. Занятие с логопедом 3. Занятие с психологом 4.Физическое развитие	26 День Здоровья	

Циклограмма образовательной деятельности на ФЕВРАЛЬ месяц					
тема	РЫБЫ РЕЧНЫЕ, МОРСКИЕ АКВАРИУМНЫЕ	ГОРОД.СТРОИМ ДОМ. СТРОИТЕЛЬНЫЕ ПРОФЕССИИ	ТРАНСПОРТ, ПДД	ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА, ТЕХНИКА	Я – ЧЕЛОВЕК. ЧАСТИ ТЕЛА ВСЁ О ЗДОРОВЬЕ
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К		5 1.Речевое развитие "Стройка. Профессии на стройке" Морозова стр.108 Коваленко с.101 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Лепка) «Разные дома» (на пластине) 4. Познавательное развитие (Слова и слоги) Д/игры «Составь слово» и др.	12 1..Речевое развитие "Транспорт" Коноваленко стр.26 Козин стр.84,Каушкаль стр.77 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Аппликация) «Автобус» 4. Познавательное развитие Пересказ сказки В.Сутеева «Разные колёса»	19 1.Речевое развитие "Военные профессии" Каушкаль с.100 Морозова с.116 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Апплик-я) 4. Познавательное развитие Описательный рассказ «Мой папа самый лучший»	26 1.Речевое развитие «Назначение разных частей тела. Как беречь здоровье» Арефьева стр.63 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Апплик-я) «Танцующий папуас» 4. Познавательное развитие «Огонь и Люди»
В Т О Р Н И К		6 1. Бассейн 2. Худ-эст. развитие (Музыка) 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Избушка на курьих ножках»	13 1. Бассейн 2. Худ-эст. развитие (Музыка) 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Улицы города»	20 1.Бассейн 2. Худ-эст. развитие (Музыка) 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Корабли на рейде»	27 1. Бассейн 2. Худ-эст. развитие (Музыка) 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Человек в движении»
С Р Е Д А		7 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева№2 стр.103 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3. Физическое развитие	14 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №4 стр.109 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3. Физическое развитие	21 1.Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева№6 стр.114 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3. Физическое развитие	28 1.Познавательное развитие (ФЭМП) тема «Величина» 2. Социально коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3.Физическое развитие
Ч Е Т В Е Р Г	1 1.Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева№1 стр.102 2.Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Рыбка золотая» 4. Худ-эст. развитие (Музыка)	8 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева№3 стр.106 2. Занятие с логопедом 3.Худ-ст. развитие (Рисование) «Дома трёх поросят» 4. Худ-эст. развитие (Музыка)	1 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева№5 стр.111 2. Занятие с логопедом 3.Худ-эстет развитие (Рисование) «Разные автомобили» 4. Худ-эст. развитие (Музыка)	22 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №7 стр.116 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Самолёты в небе» 4. Худ-эст. развитие (Музыка)	29 1.Познавательное развитие (ФЭМП) «Количество и счёт» 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Портрет друга» 4. Худ-эст. развитие (Музыка)
П Я Т Н И Ц А	2 1. Познавательное развитие "Творчество Н.Н.Носова" Гербов астр. 54 2. Занятие с логопедом 3. Занятие с психологом 4..Физическое развитие	9 1. Познавательное развитие (В) "С чего начинается дружба?" Петрова стр.36-38 Семенака стр.24 2. Занятие с логопедом 3. Занятие с психологом 4.Физическое развитие	16 1. Познавательное развитие (ОБЖ) "Улица полна неожиданностей" Мулько с.18, Авдеева стр.127 2. Занятие с логопедом 3. Занятие с психологом 4. Физическое развитие	23 23 ФЕВРАЛЯ	

Перспективный план по дошкольной образовательной программе на период март/апрель/май

Взаимодействие воспитателя с детьми

ОО Социально-коммуникативное развитие	ОО Познавательное развитие	ОО Речевое развитие	ОО Художественно-эстетическое развитие	ОО Физическое развитие
<p>В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащать представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Обогащать представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. В совместной деятельности с детьми поощрять обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствовать пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащать словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять умения распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Закреплять умения составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Закреплять умения анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. <p>Величина</p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять умения детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Формировать представления о весе предметов и способах их измерения. Закреплять умения сравнивать вес предметов <p>Математические представления:</p>	<p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умения использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям в освоении выразительных средств языка <p>Звуковая культура речи (ЗКР):</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать совершенствовать умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать умения называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определение места звука в слове. <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной форме. Продолжать упражнять детей в использовании языковых средств для соединения частей в сложносочиненных предложениях (чтобы, когда, потому что, если бы и т.д.) <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать развивать умения содержательно и выразительно 	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</p> <p>Предметное рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> Формировать умения осуществлять движения всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, только пальцами- при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать поощрять самостоятельность в организации знакомых подвижных игр. Формировать желание участвовать в играх с элементами соревнования Продолжать знакомить детей с народными играми

<p><i>В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширение представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями города. • Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире. Формировать элементарные представления о свободе личности как достижения человечества. • Продолжать расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках, о героях космоса. <p><i>В сфере трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращать внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. • привлекать к решению поставленных задач родителей 	<p>Количество и счет.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. • Познакомить с числами второго десятка. • Формировать умения раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10 на наглядной основе) <p><i>Окружающий мир:</i> Формировать у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p><i>Валеология</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать умения и навыки безопасного поведения. • Продолжать формировать представления о здоровом образе жизни, (об особенностях строения и функциях строения организма человека, о важности соблюдения режима дня, о 	<p>пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения составлять план рассказа и придерживаться его. • Развивать умения составлять рассказы из личного опыта. • Совершенствовать умения сочинять короткие сказки на заданную тему. <p><i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать упражнять детей в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. • Формировать умение составлять слова из слогов. • Формировать умения выделять последовательность звуков в простых словах. <p><i>Интерес к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. • Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений и драматизаций. • Воспитывать желание сочувствовать и сопереживать персонажам произведений. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать представления о многообразии цветов и оттенков с опорой на реальную окраску предметов. • Закреплять умения различать оттенки цветов и передавать их в рисунке • Развивать умения видеть красоту созданного изображения в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка. <p><i>Сюжетное рисование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения строить композицию рисунка. Продолжать формировать умения передавать в рисунках сюжеты народных сказок, авторских произведений <p><i>Декоративное рисование:</i> Закреплять умения при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><i>Лепка:</i></p>	
--	--	---	--	--

<p>(законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <ul style="list-style-type: none"> Создать условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата. <p>В области формирования безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать развивать умения ориентироваться в пределах ближайшей к детскому саду местности. Продолжать воспитывать культуру поведения в общественном транспорте и на улице. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «один дома», «потерялся», «заблудился». Закреплять правила безопасного поведения во время игр. Продолжать формировать основы экологической культуры. <p>Культура поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, 	<p>рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</p> <p><u>Природа: Экология</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Расширять представления детей об условиях жизни комнатных растений. Воспитывать уважение к труду сельских жителей. Расширять представления детей о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, , зацветают подснежники, распускаются почки на деревьях и кустарниках, птицы выют гнезда, появляются первые насекомые) <p><u>Детское Экспериментирование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Расширять представление об использовании человеком факторов природной среды: солнце, земля, воздух, вода, растения и животные - для удовлетворения своих потребностей. Расширять представление детей о значимости воды и воздуха в жизни человека. Формировать опыт выполнения правил техники безопасности при проведении физических экспериментов. 		<ul style="list-style-type: none"> Продолжать развивать творчество детей. Формировать умения создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Формировать умения расписывать пластину из глины, создавать узор стекой. Развивать умения создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. <p><u>Аппликация:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, нескольких предметов или их частей из буги, сложенной гармошкой. Поощрять применения разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывания их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема) <p>Продолжать развивать чувства цвета, формы и композиции.</p>	
--	---	--	--	--

привычку сообща трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом

- Формировать умения договариваться, помогать друг другу; развивать стремления радовать старших хорошими поступками.
- Обогащать словарь детей формулами словестной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Игра

Сюжетно – ролевая игра

- Содействовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

- Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника.

- Развивать умения считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры

Дидактические игры

- Закреплять умения согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

- Привлекать детей к изготовлению дидактических игр по заданным темам.

Поощрять проявления творчества

Прикладное творчество:

Привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Народное декоративно-прикладное искусство:

расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в т.ч. коллективное);

Конструктивная деятельность:

- Продолжать формировать интерес к различным зданиям и сооружениям, поощрять их желания передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Формировать умения определять какие детали больше подходят для постройки, как их

целесообразнее
скомбинировать; планировать
процесс возведения
постройки.

- Оказывать содействие
в творческой проектной
деятельности
индивидуального и
группового характера.

- Совершенствовать
умения создавать
конструкции, объединенные
общей темой.

Музыкальная деятельность:

- Продолжать
обогащать музыкальные
впечатления детей.

- Развивать навыки
восприятия звуков по высоте.
Познакомить с
элементарными
музыкальными понятиями.

- Продолжать знакомить
с национальными плясками.

- Продолжать знакомить
детей с музыкальными
произведениями в
исполнении различных
инструментов.

- Совершенствовать
умения импровизировать под
музыку.

***Театрализованная
деятельность:***

- Развивать творческую
самостоятельность,

эстетический вкус в передаче образа; отчетливости произношения.

- Закреплять умения использовать средства выразительности.

Воспитывать навыки театральной культуры

Предметно – пространственная развивающая среда

ОО Социально-коммуникативное развитие

ОО Познавательное развитие

ОО Речевое развитие

ОО Художественно-эстетическое развитие

ОО Физическое развитие

В сфере социальных отношений:
 Тематические альбомы:
 -«Достопримечательности Санкт-Петербурга»
 -«Моя Родина Россия. Народы . Костюмы. Праздники»
 -«Книга памяти»
 -«Праздники России»
 -«Обряды, обычаи и традиции русского народа»

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:
 Диск с записью гимна, фото родного города, его достопримечательностей и улиц. Литература по данной тематике, карты России и родного города, глобус, книги с народными костюмами, иллюстрационный материал

В сфере трудового воспитания:
 -Подбор сюжетных картинок
 -Организация дежурств на группе
 -Картотека сюжетно—ролевых игр

В области формирования безопасного поведения:

Сенсорные эталоны и познавательные действия:
Форма

- Подбор геометрических фигур разных форм, размеров и цветов.

Величина

- Предметные картинки с изображением предметов различной величины.

Приобретение линеек по количеству детей

Математические представления:
Количество

- Дидактический игры «Счетное лото», «Кто первый?».

Ориентировка в пространстве

- Дидактическая игра «Где котенок?»

Ориентировка во времени
 Внесение различных видов календарей (настенный, отрывной, карманный)

Формирование словаря:
 Внесение предметных картинок на тему: транспорт, космос, День Победы, комнатные растения, цветы, насекомые.

Звуковая культура речи (ЗКР):
 Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп

Грамматический строй речи:
 Совершенствовать умение согласовывать прилагательное с существительным (в роде, числе, падежей)
 -Сосчитай (один, два, много)
 «Чего не стало» (мн. число род. падеж)

Связная речь:
 Внесение сюжетных картинок весенней тематики
 -Схемы составления рассказа
 -Эпитеты
 «Летучая мышь»
 -«Хорошо-плохо»
 -«Расскажи про свой город»
 -«Истории в картинках»
 -Папка игровых приемы по

Предметное рисование:
 -Картотека предметных картинок
 -Альбом «Учимся рисовать»

Сюжетное рисование:
 -Картотека сюжетных картинок
 -Раскраски по сюжетам
 -Атрибуты для рисования

Декоративное рисование:
 -Картотека образцов работ
 -Выставка творческих работ

Лепка:
 -Картотека предметных картинок
 Пластилин, тесто, глина

Аппликация:
 -Трафареты
 - Клей, бумага, ножницы

Прикладное творчество:
 -Картотека предметных картинок

-Маски для подвижных игр;
 -Внесение мячей
 -Скакалки;
 -Обручи
 -Кегли
 -Городки
 -Мешочки для метания
 -Шапочки на равновесие
 -Ленты

- Подбор сюжетных картинок.
- Создание презентации на тему «Пожарная безопасность»
- Изготовление дорожных знаков для макета перекрестка.

Культура поведения

- Дидактическая игра «Мамины помощники»

Игра

Сюжетно – ролевая игра

Продолжать пополнять атрибутами для сюжетно – ролевых игры «Парикмахерская», «Семья», «Магазин», «Космос».

Дидактические игры

- 1.Противоположности
- 2.Подбери нужный инструмент.
- 3.Разрезные картинки
- 4.Сложи узор.
- 5.Морской бой

Окружающий мир:

Тематические альбомы, Познавательные книги и журналы
Дидактические игры:
«Времена года»
-«Лото»

Природа:

Наглядные пособия:
-календарь природы
-природный материал

Детское Экспериментирование

- Продолжать пополнять уголок экспериментирования новыми атрибутами и материалами в соответствии с календарным планированием.

рассказыванию

- «Ты словечко-я словечко»
- Т.А Ткаченко «Картины с проблемным сюжетом...» 1,2,3 часть

Подготовка детей к обучению грамоте:

- Прописи
- «Буковки»,
 - «Веселый алфавит»,
 - «Упрямые звуки»
 - «Буквы на магнитах»
 - «Звуковые цепочки»

Интерес к художественной литературе:

- «Иллюстрации к детским книгам», «Моя любимая сказка»,
- Выставки детских книг по сезонам и лексическим темам
- народные и литературные Сказки, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, загадки.
- Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей;
- Сюжетные картинки;
- Портреты писателей и поэтов;
- Книжные иллюстрации
- Альбом работ детей по русским народным сказкам,
- Альбом - «Присказки-концовки»,
- «Старые сказки на новый лад»
- Альбом иллюстраций «Русская народная сказка в творчестве Васнецова»,
- Набор иллюстраций Е. Рачёва «Русская народная сказка»
- Закладки для книг,

-Выставка образцов

Народное декоративно-прикладное искусство:

- Альбом учимся рисовать
- Картотека предметных картинок

Конструктивная деятельность

- Добавление конструктора «Лего»
- Внесение новых схем для строительства.
- Кубики, кирпичики, пластины.
- Внесение схем для строительства.
- Музыкальная деятельность**
- Музыкальные инструменты
- Инструменты из бросового материала
- Музыкальная лесенка

Театрализованная деятельность:

- Маски к сказкам
- Ряженье
- Театр игрушек,
- Театр Би-Ба-Бо
- Пальчиковый театр
- Театр на фланелеграфе

- плакат «Сиди правильно», -презентация игр и упражнений «Чтобы глазки не устали», -тренажёры для снятия напряжения глаз.
-Мнемотаблицы по стихам и худ. произведениям.
Внесение в книжный уголок книг с весенней тематикой: «Дюймовочка» Г.Х. Андерсен, «Семь Симеонов - семь работников», «Беляночка и розочка». Внесение портретов писателей

Взаимодействие воспитателя с родителями.

ОО Социально-коммуникативное развитие

ОО Познавательное развитие

ОО Речевое развитие

ОО Художественно-эстетическое развитие

ОО Физическое развитие

Заочные консультации: - «Учимся наблюдать» (март, апрель, май)

- «Развиваемся, играя» (март, апрель, май)

- «Давай почитаем» (март, апрель, май)

- «Положи своё сердце у чтения»

- «Влияние родительских установок на развитие детей»

- «Компьютерные игры»

- «Играем в выдающихся математиков»

- Создание книги «Мы помним, мы гордимся!»:

-«Улицы героев в Красносельском районе» - рассказать о героях, чей ратный подвиг вписан в историю нашего района;

- «Бессмертный полк моей семьи» - в каждой семье есть свои герои - освободители, расскажите историю их жизни, подвигов.

-К 27.05 выставка макетов достопримечательностей Санкт – Петербурга;

«Экспозиция макетов»: «Эти страшные годы войны»

-Макеты «Защита Ленинграда»;

«Фото-вернисаж»: «Памятные места воинской славы Ленинграда (Санкт-Петербурга)» фотографии участников (детей) у памятников героям войны, в исторических музеях, на инсталляциях сражений

-«Такой удивительный космос»

Проведение утренника к 8 Марта, и «Выпускной в школу»

Родительское собрание «Подведение итогов года»

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

**Программа «БЕЗОПАСНОСТЬ»
Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркин**

Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
март	"Огонь. Добрый и злой" стр.61	Продолжать учить детей безопасному поведению рядом с огнём. Дать знания о его пользе и необходимости для человека, а также чем бывает опасен при неаккуратном обращении с ним
апрель	"Как вызвать полицию, скорую и др." стр.61-64	Научить детей пользоваться телефонами службы спасения, и что нужно делать пока ждёшь приезда этих служб.
май	"Детские страхи" стр.110	Научить справляться со своими страхами, контролировать их.

**«Я, ТЫ, МЫ»
О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина**

Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
март	«Твои поступки и чувства других»	Развивать понимание, что наше собственное настроение и отношение других людей зависят от наших поступков
апрель	«Какой ты, что тебе нравится?»	Учить детей обобщать свои индивидуальные особенности
май	«Смелый»	Определить вместе с детьми, кого можно считать смелым.

**Региональный компонент «Петербурговедение»
Программа «ПЕРВЫЕ ШАГИ ВОСПИТАНИЕ ПЕТЕРБУРЖЦА – ДОШКОЛЬНИКА»
Алифанова Г.Т.**

Месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
март	"Соборы и храмы Санкт - Петербурга"	Познакомить детей с некоторыми соборами и храмами Санкт -Петербурга"
апрель	"Санкт - Петербург - горд на островах"	Познакомить с понятием "остров", рассказать, что в городе большое количество островов
май	"Мосты и мифические существа в нашем городе"	Формировать представление детей о многообразии мостов в городе, их назначении, истории возведения, элементами украшения. Рассказать кто такие мифические существа, почему их скульптуры появились в городе.

**Программа «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ».
Лыкова И.А.**

месяц	НАЗВАНИЕ ЗАНЯТИЯ	ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ
март	"Салфетка для мамы" стр. 152	Освоение нового приёма выполнения работы - прорезной декор. повышение техники выполнения аппликации.
	"Кто в лесу живёт?" стр. 60	Самостоятельный выбор способа лепки животных на основе обобщённой формы, передача несложных движений животного.
апрель	"М на луг ходили" стр.198	Лепка по выбору луговых растений и насекомых. Передача характерных особенностей строения и окраски. Придание поделкам устойчивости на подставке.
	"Букет цветов" стр. 160	Рисование с натуры, с возможностью точной передачи форм и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности передаче композиции с определённой точки зрения.
май	"Заря алая разливается" стр.178	Рисование восхода солнца (зари) акварельными красками. Совершенствование техники рисования "по мокрому".

	"У Лукоморья дуб зелёный..." стр. 126	Создание коллективной пластической композиции по мотивам литературных произведений, планирование и распределение работы между участниками процесса.
--	---------------------------------------	---

Циклограмма образовательной деятельности на МАРТ месяц					
темы	Я – ЧЕЛОВЕК. ЧАСТИ ТЕЛА ВСЁ О ЗДОРОВЬЕ	МАМИН ДЕНЬ. МОЯ СЕМЬЯ	ВРЕМЕНА ГОДА. ВЕСНА	ЖИВОТНЫЕ И ПТИЦЫ ВЕСНОЙ	ПОСАДКИ ВЕСНОЙ РАБОТЫ В ПОЛЕ
П О Н Е Д Е Л.		4 1. Речевое развитие "Моя семья" Коноваленко стр.374 Морозова стр.129,55 2.Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Аппликация) «Салфетка для мамы» Лыкова с.152 4. Познавательное развитие Беседа «Моя семья»	11 1. Речевое развитие "К нам весна шагает..." Коноваленко стр.84 Козина стр.113, Каушкаль стр.113 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст развитие (Лепка) «Веточки в вазе» (на пластине) 4. Познавательное развитие Беседа по картине «Весна в лесу»	18 1.Речевое развитие " Назначение частей тела. Как сберечь здоровье?" Арефьева стр.63 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Аппликация) «Лисичка» 4. Познавательное развитие Пересказ «Два жадных медвежонка»	25 1. Речевое развитие "Весенние заботы птиц и зверей" Морозова стр.139 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Лепка) «Колосок» (на пластине) 4. Познавательное развитие «От зёрнышка до булочки» Коваленко стр.52,72
В Т О Р Н И К		5 1. Бассейн 2. Худ-эст.развитие (Музыка) 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Мамин портрет»	12 1. Бассейн 2.Худ-эст. развитие (Музыка) 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Первые проталины»	19 1. Бассейн 2. Худ-эст. развитие (Музыка) 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Птица в гнезде»	26 1. Бассейн 2. Худ-эст. развитие (Музыка) 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Звери проснулись»
С Р Е Д А		6 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №1 стр.120 2.Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3. Физическое развитие	13 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №3 стр.125 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3. Физическое развитие	20 1.Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №5 стр.130 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3. Физическое развитие	27 1.Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №7 стр.116 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3.Физическое развитие
Ч Е Т В Е Р		7 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №2 стр.123 2.Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Рисование) 4. Худ-эст. развитие (Музыка)	14 1. Познавательное Развитие (ФЭМП) Помораева №4 стр.128 2.Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Рисование) 4.Худ-эст. развитие (Музыка)	21 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №6 стр.132 2.Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Рисование) 4. Худ-эст. развитие (Музыка)	28 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №8 стр.136 2.Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Рисование) 4. Худ-эст. развитие (Музыка)
П Я Т Н И Ц А	1 1. Познавательное развитие "Творчество С.В.Михалкова" 2. Занятие с логопедом 3. Занятие с психологом 4. Физическое развитие	8 8 МАРТА	15 1. Познавательное азвитие "Зачем нужны книги. Библиотека" Мулько стр.68 Дыбина стр.40,43,35 2. Занятие с логопедом 3. Занятие с психологом 4. Физическое развитие	22 1. Познавательное развитие (ОБЖ) "Огонь.Добрый излой" Мулько стр.80 Авдеева стр.61 2. Занятие с логопедом 3. Занятие с психологом 4. Физическое развитие	29 День здоровья

Циклограмма образовательной деятельности на АПРЕЛЬ месяц

Темы	НАШ ДОМ РОССИЯ. ГОРОД - ДНРЕВНЯ	ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ	ЦВЕТЫ. ЛЕС. ЛУГ	НАСЕКОМЫЕ
П О Н Е Д Е Л	1 1.Речевое развитие «Моя Родина – Россия» Каушкаль стр.5 Козина стр.5 2.Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Аппликация) «Городские силуэты» 4. Познавательное развитие «Природные зоны России»	8 1.Речевое развитие "День космонавтики" Козина с.139 Коноваленко с.454 Каушкаль с.136 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Конструирование) «Инопланиянин» 4. Познавательное развитие (Викторина) «Что мы знаем о космосе»	15 1 .Речевое развитие "Цветы на лугу, в поле, в саду" Козина стр.152 Каушкаль стр.153 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Лепка) «Мы на луг ходили» Лыкова стр.198 4. Познавательное развитие Пересказ В.Катаева «Цветик-семицветик»	22 1.Речевое развитие "Кто живёт на лугу" Козина стр.158, Каушкаль стр.170 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Аппликация) «Разные насекомые» 4. Познавательное развитие описательные рассказы по плану по теме «Насекомые»
В Т О Р Н И К	4 1. Бассейн 2. Худ-эст. развитие (Музыка) 3. Худ-эст. развитие (Рисование) "Заря алая разливается» Лыкова стр.178	9 1. Бассейн 2. Худ-эст. развитие (Музыка) 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Загадочный космос»	16 1. Бассейн 2. Худ-эст. развитие (Музыка) 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Букет цветов» Лыкова стр.160	23 1. Бассейн 2. Худ-эст. развитие (Музыка) 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Божья коровка»
С Р Е Д А	5 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №1 стр. 138 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3. Физическое развитие	10 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №3 стр.143 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3 Физическое развитие	17 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №5 стр.147 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3. Физическое развитие	24 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №7 стр. 151 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3. Физическое развитие
Ч Е Т В Е Р Г	6 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №2 стр.140 2.Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Рисование) По замыслу 4. Худ-эст. развитие (Музыка)	11 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №4 стр.145 2.Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Луноход» 4. Худ-эст. развитие (Музыка)	19 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №6 стр.149 2.Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Цветы в вазе» 4. Худ-эст. развитие (Музыка)	25 1. Познавательное развитие (ФЭМП) Помораева №8 стр. 153 2.Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Бабочка-карасавица» 4. Худ-эст. развитие (Музыка)
П Я Т Н И Ц А	7 1. Познавательное развитие "Творчество В.И.Осеевой 2. Занятие с логопедом 3. Занятие с психологом 4. . Физическое развитие	12 1. Познавательное развитие (В) "Друг в беде не бросит" Семенака стр24-37 2. Занятие с логопедом 3. Занятие с психологом 4. Физическое развитие	20 1. Познавательное развитие (ОБЖ) "Кто приходит на помощь - Службы спасения" Авдеева с. 63-64 2. Занятие с логопедом 3. Занятие с психологом 4. Физическое развитие	День Здоровья

Циклограмма образовательной деятельности на МАЙ месяц					
Темы	ДЕНЬ ПОБЕДЫ	ДЕНЬ ПОБЕДЫ	ШКОЛА. ШКОЛЬНЫЕ ПРЕНАДЛЕЖНОСТИ	НАШ ГОРОД	ДО СВИДАНИЯ, ДЕТСКИЙ САД!
П О Н Е Д Е Л Ь Н.	29 1.. Речевое развитие "Моя Родина - Россия" Кауцкаль стр.5 Козина стр. 5 2. Занятие с логопедом 3.. Худ-эст. развитие (Апликация) «По замыслу» 4. Познавательное развитие «Страницы нашей истории»	6 1. Речевое развитие "Великий праздник - День Победы" Морозова стр.15,68 Дыбина стр.46 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Лепка) «Красные гвоздики» 4. Познавательное развитие «Этот праздник – День Победы»	13 1. Речевое развитие "Собираем портфель" Дыбина с.36 Козина стр.162, Каушкаль стр173 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Констр-ние) «Цветные карандаши» 4. Познавательное развитие «Мы готовимся к школе» Мулько стр.71, Веракса стр.48	20 1. Речевое развитие "Мой город - Санкт- Петербург" 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Апликация) «Адмиралтейство» 4. Познавательное развитие «Знай и люби свой город» совместно с гр.13	27 1. Речевое развитие "До свидания, Детский сад!" (Мониторинг) 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Лепка) «Любимая игрушка» 4. Познавательное развитие Загадки-отгадки
В Т О Р Н И	30 1. Бассейн 2.Худ-эст. развитие (Музыка) 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «По замыслу»	7 1. Бассейн 2. Худ-эст. развитие (Музыка) 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Салют над городом»	14 1. Бассейн 2. Худ-эст. развитие (Музыка) 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Портфель»	21 1. Бассейн 2. Худ-эст. развитие (Музыка) 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Мосты над городом»	28 1. Бассейн 2. Худ-эст. развитие (Музыка) 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Мой детский сад»
С Р Е Д А	1 1 МАЯ	8 1.Познавательное развитие (ФЭМП) повторение подг. гр. 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3. Физическое развитие	15 1. Познавательное развитие (ФЭМП) повторение подг.гр. 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3. Физическое развитие	22 1. Познавательное развитие (ФЭМП) повторение подг.гр. 2. Социально-коммуникативное развитие (Петербурговедение) 3. Физическое развитие	29 1.Познавателбное развитие (ФЭМП) повторение подг.гр. 2. Социально-коммуникативно развитие (Петербурговедение) 3. Физическое развитие
Ч Е Т В Е Р Г	2 1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2.Занятие с логопедом 3.Худ-эст. развитие (Рисование) 4. Худ-эст. развитие (Музыка)	9 День Победы	16 1.Познавательное развитие (ФЭМП) повторение подг. гр. 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Школа где я буду учиться» 4. Худ-эст. развитие (Музыка)	23 1.Познавательное развитие (ФЭМП) повторение подг. гр. 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст. развитие (Рисование) «Достопримечательности города» 4. Худ-эст. развитие (Музыка)	30 1. Познавательное развитие (ФЭМП) повторение подг. гр. 2. Занятие с логопедом 3. Худ-эст.развитие (Рисование) «По замыслу» 4. Худ-эст. развитие (Музыка0
П Я Т Н И Ц А	3 1. Познавательное развитие "Великие люди России" 2. Занятие с логопедом 3. занятие с психологом 4. Физическое развитие	10 1. Познавательное развитие "Творчество писателей о детях и школе" (Драгунский и др.)Ушакова 2. Занятие с логопедом 3. Занятие с психологом 4. Физическое развитие	17 1. Познавательное развитие (ОбЖ) "Детские страхи" Авдеева стр.110 2. Занятие с логопедом 3. Занятие с психологом 4. Физическое развитие	24 1. Познавательное развитие Викторина «Любимый город» 2. Занятие с логопедом 3. Занятие с психологом 4. Физическое развитие	31 День Здоровья

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 3.1 РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ РЕЖИМ ДНЯ (Холодный период)

В дошкольном учреждении (режимные моменты)			Время
Прием, осмотр, взаимодействие с родителями, игры			08.00-08.20
Утренняя гимнастика (включает адаптационную гимнастику)			08.20-08.30
Подготовка к завтраку			08.30-08.40
1-й завтрак			08.40-08.55
Теплая погода	Время	Дождливая, холодная, ветреная погода	Время
Игры, подготовка к образовательной деятельности	08.55-09.00	Игры, подготовка к образовательной деятельности	08.55-09.00
Занятие по расписанию (I-е занятие) (занятия с учителем-логопедом по подгруппам)	09.00-09.55	Занятие по расписанию (I-е занятие) (занятия с учителем-логопедом по подгруппам)	09.00-09.55
Подготовка ко 2- завтраку	09.55-10.00	Подготовка ко 2- завтраку	09.55-10.00
2-й завтрак	10.00-10.10	2-й завтрак	10.00-10.10
Занятие по расписанию (II-е занятие)	10.10-10.35	Занятие по расписанию (II-е занятие)	10.10-10.35
Подготовка к занятию	10.35-10.45	Подготовка к занятию	10.35-10.45
Занятие по расписанию (III-е занятие) (музыкальное/физкультурное занятие)	10.40-11.05	Занятие по расписанию (III-е занятие) (музыкальное/физкультурное занятие)	10.40-11.05
Подготовка к прогулке	11.10-11.25	Подготовка к занятию	10.35-10.45
Прогулка: (Совместная деятельность воспитателя с детьми: подвижные игры, игры с песком, водой, снегом; строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, индивидуальная работа с детьми)	11.25-12.10	Самостоятельная деятельность детей в группе: подвижные игры, игры с песком и водой, строительно-конструктивные игры, сюжетно-ролевые игры, трудовые поручения, индивидуально - коррекционная работа.	11.05-12.25
Возвращение с прогулки	12.10-12.25		
Подготовка к обеду		12.25 – 12.30	
Обед (во время еды выполняется комплекс для оптимизации работы системы пищеварения А.С.Руденко)		12.30-12.55	
Подготовка ко сну		12.55-13.00	
Дневной сон		13.00-15.30	
После сна в постели выполняется гимнастический мини-комплекс для нормализации работы пищеварительной системы		15.30 – 15.35	
Постепенный подъем		15.35-15.40	
Бодрящая гимнастика (включает упражнения на профилактику плоскостопия)		15.40-15.45	
Обширное умывание		15.45-15.50	
Подготовка к полднику		15.50-16.00	
Полдник		16.00-16.15	
Индивидуальная работа по заданию учителя - логопеда		16.15-16.50	
Подготовка к прогулке	16.50-17.05	Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельные игры детей, беседы с родителями. Уход детей домой	16.50-18.30
Прогулка (Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры).	17.05 -18.30		

1.2 РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ

Формы физкультурной работы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
I половина дня					
1. Самостоятельные и совместные игры воспитателя и детей в группе	70	70	70	70	70
2. Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
3. Физкультминутки	4/4	4/4	4/4	4/4	4/4
4. Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	10	10	10	10	10
5. Физкультурные занятия			25		25
6. Физкультурные занятия (бассейн)		25 (I половина дня)			
7. Музыкальные занятия		25		25	
8. Прогулка: подвижные игры и физ. упражнения	60	60	60	60	25
9. Самостоятельная двигательная активность на прогулке	30	30	30	30	30
10. Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	30	30	30	30	30
II половина дня					
1. Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами, босохождением, обширное умывание, гигиенические процедуры	20	20	20	20	20
2. Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня	40	40	40	40	40
3. Прогулка: подвижные игры на вечерней прогулке	120	120	120	120	120
4. Физкультурный досуг	2 раза в месяц				
5. Спортивные праздники	2 раза в месяц				
6. Каникулы	С 29.12 по 08.01 С 23.03 по 01.04				

1.3 СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Разделы и направления работы	Формы работы
1.	Использование вариативных режимов дня	-типовой режим дня по возрастным группам; скорректированный режим дня (для ослабленных и часто болеющих детей), адаптационный, щадящий;
2.	Психологическое сопровождение развития детей	-обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности; -личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов с детьми
3.	Виды организации двигательной активности детей: Регламентированная деятельность Частично регламентированная деятельность Нерегламентированная деятельность	- утренняя гимнастика; - целенаправленные гимнастические комплексы. - глазная гимнастика (Воробьев А.А.) - коррекционные гимнастики (Руденко А.С.); - адаптационный гимнастический комплекс (психофизический комплекс для оптимизации работы системы пищеварения), (упражнения для развития носового дыхания), (упражнения для развития мышц мягко неба). -музыкальные игры -спортивные праздники -спортивные игры -подвижные игры на воздухе и помещении; -спортивные досуги -самостоятельная двигательная активность детей в помещении и на прогулке
4.	Формирование основ здорового образа жизни	-воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса к физической культуре; -формирование основ безопасности жизнедеятельности;
5.	Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение	Профилактические мероприятия: <u>стоматологическая профилактика: полоскание рта после приема пищи</u> -нормализация функций центральной нервной системы: соблюдение режима дня, музыкотерапия; Оздоровительные и закаливающие мероприятия: А) воздушные ванны после сна В) босохождение по ребристым дорожкам Д) водное: обильное умывание -диспансеризация (2 раза в год профилактические осмотры детей декретированных возрастных групп) - <u>вакцинопрофилактика</u> – вакцинация, специфическая профилактика.
6.	Организация питания	-сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами

1.4 УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Группы	Подготовительная группа № 9 (6-7 лет) «Солнышко»		
	в неделю	в неделю	в неделю
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ			
Сенсорные эталоны и познавательные действия	1/25=25 мин	1/25=25 мин	1/25=25 мин
Математические представления	1/25=25 мин	1/25=25 мин	1/25=25 мин
Ребенок и окружающий мир	1/25=25 мин	1/25=25 мин	1/25=25 мин
Природа:	1/25=25 мин	1/25=25 мин	1/25=25 мин
Развитие речи: -Формирование словаря -Звуковая культура речи -Грамматический строй речи -Связная речь -Подготовка детей к обучению грамоте	2/25=50 мин	8	72
Интерес к художественной литературе	Реализуется в играх, режимных моментах, при непосредственном общении или интегрируется в другие образовательные области		
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
Рисование	2/25=50мин	8	72
Лепка	1/25=25мин	2	18
Аппликация	1/25=25мин	2	18
Музыка	2/25=50мин	8	72
Конструктивная деятельность	Реализуется в играх, режимных моментах, при непосредственном общении или интегрируется в другие образовательные области		
Приобщение к искусству			
Театрализованная деятельность			
Культурно-досуговая деятельность			
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
Физическая культура + плавание (третье занятие)	3/25=75мин	12	108
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ			
Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения: -В сфере социальных отношений -В области формирования основ гражданственности и патриотизма -В сфере трудового воспитания -В области формирования безопасного поведения	Реализуется в играх, режимных моментах, при непосредственном общении или интегрируется в другие образовательные области		
ИТОГО	14/25=350мин (5ч.50 мин/)	56	504

3.5.КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК ПО РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММ

Режим работы ГБДОУ детского сада № 83	<p>Пятидневная рабочая неделя в группах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общеразвивающей направленности: с 07⁰⁰ до 19⁰⁰; - группа кратковременного пребывания (ГКП) общеразвивающей направленности: с 08.00 до 13.00 и 15.00 до 19.00 - компенсирующей направленности для детей с ТНР: с 07.30 до 18.00 и с 08.00 до 18.30 <p>Выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни</p>
Начало учебного года	01.09.2023
Окончание учебного года	31.08.2024
Летний оздоровительный период	с 1 июня по 31 августа
Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками;	

- День народного единства - Новогодние каникулы - 23 февраля - Международный женский день - Праздник весны и труда; - День Победы; - День России			- с 04.11 по 06.11.2023 - с 01.01 по 08.01.2024 - с 23.02 по 25.02.2024 - с 08.03 по 10.03.2024 - 01.05.2024 - с 09.05 по 12.05.2024 - 12.06.2024		
Продолжительность учебной недели				5 дней	
Продолжительность учебного года (количество полных недель):				38 недель	
Продолжительность летнего оздоровительного периода				13 недель	
1 полугодие			2 полугодие		
Продолжительность полугодия	Число недель (полных)	Период каникул	Продолжительность полугодия	Число недель (полных)	Летний оздоровительный период
с 01.09 до 31.12	18	01.01 по 08.01	с 09.01 по 31.05	20	с 01.06 по 31.08
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования				15.05 - 31.05	
Детские праздники и развлечения					
Сроки	Праздники, памятные даты	Возрастная категория детей (групп)	Ответственные		
Сентябрь	«День знаний»	3-7 лет	Муз. руководитель Воспитатели групп		
Сентябрь	«День рождение детского сада»	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников		
Сентябрь	«Единый день дорожной безопасности»	2-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников		
Сентябрь	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников		
Октябрь	Международный день пожилых людей	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников		
Октябрь	«День защиты животных»	3-7 лет	Воспитатели групп		
Октябрь	«День отца»	2-7 лет	Инструктор по физкультуре		
Октябрь	«Здравствуй осень золотая!»	2-7 лет	Воспитатели групп		
Октябрь	«Здравствуй осень золотая!»	2-7 лет	Воспитатели групп Муз. руководители		
Ноябрь	«День народного единства»	5-7 лет	Воспитатели групп		
Ноябрь	«Ладушки в гостях у бабушки»	2-3 лет	Муз. руководители Воспитатели групп		
Ноябрь	«День матери»	4-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп		
Ноябрь	День Государственного герба РФ	3-7 лет	Воспитатели групп		
Декабрь	День Конституции РФ	5-7 лет	Воспитатели групп		
Декабрь	«Спасибо за жизнь» -	2-7 лет	Воспитатели групп		
Декабрь	Ёлочная игрушка «Год Зеленого дракона!»	2-7 лет	Воспитатели групп		
Декабрь	«Новогодняя елка!»	2-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп		
Январь	День снятия блокады Ленинграда	6-7 лет	Педагог-организатор Воспитатели групп		
Февраль	«День ежа»	2-7 лет	Воспитатели групп		
Февраль	«День защитника Отечества»	5-7 лет	Инструкторы по физ. культуре Воспитатели групп		
Февраль	«Международный день родного языка»	5-7 лет	Воспитатели групп		
Март	«Международный женский день»	2-7 лет	Муз. руководители		

			Воспитатели групп
Март	«Масленичные гуляния»	2-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Март	«День воссоединения Крыма с Россией»	5-7 лет	Воспитатели групп
Апрель	«Международный день птиц»	2-7 лет	Воспитатели групп
Апрель	«День Космонавтики»	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
Апрель	«В гости к сказке»	2-4 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Апрель	«День Земли» и акции «Колокол Мира»	3-7 лет	Зам. зав. по ОР Воспитатели групп
Апрель	«До свидания детский сад!»	7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Апрель	«День пожарной охраны»	3-7 лет	Воспитатели групп
Май	«День Победы»	6-7 лет	Муз. руководитель Воспитатели групп
Май	«Международный день семей»	2-6 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Май	«Петербургская весна»	5-6 лет	Педагог-организатор Муз. руководитель Воспитатели групп
Май	«Как родился Петербург» (логопедия)	5-6 лет	Педагог-организатор Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Май	«Знатоки родного города»	6-7 лет	Педагог-организатор Воспитатели групп
Май	День города	4-7 лет	Педагог-организатор Воспитатели групп
Июнь	«День защиты детей» - 1 июня	2-7 лет	Муз. руководители Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Июнь	Дню России - 12 июня	3-7 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Июнь	«Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»	2-7 лет	Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп
Июль	«День работников ГИБДД в России»	3-7 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Июль	«День семьи, любви и верности»	2-7 лет	Воспитатели групп
Июль	«Мы юные пожарные»	3-7 лет	Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп
Август	День физкультурника	2-7 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Август	День Государственного флага РФ	2-7 лет	Воспитатели групп
Август	«Я знаю правила дорожного движения»	5-7 лет	Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп

3.6.РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ.

ДЕНЬ НЕДЕЛИ	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
<i>ПОНЕДЕЛЬНИК</i>	1.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (по подгруппам)/ занятие с логопедом 2.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Аппликация\ Лепка) 3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (Природа)
<i>ВТОРНИК</i>	1 БАССЕЙН (по подгруппам) 2. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Музыка) 3. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)
<i>СРЕДА</i>	1.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП) 2.СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ (Петербург) 3.ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
<i>ЧЕТВЕРГ</i>	1.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП) 2.ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование) 3.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Музыка)
<i>ПЯТНИЦА</i>	1.РАЗВИТИЕ РЕЧИ 2.ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (Окружающий мир) 3.ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

3.7 ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

Социально-коммуникативное развитие

-ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ

1. Театр пальчиковый: «Репка», «Куручка ряба», «Колобок»;
2. Театр пальчиковый (деревянный): «Куручка ряба», «Репка», «Теремок»;
3. Настольный театр (деревянный): «Теремок», «Куручка Ряба», «Репка», «Колобок», «Маша и медведь», «Бычок - смоляной бочок», «Кот, петух и лиса», «Волк и семеро козлят»;
4. Настольный театр (резиновых игрушек): «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь», «Колобок», «Куручка Ряба», «Кошкин дом»;
5. Театр - «Гуси-лебеди», «Снегурочка», «Куручка Ряба», «Три медведя»;
6. Театр на фланелеграфе- «Смоляной бочок», «Заюшкина избушка» «Кот, петух и лиса»;
7. Театр бибабо - «Теремок», «Заюшкина избушка», «Кот и лиса», «Новогодняя сказка»;
8. Театр на кубиках – «Колобок», «Гуси-лебеди», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка», «Семеро козлят», «Куручка ряба», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»;
9. Шагающий театр - «Репка», «Заюшкина избушка»;
10. Маски для сказок «Куручка ряба», «Колобок», «Репка», «Теремок», «Пых»;
11. Костюмы для театрализованных игр;
12. Набор элементов ряжения.

-БЕЗОПАСНОСТЬ

- 1.д\и "Дорожные знаки"
- 2.д\и "Опасно - безопасно"
- 3.д\и "Законы улиц и дорог"
- 4.д\и "Лото - осторожностей"
- 5.д\и "Хорошо - плохо"
- 6.д\и "Как себя правильно вести"
- 7.д\и "Нормы поведения"

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

- ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

КОЛИЧЕСТВО И СЧЁТ	ЦВЕТ И ФОРМА , ВЕЛИЧИНА
1.д\и "Посчитай-ка"	1. д\и "Цветное панно"
2.д\и "Три из девяти"	2. д\и "Давайте вместе поиграем"
3.д\и "Счётные часики"	3. д\и "Подбери узор"
4.д\и "Давайте вместе поиграем"	4. д\и "Смотри и запоминай"
5. Счётные пеналы (картонные)	5. д\и "Цвет и форма"
ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ	6. д\и "Сложи 4 квадрата" (1 и2 ур. сложности)
	7. д\и "Что лишнее"
	8. д\и "Уникуб"
	9. д\и "уголки"
	10. д\и "Домино" (геометрические фигуры)
	11. д\и "Маленький дизайнер"
	12. д\и "Цветные паровозики"
	13 д\и "Геометрические шнуровки"
	14 д\и "Абрис"
	15 д\и "Мозайки" (3 размера)
	16 д\и "Магнитная мозайка"

	17 д\и "Что лишнее" 18 д\и "Танграмм" и карточки с заданиями 19 "Блоки Дьеныша" и игровые задания к ним 20 "Палочки Кьюзинера" и игровые задания к ним 21 д\и "часть и целое" 21 д\и "Счётные колечки" 22 д\и "Парные коврики" 23 д\и "Математический планшет"
--	---

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- 1 д\и "Животные нашей планеты"
- 2 д\и "Что? Откуда? Почему?"
- 3 д\и "В лесу"
- 4 д\и "В деревне"
- 5 д\и "В зоопарке"
- 6 д\и "Ветки и детки"
- 7 д\и "Вода. земля. воздух"
- 8 д\и "Где живёт вода?"
- 9 д\и "Что происходит в природе?"
- 10 д\и "Гнездо улей нора "
- 11 д\и "Парные картинки"
- 12 д\и "Мама , папа, я"
- 13 д\и "Дары природы"
- 14 д\и "Кто чей малыш?"
- 15 д\и "Семья"
- 16 д\и "Ассоциации в природе"
- 17 д\и "Во саду ли, в огороде"
- 18 д\и "дары лета"
- 19 д\и "Мемо - животные"
- 20 д\и "Кого везут в зоопарк"
- 21 д\и "Рамки - вкладыши"
 - овощи-фрукты
 - листья
 - ферма
 - домашние животные
 - дикие животные
 - птицы

ВАЛЕОЛОГИЯ

- 1 д\и " Съедобное - несъедобное"
- 2 д\и "Грязнули"
- 3 д\и "Зуб неболейка"
- 4 д\и " Узнай меня"
- 5 д\и "Как устроен человек?"
- 6 д\и "Мой день"
- 7 д\и "Что полезно нашему организму?"
- 8 д\и "Хорошо - плохо"
- 9 д\и "Настроение"
- 10 д\и "Создай портрет" (на ковролине)

ПЕТЕРБУРГОВЕДЕНИЕ

- 1 д\и "Государственные символы"

- 2 д\и "Твой город"
- 3 д\и "Сложи картинку с видом города"
- 4 д\и "Узнай и назови!"
- 5 д\и "Узнай по силуэту"

ПРЕДМЕТНОЕ И СОЦИАЛЬНОЕ ОКРУЖЕНИЕ

- 1 д\и "Что к чему?"
- 2 д\и "Ассоциации профессии"
- 3 д\и "Картинки - половинки"
- 4 д\и "Волшебный поясок"
- 5 д\и "Ты откуда?"
- 6 д\и "Логические пары"
- 7 д\и "Подбери по смыслу"
- 8 д\и "Одинаковое разное"
- 9 д\и "Верю - не верю"
- 10 д\и "Найди отличия"
- 11 д\и "Что перепутал художник?"
- 12 д\и "Где я это видел?"
- 13 д\и "Профессии" (3 выпуска)
- 14 д\и "Уютный домик"
- 15 д\и "Сложи картинку с видом космоса"
- 16 д\и "Лото - профессии"
- 17 д\и "Служу России"
- 18 д\и "Часть и целое"
- 19 д\и "Эволюция вещей"
- 20 д\и "Народные промыслы"
- 21 д\и "Мои любимые сказки"
- 22 д\и "Угадай сказку?" (3 выпуска)
- 23 д\и "Как сказки перепутались"

КОНСТРУИРОВАНИЕ

1. Пластиковые конструкторы:
 - "Радужные цветы"
 - "Снежинки и колечки"
 - "Цветные колечки"
 - "Деревенские домики"
 - "Цветные змейки"
 - "Цветные колпачки"
 - "Подворье"
 - "Зоопарк"
2. Деревянный конструктор "Железная дорога"
3. Крупный пластмассовый конструктор (2 вида)
3. Мелкий пластмассовый конструктор (2 вида)
4. Деревянный строитель (2 размера)

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

-РАЗВИТИЕ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ	ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ
1 д\и "Кто как говорит?"	1 д\и "Слова и числа"
2 д\и "Кто позвал?"	2 д\и "Мальши: один и много"
3 д\и "Воздушный футбол"	3 д\и "Чем отличаются слова"
4 д\и "Сильно-слабо"	4 д\и "Одинаковое - разное"
5 атрибуты для развития дыхания	

ФОРМИРОВАНИЕ СЛОВАРЯ 1 д\и "Логический поезд" 2 д\и "Размышляйка" 3 д\и "Глаголы в картинках" 4 д\и "Продолжи предложение" 5 д\и "Скажи наоборот"	СВЯЗНАЯ РЕЧЬ 1 д\и "Забавные истории" (2 выпуска) 2 д\и "Где я видел?" 3 д\и "Вокруг да около" 4 д\и "Направо - налево" 5 д\и "Составь пословицу" 6 Д\и "Автобус для зверят" 7 д\и "Логические пары"
---	--

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ

Изобразительное развитие 1 д\и "Кот и художник" 2 д\и "Фея цветов" 3 д\и "Русские узоры" 4 д\и "Русский сувенир" 5 д\и "Народные узоры" 6 д\и "Народные промыслы" 7 д\и "Матрёшки" 8 Трафареты с образцом 9 Обводки 10 Раскраски 11 Предметные и сюжетные картинки 12 игрушки и предметы для рисования с натуры	Музыкальное развитие 1 д\и "Громко-тихо" 2 д\и "Слушаем внимательно" 3 д\и "Угадай что звучит?" 4 д\и "Найди пару по звуку" 5 Детские музыкальные инструменты 6 Детские музыкальные книги (с песенками из мультфильмов) 7 Атрибуты для музыкальных игр и движений под музыку : - ленточки, платочки, султанчики, листочки, снежинки и др. - мелкие игрушки, ширма, лесенки (3 и 5 ступенек)
--	---

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1. д\и "Спорт в картинках"
2. д\и "Спортивные игры"
3. Игры на развитие мелкой моторики:
 - Шнуровки: "Ёжик", "Зайка с морковками", "Бабочка", "Мишка", "Грибок", "Сапожки", "Рамочки-шнурочки", "Дорожки к сказкам"
 - д\и "Ткацкая фабрика"
 - д\и "Золушка"
 - д\и "Мозайки" (разных размеров)
 - д\и "Бусики"
4. Пазлы по темам: "Сказки", "Транспорт", "Времена года" и другие по лексическим темам

3.8 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Социально-коммуникативное развитие

1. Наглядно – дидактическое пособие по развитию речи
 - тема "Безопасность" Авдеевой
 - тема "Театрализация" (русские народные сказки)
2. Карточка иллюстраций по темам: безопасность, Театрализация, трудовое воспитание
3. Карточка стихов по теме "Безопасность"
4. Карточка аудио записей "Русские сказки"
5. Демонстрационные картинки из серии:
 - "Мир в картинках" А.Дорофеевой
 - "Расскажите детям" Л.Бурмистровой
 - "Уроки Ушинского" Фесюковой

- "Проблемы в картинках" Т.А. Ткаченко
- 6 Подборка детской художественной литературы по темам:
 - Русские народные сказки
 - Сказки зарубежных писателей
 - Безопасность ребёнка ("Осторожные сказки")
 - Ребёнок в обществе (Общительные сказки")

Познавательное развитие

1. Демонстрационные пособия - альбомы Н.В. Нищевой
 - "Мамы всякие нужны"
 - "Детский сад" (1 и 2 части)
 - "Кем быть?"
 - "Мы едем, едем, едем!"
2. Демонстрационные альбомы О.А. Воронкевич
 - "Добро пожаловать в экологию" (3 части)
 - "Мир природ - животные"
 - "В мире животных"
 - "В мире растений"
 - "Времена года" (1 и 2 выпуски)
- 3 Пособия по ознакомлению с окружающим миром С. Вохринцевой по лексическим темам средней группы:
 - времена года
 - животные (дикие, домашние)
 - птицы (дикие, домашние)
 - рыбы
 - насекомые
 - овощи-фрукты
 - грибы-ягоды
 - деревья
 - цветы
 - профессии, инструменты
 - труд в поле
 - праздники
- 4 Пособия - демонстрационные картинки из серий
 - "Тематический словарь в картинках" А.Н. Горькановой
 - "Знакомство с окружающим миром" Т.А. Шорыгиной
 - "Расскажите детям" Л. Бурмистровой
- 5 Раздаточный счётный материал по математике:
 - счётные пеналы с геометрическими фигурами (картонные)
 - математические пеналы (палочки, цифры, фигуры)
 - счётные линейки
- 6 Демонстрационный материал по разделам ФЭМП
- 7 Карточки к индивидуальным занятиям по ФЭМП:
 - логические задания
 - математика в проблемных ситуациях
 - задания к игре "Танграмм"
 - задания к счётным палочкам
 - задачи в стихах (счёт до 5)
- 8 Карточки к занятиям по Формированию целостной картины мира:
 - стихи о природе по темам
 - по валеологии
 - о Петербурге
 - картотека опытов для проведения с детьми

- 9 Коллекции (камней, круп, природного материала, тканей, бумаги)
- 10 Оборудование для проведения опытов
- 11 Подборка детской художественной литературы:
 - детям о природе
 - об окружающем мире
 - о Петербурге
- 12 фотографии видов Петербурга

Речевое развитие

1. Демонстрационные картины по обучению рассказыванию Н.В. Нищевой
2. Развитие речи в картинках О.С. Ушаковой (3 выпуска)
3. Пособие по развитию речи в картинках и ознакомлению с окружающим миром С. Вохринцевой
 - "Моя деревня"
 - "Осень"
 - "Зима"
 - "Весна"
 - "Лето"
 - "Безопасность"
4. Пособие по обучению рассказыванию с подборкой схем для составления рассказа "Логопедические занятия в ср. группе" Т.Ю. Бардышевой
5. Демонстрационные альбомы, сюжетные и предметные картинки по лексическим темам в ср. группе авторов Н.В. Нищевой, О.А. Воронкевич, Т.А. Ткаченко, Л.Фесюковой, Т.А. Шорыгиной, А. Дорофеевой, А.Н. Горькавой, Л.Бурмистровой (см. выше в разделе познавательное развитие)
6. Картотеки:
 - скороговорок
 - чистоговорок
 - потешек
 - загадки по лексическим темам
 - игры по дороге из детского сада
 - игры на развитие фонематического слуха и слухового восприятия
 - словесные игры
 - пальчиковая гимнастика в стихах
 - речевая гимнастика на каждый звук
 - игры с сюжетными картинками
 - наборы картинок для составления рассказов
 - стихи на каждый звук

Физическое развитие

1. Картотеки:
 - подвижных игр и упражнений
 - утренней гимнастики
 - гимнастики для глаз
 - гимнастики для улучшения пищеварения
 - физкультминуток
 - логоритмических упражнений
 - пальчиковых игр
 - считалок
2. Подбор сюжетных и предметных картинок по темам "Зимние и летние виды спорта"

3. Подбор детской художественной литературы о пользе занятием физкультурой и спортом
4. Спортивный инвентарь

Художественное развитие

1. Серия репродукций картин
 - "Времена года" (2 выпуска)
 - "Жанры живописи"
2. Картотека аудио записей:
 - "Музыка для малышей"
 - "Русские композиторы детям"
 - "Звуки природы"
 - "Детские песенки"
 - "Сказки с музыкальным сопровождением"
3. Картотека музыкальных игр

3.9 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Социально – коммуникативное развитие

1. Авдеева Н.Н "Безопасность"
2. Горбатенко О.Ф. "Комплексные занятия с детьми старшего дошкольного возраста по разделу" социальный мир"
3. Комратова Н.Г. "Мир в котором я живу"
4. Шорыгина Т.А. "Общительные сказки"
5. Шорыгина Т.А. "Вежливые сказки"
6. Белая К.Ю. "Формирование основ безопасности у дошкольников"

Познавательное развитие

1. Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду»
2. Паршукова И.Л. "Маленькие исследователи в детском саду"
3. Дыбина О.В. "Из чего сделаны предметы"
4. Новикова В.П. «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст»
5. Серебрякова Т.А. «Экологическое образование в дошкольном возрасте»
6. Смирнова Т.В. «Ребёнок познаёт мир»
7. "Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника"
8. Куцакова Л.В. "Конструирование и Художественный труд в детском саду"
9. Байманова В.А. "Ознакомление дошкольников с комнатными растениями"
10. Молодова Л.П. "Нравственно-экологическое воспитание дошкольников"
11. "Методика экологического воспитания в детском саду"
12. Лаптева Г.В. "Развивающие прогулки для детей 5-7 лет"
13. Кравченко И.В. "Прогулки в детском саду"
14. Алифанова Г.Т. "Петербурговедение для детей от 3 до 7 лет"
15. Пономарёва И.А. "Формирование элементарных матем. представлений в старшей группе"
16. Веракса Н.Е. "Познавательно - исследовательская деятельность в детском саду"
17. Павлова Л.Ю. "Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим."
18. Степанкова Э. Я. "Сборник подвижных игр"
19. Соломенкова О.А. "Ознакомление с природой в детском саду в ст.гр."
20. Дыбина О.В. "Ознакомление с предметным и социальным окружением в старшей группе"
21. Куцакова Л.В. "Конструирование из строительного материала"

Речевое развитие

1. Голицына Н.С. "Конспекты комплексно-тематических занятий в подготовительной группе"
2. Ушакова О.С. "Развитие речи детей 3-7 лет"
3. Ушакова О.С. Знакомство дошкольников с литературой"
4. Алябьева Е.А. "Тематические дни недели в детском саду"
5. Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи подготовительная группа»»
6. Алябьева Е.А. "Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения"
7. Арефьева Л.Н. "Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет"
8. Петрова И.М. "Игры и занятия по развитию речи дошкольников" (подготовительная группа)
9. Цвынтарный В. «Играем с пальчиками и развиваем речь»
10. Калмыкова Л.Л. "Здравствуй, пальчик, как живёшь?"
11. Подрезова Т.И. "Материал к занятиям по развитию речи" (лексические темы)
12. Ладыгина Т.Б. "Стихи к детским праздникам" (четыре времени года)
13. Гербова В.В. "Развитие речи в детском саду подготовительная группа"

Художественно – эстетическое развитие

1. Г.С.Швайко "Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. подготовительная группа"
2. Кощева Т.А. "Природа и художник"
3. Давыдова Г.Н. «Пластилинография для малышей»
4. Петрова И.М. "Объёмная аппликация"
5. Лыкова И.А. «Изодеятельность в детском саду. подготовительная группа»
6. Петрова И.М. "Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких"
7. Комарова Т.С. "Изобразительная деятельность в детском саду"

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Сроки	Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)	Сроки	Возрастная категория детей (групп)	Ответственные
Январь	День снятия блокады Ленинграда	Тематическое занятие	26.01	6-7 лет	Педагог-организатор Воспитатели групп
Февраль	«День ежа»	Экологическая акция	03.02	2-7 лет	Воспитатели групп
Февраль	«День защитника Отечества»	Спортивное мероприятие «Мы защитники отечества»	19-23.02	5-7 лет	Инструкторы по физ. культуре Воспитатели групп
Февраль	«Международный день родного языка»	Тематическое занятие	21.02	5-7 лет	Воспитатели групп
Март	«Международный женский день»	Музыкальный праздник	01-07.03	2-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Март	«Масленичные гуляния»	Сказочное представление	11-15.03	2-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Март	«День воссоединения Крыма с Россией»	Ситуативная беседа	18.03	5-7 лет	Воспитатели групп
Апрель	«Международный день птиц»	Акция «Кормушка для маленьких друзей»	01.04	2-7 лет	Воспитатели групп
Апрель	«День Космонавтики»	Выставка детского творчества	12.04	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
Апрель	«В гости к сказке»	Досуг	15-19.04	2-4 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Апрель	«День Земли» и акции «Колокол Мира»	Экологическая акция	22.04	3-7 лет	Зам.зав. по ОР Воспитатели групп
Апрель	«До свидания детский сад!»	Музыкальный праздник	22-27.04	7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Апрель	«День пожарной охраны»	Выставка рисунков «Я юный пожарный»	29-30.04	3-7 лет	Воспитатели групп
Май	«День Победы»	Концерт военной песни	06-09.05	6-7 лет	Муз. руководитель Воспитатели групп
Май	«Международный день семей»	Спортивный досуг «Папа, мама я спортивная семья»	15.05	2-6 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Май	«Петербургская весна»	Тематическое занятие	22.05	5-6 лет	Педагог-организатор Муз. руководитель Воспитатели групп
Май	«Как родился Петербург» (логопедия)	Тематическое занятие	23.05	5-6 лет	Педагог-организатор Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Май	«Знатоки родного города»	КВН	27-28.05	6-7 лет	Педагог-организатор Воспитатели групп

Май	День города	Выставка макетов «Любимые места Санкт-Петербурга»	24-28.05	4-7 лет	Педагог-организатор Воспитатели групп
Июнь	«День защиты детей» - 1 июня	Рисунок на асфальте	31.05	2-7 лет	Муз. руководители Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Июнь	Дню России - 12 июня	Флешмоб «Люблю тебя, Россия»	11.06	3-7 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Июнь	«Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»	Спортивный праздник	17-21.06	2-7 лет	Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп
Июль	«День работников ГИБДД в России»	Спортивная игра-эстафета	01-05.07	3-7 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Июль	«День семьи, любви и верности»	Акция	08.07	2-7 лет	Воспитатели групп
Июль	«Мы юные пожарные»	Конкурс рисунков «Спички детям не игрушка»	15-19.07	3-7 лет	Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп
Август	День физкультурника	День здоровья	12.08	2-7 лет	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
Август	День Государственного флага РФ	Флешмоб	22.08	2-7 лет	Воспитатели групп
Август	«Я знаю правила дорожного движения»	Квест игра	29-30.08	5-7 лет	Инструктор по физкультуре Муз. руководители Воспитатели групп
Сентябрь	«День знаний»	Праздник «День знаний»	01.09	3-7 лет	Муз. руководитель Воспитатели групп
Сентябрь	«День рождение детского сада»	Выставка детского творчества «День цветов»	11.09	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
Сентябрь	«Единый день дорожной безопасности»	Акция «День без автомобилей»	21.09	2-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
Сентябрь	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Выставка рисунков «Наш любимый детский сад»	27.09	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
Октябрь	Международный день пожилых людей	«Поздравительная открытка»	29.09	3-7 лет	Воспитатели групп Родители воспитанников
Октябрь	«День защиты животных»	Тематическое занятие	04.10	3-7 лет	Воспитатели групп
Октябрь	«День отца»	Спортивный досуг	14.10	2-7 лет	Инструктор по физкультуре
Октябрь	«Здравствуй осень золотая!»	Выставка детского творчества	23-31.10	2-7 лет	Воспитатели групп

Октябрь	«Здравствуй осень золотая!»	Музыкальный праздник	23-31.10	2-7 лет	Воспитатели групп Муз. руководители
Ноябрь	«День народного единства»	Выставка плакатов	03.11	5-7 лет	Воспитатели групп
Ноябрь	«Ладушки в гостях у бабушки»	Сказочное представление	13-17.11	2-3 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Ноябрь	«День матери»	Досуг	24.11	4-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп
Ноябрь	День Государственного герба РФ	Тематическое занятие	30.11	3-7 лет	Воспитатели групп
Декабрь	День Конституции РФ	Тематическое занятие	12.12	5-7 лет	Воспитатели групп
Декабрь	«Спасибо за жизнь» -	Акция	22.12	2-7 лет	Воспитатели групп
Декабрь	Ёлочная игрушка «Год Зеленого дракона!»	Выставка детского творчества	20-29.12	2-7 лет	Воспитатели групп
Декабрь	«Новогодняя елка!»	Музыкальный праздник	20-27.12	2-7 лет	Муз. руководители Воспитатели групп

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

ПЛАН РАБОТЫ ПО ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

Месяц	Оснащение предметно-развивающей среды	Непосредственная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Работа с родителями
1	2	3	4	5
Сентябрь	Внести новые машины. Постройки из строительного материала	Беседа с детьми об истории транспорта	Сюжетно-ролевая игра "Автопарк"	Консультация «Азбука для родителей»
	Внести наглядно-демонстрационный материал «Транспорт»	СОД по теме: "Транспорт"	Дидактические игры "Прочитай схему", "Хорошо – плохо", "Волшебный перекресток", "Невероятное путешествие", "Водители и пешеходы"	
	Внести картинки с видами транспорта	Прогулка. Наблюдение за движением пешеходов	Рассматривание картинок о видах транспорта. Рисование виды транспорта	
	Внести картинки с изображением остановок городского транспорта	Чтение стихотворения С. Михалкова "Скверная история", "Азбука города" Я. Пищумов	Рассматривание картинок с изображением остановок городского транспорта	
	Внести картинки улицы с тротуаром, проезжая часть.	Чтение рассказа "Машины на нашей улице" М. Ильин, Е. Сегал	Дидактические игры "Ловкий пешеход", "Слушайся регулировщика", "Найди и назови"	Рекомендации родителям
	Внести макет улицы	Рисование: "Безопасные места для перехода улицы"	Игры с макетом улицы. "Расставь правильно знаки"	Памятка «Причины ДТП»
Октябрь	Внести конструктор	Беседа с детьми об истории транспорта	Конструирование "Мосты"	Анкетирование родителей
	Внести демонстрационный материал по теме	Занятие по теме: "Правила пешеходов и пассажиров"	Чтение стихотворения "Чудесный островок" А. Дмоховский	
	Внести демонстрационный материал по теме	Беседа о правилах поведения в общественном транспорте	Чтение рассказа Л. Н. Овчаренко "Кто без языка, а говорит"	Родительское собрание «Безопасность детей на дороге»
		Прогулка. Закрепление знаний, умений, соблюдение правил поведения на улице.		
Внести запрещающие знаки	Беседа о запрещающих знаках			
Ноябрь	Внести светофор	Занятие по теме: "Изучение запрещающих знаков"	Рассматривание рисунков со знаками "Движение запрещено", "Опасность", "Поворот налево запрещен", "Разворот запрещен", "Остановка запрещена", "Въезд запрещен"	Развлечение по ПДД

	Алгоритм перехода улицы	Чтение стихотворения "Для чего нам светофор" О. Гарутина	Дидактические игры "Светофор", "Назови запрещающие знаки", "Собери дорожный знак"	Консультации для родителей
		Тематическая прогулка "Правила для пешеходов"	Сюжетно-ролевая игра "Гараж"	Памятка «Рекомендации по обучению детей ПДД при выходе из дома»
		Рисование запрещающих знаков		
		Загадывание загадок о запрещающих знаках		
	Внести картинки улицы	Чтение рассказа "Улица, где все спешат"		
Декабрь	Внести запрещающие знаки	Беседа о запрещающих знаках	Чтение стихотворения "Бездельник светофор" С. Михалков	Рекомендации родителям
	Внести знаки	Рисование на память известных дорожных знаков.	Чтение рассказа "Машина, которую рисовать научили" И. Серяков	
	Внести атрибуты для разыгрывания ситуации (жезл, руль, «зебра», светофор) Алгоритм составления рассказа «Улица»	Беседа "Правила перехода улиц и дорог"	Дидактические игры "Найди и расскажи", "Собери знак", "Что означает", "Найди дорожный знак"	
	Внести конструктор	Занятие по теме: "Изучение предписывающих знаков"	Конструирование "Улица "	Памятка «Рекомендации по обучению детей ПДД при переходе проезжей части»
Изготовление елочных игрушек с изображением дорожных знаков.				
Февраль	Внести информационно-указательные знаки	Беседа о информационно-указательных знаках	Дидактические игры "Пешеходы, и водители", "Я иду через дорогу", "Умелый пешеход"	Родительское собрание «Безопасность детей на дороге»
	Картинка часть улицы с информационно-указательными знаками	Занятие по теме: "Изучение информационно-указательных знаков"	Чтение рассказа "Светофор" Б. Житков	
		Прогулка. Изучение дорожных знаков в реальных условиях	Чтение стихотворения "Азбука безопасности движения" О. Бедарева	Рекомендации родителям
	Картотека загадок	Загадывание загадок о дорожных знаках		
	Картинки части улицы с пешеходным переходом	Беседа "Правила пешеходов и пассажиров"		Памятка «Рекомендации по обучению детей ПДД при движении по тротуару»
	Внести конструктор	Конструирование "Автобусы"		
Внести предписывающие знаки	Изготовление из картона (бумаги)			

		предписывающих знаков			
Март	Внести одежду моряка	Беседа о информационно-указательных знаках	Чтение рассказа "Санки" О. Бедарева	Рекомендации родителям	
		Конструирование "Улица города"	Сюжетно-ролевая игра «Моряки»		
	Внести знаки сервиса	Занятие по теме: "Знаки сервиса"	. Наблюдение за легковыми автомобилями		
	Внести рисунки, картинки с изображением дороги	Чтение стихотворения "Гололед" И. Лешкевич	Рассматривание рисунков, картинок с изображением дороги		
	Внести кроссворды	Решение кроссвордов. .	б на прогулке		
Апрель	Внести информационно-указательные знаки	Беседа о информационно-указательных знаках	Дидактические игры "Поставь правильно дорожные знаки", "Бегущий светофор"	Рекомендации родителям	
	Внести макет улицы	Игры с макетом улицы города	Рассматривание иллюстраций в альбоме "История железнодорожного транспорта"		
	Внести атрибуты для разыгрывания сказки «Сказка о трамвае»	Чтение стихотворения С. Баруздина "Сказка о трамвае"	Игра с макетом. Моделирование с помощью воспитателя дорожной обстановки.		
		Заучивание стихотворения "Запрещается – разрешается" В. Семурина			
	Рисование специальных видов транспорта				
Внести шаблоны транспортных средств	Изготовление макетов транспортных средств с использованием шаблонов.			Памятка «Рекомендации по обучению детей ПДД при посадке и высадке из транспорта»	
	Занятие по теме: Чтение рассказа "Автомобиль" Н. Носов				
Май	Внести информационно-указательные знаки	Беседа об информационно – указательных знаков	Рассматривание рисунков информационно – указательных знаков		Рекомендации родителям
	Внести информационно-указательные знаки	Рисование информационно – указательных знаков	Чтение стихотворения "Одна рифма" С. Михалков		
	Внесение книги-самоделки со знаками	Прогулка "Покажи и назови известный дорожный знак"	Игра "Чья команда назовет больше дорожных знаков", "Движение по спирали"		
		Чтение рассказа "Ученый дружок" И. Серяков			
	Занятие по теме: "Дорожная азбука"	Загадывание загадок об информационно – указательных знаках			

**ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ С РОДИТЕЛЬСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ ПО
ПРОФИЛАКТИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ**

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок проведения	Ответственный
1	Папки-передвижки: «Внимание-Дети!», «Как знакомить детей с правилами дорожного движения: методы и приемы»	Сентябрь (в течение учебного года)	Зам зав по ОР воспитатели групп (все группы)
2	Совместная экскурсия педагога с детьми дошкольного возраста к светофору.	Октябрь	Зам зав по ОР воспитатели групп (младший дошкольный возраст)
3	Проведение досугов для родителей и детей на тему: «Дорога и мы»	Ноябрь	Зам зав по ОР воспитатели групп
4	Проведение minio - игры для детей старших и подготовительных групп «Автоград».	Декабрь	Зам зав по ОР воспитатели группы
5	Организация и проведению сюжетно - ролевых игр на тему «Путешествие игрушек в страну Светофорыча»	Январь	Зам зав по ОР воспитатели группы
6	Презентация материалов по ознакомлению детей дошкольного возраста с правилами дорожного движения.	Январь	Зам зав по ОР воспитатели групп
7	Проведение конкурса детского рисунка «Дорога и мы»	Февраль	Зам зав по ОР воспитатели групп (все группы)
8	Участие родителей в изготовлении маршрутной игры для детей «Мой безопасный район».	Март	Зам зав по ОР воспитатели групп (все группы)
9	«О работе д/с по ПДД» - выдача рекламы для родителей.	Апрель	Зам зав по ОР воспитатели групп (все группы)
10	Совместная экскурсия педагога с детьми дошкольного возраста к светофору.	Май	Зам зав по ОР воспитатели групп (старший дошкольный возраст)
11	Организация и проведения образовательного мониторинга детей дошкольного возраста «Правила дорожного движения»		Зам зав по ОР воспитатели групп (все группы)
12	Папки-передвижки: «Внимание дорога!» «Безопасность дорожного движения»	Июнь	Зам зав по ОР воспитатели групп (все группы)
13	Проведение конкурса детского рисунка на асфальте «Знаки дорожного движения»	Июль	Зам зав по ОР воспитатели групп (все группы)
14	«Информирование родителей о фактах ДТП с участием детей в Красносельском районе»	Август	воспитатели групп (все группы)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 83 КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА СПБ, Вершинина
Наталья Владимировна, ЗАВЕДУЮЩИЙ

31.08.23 10.37
(MSK)

Сертификат 018E30DB006AAFE89045EFE27546E50638